جامعة عين شمس كلية الأداب قسم علم النفس

مغمصوم السذات

لحدى مرضى الجلد السيكوسوما تبيبن

بكث مقطم من

سمر علی طه علی جزر

المحسول على درجة الماجستير في الآداب (قسم علم النفس)

أ.د محمد محمد سبيد فليـل

أستاذ علم النفس بكلية الآداب جامعة عين شمس القاهرة ٢٠٠١

• مقدمة

إن التطور السريع في الحياة الحديثة وانتقالها من البساطة إلى التعقد مع سرعة التحولات التكنولوجية والاجتماعية والبيئية والاقتصادية أدى إلى ظهور عوامل جديدة أكثر فعالية وتأثيراً على الإنسان وظهور أمراض جديدة لم يكن الإنسان يألفها أو يسمع عنها مثل أمراض القلب والسكر والأمراض الخبيثة وغير ذلك من أمراض العصر الحديث المنتشرة.

وقد تميزت هذه الأمراض بالإزمان والديمومة لما تسببه مسن إصابات حادة أو دائمة تؤثر على نشاط المريض المعتاد وتعوقه عن أداء وظائفه، بل وإشباع حاجاته الأساسية مما يجعله فى حاجة إلى رعايسة طبية واجتماعية ونفسية مستمرة. ولما تسببه أيضا من مشكلات اقتصاديسة واجتماعية للفرد والمجتمع. وقد أدرك الطب الحديث الجذور السيكلوجية للأمراض الجسمية التى تصبيب الفرد مما أدى إلى نشأة فرع جديد فى الطب سمى بالطب السيكوسوماتى. وتؤكد هذه التسمية على دور الإنفعال فى حدوث الاختلل الوظيفى أو المرض الجسمى.

وتؤكد الأمراض السيكوسوماتية على العلاقة التكاملية بين الجسم والعقل و التفاعل القائم بينهما. بل إنه قد أصبح من المسلم به الآن أن كثيراً من الأمراض الجسمية يمكن أن يكون لها جذور نفسية هى نتاج لهذا المرض كالتغيرات اللاحقة للإصابه بمرض الإيدز.

ولقد صنفت العديد من الأمراض التي يصاب بها الإنسان باعتبارها أمراضا سيكوسوماتية. والتي بلغت حجما متضخما منذ اعتبر الأطباء أن معظم الأمراض التي تصيب الإنسان ليست أمراضا جسمية فقط ولكنها أمراض سيكوسوماتية فقد أصبح مصطلح سيكوسوماتي يغطى مدى واسعا من الأمواض في ازدياد مطرد بسبب التقدم التكنولوجي والتحديث الدني أدى إلى تغيرات عديدة تحيط بالفرد خارجيا وداخليا فهو متفاعل مع هذه التغيرات ويستجيب لها فهذه التغيرات والأحداث الضاغطة تستفز، وتثير القلق والخوف والشعور بالذنب وغيرها من الإنفعالات التي قد يعبر عنها الفرد وقد لايسمح لها بالتعبير الصريح

سواء بالقول أم بالفعل مما يحدث لدى الفرد اضطرابا يتجه أول ما يتجه إلى ذات الفرد فتتغير فكرة الفرد عن ذاته.

فإذا استمرت الإنفعالات والاضطرابات المصاحبة لها أدى ذلك إلى ظهور مرض عضوى يعبر عن وجود اضطراب نفسى وضغوط لمم يتحملها الجهاز النفسى و العضوى الذى أدت إليه بعض العواممل الأخرى كالوراثة والصفات الجسمية للفرد .

ويعتبر الجلد من أعضاء الجسم التي يتفاعل بها الفرد مع بيئته ويتواصل معها. فيتغير لونه وفقنا للانفعالات التي تنتاب الفرد وقد يصاب بأمراض معينة كالإرتيكاريا، الإكريما، البهاق، الصدفية، الثعلبة، حب الشباب.

فكل ما سبق من أمراض تؤكد وجود سبب نفسى ورئيسى للإصابة بها فيتأثر الفرد وبناؤه بالإضطرابات والتغيرات الجسمية وتؤدى الأمراض التي يصاب بها الإنسان أو التغيرات الجسمية الناتجة عنها إلى تغيرات في بنائسه النفسى.

ولما كان لمفهوم الذات دور أساسى وهام فى التأثير على صحة الفرد النفسية. فقد أجريت العديد من الدراسات التى تتاولت مفهوم الذات وتأثره بالإضطراب الذى يصيب الفرد.

فقد درس (فتحى عبد الرحيم ١٩٦٩) تأثير فقدان البصر علي تكوين مفهوم الذات وقد أثبتت الدراسة أن الإعاقة البصرية تؤثر في تقبل الفرد لذات وتقبله للآخرين فقد كانت مجموعتا فقد البصر التام وفقد البصر الجزئي أكثر تقبلا للذات من مجموعة المبصرين في حين أن مجموعة ضعاف البصر أقبل تقبلا للذات من المجموعات الأخرى كما تؤثر الإعاقة البصرية في درجة تقبل الأخرين، فهي ترفع إحساس المعوقين بصريا بالأختلاف بينهم وبين الأخرين (العاديين) كما أنها تؤدى إلى انخفاض درجة استبصارهم للذات،

(فتحى عبد الرحيم ١٩٦٩)

دراسة (منال أحمد شحاته الدماطى١٩٨٣) عـن أثـر الحرمـان مـن الإنجاب على مفهوم الذات لدى العاقر بهدف الوصول إلى رؤية متعمقة للـــذات العقيم وقد استخدمت في هذه الدراسة الإعاقة العضوية للإنجاب وقـد أظـهرت النتائج أن الذات العقيم تتسم بالعجز والقصور كما أنها تعانى مشــاعر التشــويه والتدمير ونتسم بثنائية المشاعر وتمارس العدوان علــى الأخــر. فـهى تعـانى مشاعر الدونية والرفض ذات إعتماديه وسلبية.

(منال أحمد شحاته الدماطي ١٩٨٣)

كما درست (فيوليت فواد إبراهيم ١٩٨٦) أشر الإعاقة البصرية والجسمية وعلاقاتها بمفهوم الذات والتوافق الشخصى الاجتماعى لدى عينه من تلاميذ وتلميذات النور والأمل من الصفوف الرابع والخامس والسادس وكذلك مجموعة من المعوقين جسميا وكانت معظمها حالات شلل الأطفال.وقد اسفرت النتائج عن عدم وجود علاقة بين مفهوم الذات وتغيرات التكيف الشخص والاجتماعى لمجموعة المعوقين بصريا.

ووجدت عدد من المتغيرات التي ترتبط بمفهوم الذات لـــدى المعوقيـن جسميا إذ ارتبطت درجات أفراد العينة بالمتغيرات التي تقيــس شــعور الطفــل بحريته وشعوره بالإنتماء والخلو من الأمراض العصابية والمهارات الإجتماعيـة، العلاقات في البيئة المحلية والتكيف الشخص والاجتماعي.

وقد وجدت فروق دالة بين متوسطات الدرجات التي حصل عليها المعوقون جسميا في المعوقون بصريا ومتوسطات الدرجات التي حصل عليها المعوقون جسميا في مفهوم الذات وقد جاءت هذه الفروق في أتجاه مجموعة المعوقون جسميا.

(فيوليت فؤاد إبراهيم ١٩٨٦)

و هكذا فإن مفهوم الذات يتأثر بالتغيرات العضوية والنفسية التى تواجه الفرد سواء كان التغير ظاهراً "كالأعاقة" أم غير ظهاهره كذلك فهو يتأثر بالتغيرات الجسمية وخاصة تلك التى تسبب تشوهات بدنية ظاهرة.

وتؤكد دراسة (جبر محمد جبر ١٩٨٩) عن الاضطرابات الإنفعالية المصاحبة لبعض التشوهات البدنية الظاهرة والتي قام فيها بدراسة الاضطرابات الإنفعالية التي تصحب تلك التشوهات البدنية ومنها التغير في مفهوم ذات الفرد حيث أنه يكون مفهوماً سلبيا.

(جبر محمد جبر ۱۹۸۹)

• تحديد المشكلة

يتأثر مفهوم الذات بالاضطرابات الجسمية والنفسية التي تمر بالفرد والأمراض الجلدية محل الدراسة التي يكون لها جانب ظاهرى للإصابه يسؤدى إلى تشوه الشكل الخارجي للفرد فالاضطراب الجلدى الذي ينتج عنه تغيرات في الشكل العام للمريض يلعب دور المثير الذاتي للاضطراب النفسي للمصاب كذلك يصاحب هذه الأمراض استجابات البيئة الإجتماعية المحيطة والتي تعتبر متسيراً خارجيا لما تحمله من إحباطات قد تكون سببا في إصابة الفرد بالمرض النفسي بالإضافة الى تدخل العامل النفسي لإظهار المرض الجلدي وتفاقمه.

وللمشكلة جوانب عديدة يمكننا سردها في عدد من المحاور:-

المحور الأول: وهو الجانب البدنى للمرض فهذه الأمراض محل الدراسة تؤتر تأثيرا سلبيا على باقى أجزاء الجسم وبخاصة بعض الأنواع من مرضى (الإكريما والصدفية) فالصدفية التى تصيب المفاصل تسبب ألما فى العظام وخاصة عظام المفاصل وذلك عندما تكون المفاصل هى مكان الإصابة حيث يسبب هذا الألم الإعاقة عن الحركة السهلة.

مما يؤدى الى آثار نفسية سيئة للمريض كما أن محاولات العلاج الطبى لهذه الأمراض غير مجدية فتختفى أعراض المرض نتيجة له ، ثم ما أن يحدث اضطرابا نفسيا حتى يتفجر المرض مرة أخرى.

كما ينتج عن استخدام بعض المرضى للكورتيزون فى علاج وشفاء هذه الأمراض يؤثر على أعضاء أخرى والوظائف الحيوية للجسم.

المحور الثاني: وهو الجانب الاجتماعي فالإنسان لا يستطيع أن يعيش بمعزل عن الآخرين ولذا فهو يؤثر ويتأثر بالبيئة الاجتماعية من حوله، فإما أن يتقبلها أو يتجنبها كما أن ذلك يؤدى إلى تأثير مفهوم ذات الشخص فالشخص المريض بالأمراض الجلدية قد تسبب له هذه الأمراض شكلا مشوها كالمريض بالصدفية والإكزيما فإمها أن

يتقبله المجتمع فيتعامل معه برفق وإما أن يخاف منه الآخرين فيبتعدون عنه لعدة أسباب من هذه الأسباب الرنيسية خوفهم مسن العدوى، نتيجة لتشوه الشكل العام للشخص فإنه يثير ردود فعسل تحتلف من فرد لآخر، فمنهم من يستجيب بالشفقة أو الاشمنزاز أو الخوف وتختلف درجة الاستجابة وفقا لدرجة وشدة المرض، وظهوره ومناطق الإصابة به، كذلك تختلف اتجاهات وأفكار المجتمع نحو هؤلاء الأفراد فمنهم من يعتبرها عاهات ومنهم من يعتبرها عبئا وثقلا على المجتمع وهكذا.

المحور الثالث: الجانب الاقتصادى فنظراً لازمان هذه الأمراض (الإرتيكاريا- إكزيما -صدفية) ولذا فإنها تأخذ فــترة طويلــة حتــى تتمــاتل التحسن أو الشفاء وبالتالى فهى تحتاج إلى نفقات باهظه للعـــلاج وهذه تزيد من كون المرضى عبئا على أسرهم بخاصة والمجتمع بعامة ، كذلك فإن هذه الأمــراض وإزمانــها لــو كــانت هــذه الأمراض في مناطق كاليدين أو (القدمين) فإنها تسبب ألما شــديدا للمريض يعيقه عن العمل الذي يدر له دخلا. وخوف أصحــاب الأعمال من العدوى من هؤ لاء المرضى إذا تواجدوا في الأمـلكن الخاصة بالعمل.

المحور الرابع: الجانب النفسى ويظهر حينما ينظر المريض إلى جسمه ويجد به عيوبا ظاهرة مما يجعل هذه العيوب والتشوهات الناتجة عن المرض تستحوذ على أفكاره ومشاعره وإدراكه فيصبح شخله الشاغل كيف يشفى من المرض و عندما يجد التحسن بسيطا وبطينا فإن ذلك يؤثر على صورة جسمه، ووعيه وإدراكه بأنه لن يستطيع القيام بدوره كما كان من قبل.

إضافة إلى ما سبق نجد أن نظرة المجتمع لهؤ لاء المرضى قد تظهر بعض المشكلات النفسية التى قد تؤثر على حياة المريض وتدفعه لأنماط سلوكية غير متسقة وتؤثر على شخصيته.

ويؤكد (مختار حمزه ١٩٥٦) على أنه "ربما ينتاب ذو العاهات الجسمية شعور بأنهم أعضاء ناقصون في مجتمعهم وبأن معظم أفراد المجتمع ينظرون إليهم نظرة عدائية."

(مختار حمزة ١٩٥٦ ــ ١٨٩)

ويفيد (حامد زهران ١٩٧٧) أن العيوب الجسمية تؤدى إلى عدم التوافق النفسى.

(حامد زهران ۱۹۷۷ –۳۷۱)

فنظرة المجتمع قد تحد من اندماج المريض مع المحيطين بل قد يصل الأمر إلى تجنب المحيطين بالمريض للتعامل معله على تجنب مثل تجنب مصافحته، أو مشاركته طعامه أو شرابه، أو عدم قدرته على ممارسة بعلى العادات التي تعود عليها كممارسة الرياضة أو خروجه للمتنزهات وغيرها. وقد يكمن السبب في تشوه المريض سواء كان مكان النشوه ظاهراً أم غير ظاهر مما يعرضه للعزلة والشعور بالوحدة وتحاشي العلاقيات الاجتماعية تجنبا للحرج.

وتؤثر الأسباب السابقة تأثيراً سابيا على المريض وقد يؤدى ذلك إلى تغيرات نفسية دائمة وبخاصة لدى الأفراد في سن الرشد.

ويمثل مفهوم الذات أو فكرة الفرد عن نفسه مجالا خصبا للدراسة في مجال علم النفس إذ يمثل مفهوم الذات بعدا هاما من أبعاد الشخصية الذى يتأثر بسماتها ويؤثر فيها كما يؤثر في تنظيم الإدراك وتحديد السلوك ، وكذلك له دور أساسى وأثر هام على الصحة النفسية للفرد مما يجعمل منه محموراً أساسيا للتوجيه والإرشاد.

ولذا تتحدد مشكلة الدراسة في الإجابة على التساؤلات الآتية:

١-هل يختلف مفهوم الذات لدى مرضى الجلد السيكوسوماتيين عن غيرهم من غير المرضى (العينة الضابطة) كما يقاس بمقياس تنسى لمفهوم الذات وكما يظهر من دراسة تاريخ الحالة.

۲-هل يختلف مفهوم الذات لدى مرضى الجلد السيكوسوماتيين باختلاف نوع المرض الجلدى كما يقاس بمقياس نتسى لمفهوم الذات وكما يظهر من دراسة تاريخ الحالة.

• أهمية الدراسة

تمتد أهمية الدراسة وتتبلور في خمسة محاور أساسية:-

المحور الأول: يتعلق بموضوع الدراسة فالأمراض السيكوسوماتية تحدث نتيجة تراكم الانفعال على المستوى الجسدى دون أن يصعد إلى الوعى وتتبلور في مفاهيم وألفاظ.

وقد أثبتت الدراسات تزايد نسبة هذه الأمراض والاضطرابات وخاصـــة مع زيادة التقدم التكنولوجي والتغيرات الحياتية المترتبة عليه.

(محمود أبو النيل ١٩٨٤)

المحور الثاني: كون هذه الدراسة تربط بين مفهوم الذات و المرض السيكوسوماتي فلم يكن هناك دراسة مخصصة على حدد علم الباحثة - قامت بدراسة مفهوم الذات لهذه الفئة وبخاصة الاضطرابات الجلدية وعلى مستوى الدراسات الأجنبية لم يخط هذان المفهومان بالدراسة في بحث واحد سوى دراستين على حد علم الباحثة دراسة (Pogre & Patricia Scotte) عن صورة الذات وعلاقتها بالشخصية لدى مرضى البوليميا وفقدان الشهية العصيبين.

والدراسة التى قام بها . Ropert c. والدراسة التى قام بها . Ziller 1981) عن إدراكات اللذات للدى مرضى الربو ومرضى الربو مع سلس البول،

المحور الثالث: تتعلق بنوعية الدراسات في مجال السيكوسوماتيك والتي ركزت على على العديد من أجهزة الجسم دون التركيز على جهاز معين.

فلم تكن هناك دراسة واحدة فى هذا المجال تقــوم بدراســة الأمــراض الجلدية وتأثيرها على مفهوم الذات لدى المرضى.

(محمود السيد أبو النيل 1974 - لطفى فطيم 1979 - جبالى نسور الدين . و 1979 - جبالى نسور الدين . و 1979 - أمال كمال كمال عبد المحسن البنا 1977 - غادة سليمان العتيبى 1974 - منى حسين أبو طسيرة 1979 حسن عبد المعطى 1979 مجدى زينة ٢٠٠٠)

المحور الرابع: يتعلق هذا المحور بالشريحة الإنسانية التي أجريت علية الدراسة - مرحلة الرشد - وهي المرحلة التي يكتمل فيها نضيج الإنسان ويصبح جاهزا لشغل مكانه في المجتمع وتتميز به الشريحة العمرية بالاستقرار فهي مرحلة الإنجاب والاستقرار والحل المستقل المشكلات وهو طور القرارات الهامة كما أنتميز باستقرار هوية الأنا أوالذات.

ومن أهم المعالم الرئيسية لمرحلة الرشد والتي تمتد من ٢١-٢١ عام :-

1- يصل إنتاج الفرد في هذه المرحلة إلى ذروته ويصل الفرد إلى تمام نضجة وتعد هذه المرحلة بحق مرحلة الكفاح والنتافس وإرساء قواعد الحياة على السس ثابتة مكيفة.

٢- يؤثر مدى نجاح الفرد أو فشلة فى تحقيق مطالب نموه على مدى نجاحـــه
 فشله فى حياته المقبلة وخاصة فى مرحلة وسط العمر.

- ٣- عندما يتخلف النضج بالفرد في أى ناحية من نواحيه الجسمية أو العقلية المعرفية أو الانفعالية العاطفية أو الاجتماعية فإن الفرد يجد صعوبة في تكيفه لمطالب بيئته ولهذا يصبح الفرد حساسا عدوانيا تائرا ومندفعا في أغلب مظاهر سلوكه.
- ٣- قرب نهاية هذا المرحلة تبدأ ظهور عوامل الانحدار والضعف التى تلازم الفرد فى شيخوخته وبيدأ الفرد بضعف قواه البدنية فيميل إلى تعوينص هذا النقص عن طريق نشاطه العقلى المعرفى وعن طريق ابتكار حلول جديدة للمشكلات القديمة التى لا يقوى على مواجهتها بقوته البدنية كما كان يفعل من قبل.

كما أن معظم الدراسات التى قامت بدراسة مفهوم الذات كانت تجـــرى على الأطفال والمراهقين على سبيل المثال لا الحصر.

(إبراهيم أحمد أبو زيد ١٩٧٦ - إبراهيم زكى قشىقوش ١٩٧٥ - إحسان محمد الدمرداش ١٩٧٦ - خلف أحمد مبارك ١٩٨١ - تهانى محمد عثمان ١٩٨١ - حزم عبد الواحد وافى ١٩٨٩ - حسن عبد الجواد عطية ١٩٩٩ - ابتسام حسين عبد الرازق ٢٠٠٠)

المحور الخامس: يتعلق بدراسة مفهوم الذات كمدخل لدراسة البناء النفسي لهؤلاء المرضى ومعرفة العوامل النفسية التي تكتنف هــؤلاء المرضى.

لكى تستفيد منها الجهات التى تشارك فى علاج هذه الفئة المرضية من معرفة مفهوم الذات فى توجيه السلوك والتوجيه والإرشاد النفسى وجعلهم يندمجون داخل المجتمع.

أهداف الدراسة:

يهدف البحث الحالى إلى دراسة أثر الإصابة بالأرتيكاريا والإكزيما والصدفية – كأمراض جلدية سيكوسوماتية – تتأثر بالتغيرات النفسية للمرياض على مفهوم ذات الشخص المصاب من حيث تفاقم المرض وانتشاره أو شاؤه كذلك تؤثر هذه الأمراض على تفاعل الفرد مع الآخرين وعلى مفهوم الذات لدى المريض المصاب بهذه الأمراض – وذلك لما تسببه هذه الأمراض من تشوهات للشكل العام للمريض – سواء كان المكان المصاب ظاهراً أم غير ظاهر تؤثر على مفهومه عن ذاته.

- نبذه مختصره عن العلاقة بين النفس والجسم
 - تعريف الأمراض السيكوسوماتية.
- تاریخ تطور البحث فی مجال السیکوسوماتیك.
- النظريات المفسرة للاضطرابات السكوســوماتية فــى علاقتها بالضغوط.
 - الاضطرابات السيكوسوماتية والضغوط.
 - الإضطرابات السيكوسوماتية والأنفعال.
 - الأمراض السيكوسوماتية والعلاقة بالموضوع
 - فشل وظائف الأنا في الاضطرابات السيكوسوماتية
 - تشخيص الإضطرابات السيكوسوماتية.
 - الميكانيزمات في الإضطرابات السيكوسوماتية.
 - الأمراض السيكوسوماتية والهستيريا التحولية.

العلاقة بين النفس والجسم

نبذه مختصره عن العلاقة بين النفس والجسم

إن العلاقة بين النفس والجسم قديمة قدم تاريخ الفكر الإنساني إذا يرجع أثر العوامل النفسية في الجسم بالذات إلى زمن بعيد.

كما ذهب أرسطو (٣٢٢- ٣٨٤ ق.م) إلى أن الانفعالات مثل الغضيب والخوف والرجاء والفرح والبغض والمجد لا يمكن أن تصدر عن النفس وحدها ولكنها تصدر عن المركب من النفس والجسم ويستطرد قائلا بأنه في نفس الوقت الذي يحدث فيها إنفعال يحدث تغير في الجسم.

(محمود أبو الثيل ١٩٨٤ – ١١ : ١١)

ونلمس هذه المشكلة في آراء الفلاسفة والعلماء فقد اختلفوا في حسمها فبالإشارة إلى هيبوقراط نجد أنه قد أدرك هذه العلاقة - العلاقات بين النفس والجسم - وأشار إلى أن الاضطرابات السيكوسوماتية تعدر د فعل شاذ للإنفعالات وأحداث ومواقف الشدة والخوف والغضب يمكن أن يحدث اضطرابات في الوظيفة الجسدية.

(Benjamin. B. Wolman 1988-9)

وأشار افلاطون Plato (۲۸-۳٤۷ ق.م) في كتابـــة (Charmides) إلى أنه لايمكن أن تعالج العين بدون الرأس و لا الرأس بدون الجسد كذلك فإنلـــا لايمكنا أن نعالج الجسم بدون الروح (Soul) ولـــهذا السـبب تختفــي بعــض الأمراض.

كما أكد جالين (199 - 129 A. Galen 129) (بعد الميلاد على أن العمليات العقلية إنما هي نتيجة للتفاعل بين المادة اللحائيـــة والتحــت لحائيــة فــالخوف والغضب والحزن والإنفعالات الأخرى تعد اضطرابات الروح وقد كانت هـــذه النظرية نتيجة للأبحاث التشريحية.

والغضب والحزن والإنفعالات الأخرى تعد اضطرابات الروح وقد كانت هذه النظرية نتيجة للأبحاث التشريحية.

وقد أيد رينيه ديكارت فكرة الاثنيتة أو الازدواجية وقد سمى العقل بالوحدة المفكرة thinking entity والجسم الوحدة اللاتفكيريه.

كما أيد راش (Benjamin Rush 1813 - 1745) وحددة الجسم والعقل فهو يرى أن الأفعال العقلية تؤثر على وظائف الجسم ويمكن أن يكون سببا لبعض الأمراض وعليه لايمكن الفصل بين العقل والجسم. كما يرى (F.j.Gall) أن العمليات المعرفية هي نتاج التفاعل بين نصفي المخ وقد اقترح أن المراكز التحت لحائية هي المسئولة عن تثبيت وظائف الحياة أو تأييد وظائف الحياة فهو يعتقد أن الفص الأمامي للمخ هو المسئول عن الذكاء.

(Benjamin. B. wolman, 1988-9)

ويرى ألكيسس كاريل أن لكل حالة عضوية تعبيراً عضويا يتصل بها فالعواطف هى التى تقرر تمدد أو تقلص الأوردة الصغيرة عن طريق الأعصاب المحركة ونتيجة لذلك فإن الفرح يجعل الوجه يتوهج بينما يكسبه الغضسب والخوف لونا أبيضا.

وقد تحدث الأنباء السيئة تقلصا في الأوردة الجوفاء أو أنيميا القلب أو الموب المعاطفة إلى إثارة نشاط عمليات الموب المفاجئ في بعض الأشخاص، وقد تؤدى العاطفة إلى إثارة نشاط عمليات ميكانيكية معقدة، فمثلا إذا أثار الإنسان عاطفة الخوف فإنه الغدد الإدرينالية تفرز الإدرينالين فيزيد من ضغط الدم وسرعة دورته ويهيئ الجسم إلى السهجوم أو الدفاع.

وهناك ملاحظة هامة أنه عندما تكون عواطف الحسد والكراهية والخوف مألوفه فإن هذه العواطف او المشاعر تصبح قادرة على إحداث تغيرات عضوية وأمراض حقيقية. ونجد أنه في استطاعة التفكير أن يولد أمراضا عضوية بصفة عامه ومن ثم فإن استقرار الحياة العصرية وما يصاحبها من

انفعال دائم. وانعدام الشعور بالأمن يخلق حالات من الشعور تجلب الاضطرابات العصبية والعضوية.

(ألكيسس كاريل ١٩٨٠ – ١٦٨)

والحديث عن العلاقة بين النفس والجسم موضوعا يميل إلى الإستطراد ولذلك فقد رأت الباحثة تقديم نبذة مختصرة عن دور الأفكار القديمة والحديثة فى توضيح العلاقة بين النفس والجسم.

ونجد ان قضية العلاقة بين النفس والجسم علاقة جداية وقد سارت في اتجاهين. الاتجاه الأول والذي يرى أن العقل والجسم شيئان منفصللن ويؤمن بمبدأ الإزدواجية أو الثنائية أمثال ديكارت.

الاتجاه الثانى والذى يؤكد على أن العقل والجسم شيئا واحد واعتبر هما وجهان لعملة واحدة هى الإنسان وأكد على مبدأ الوحدة الكليسة للكائن الحى البشرى. (wholism) ومنهم بنيامين راش.

كما أنهم قد اختلفوا في تأثير كل منها على الآخر فمنهم مــن يـرى أن النفس هي التي تؤثر في الجسم ومنهم من يرى أن الجسم هو الذي يؤثر بالنفس.

وفى الحقيقة إن النفس والجسم فى علاقة تكميلية كل مع الآخر فكل منهما يؤثر فى الجسم (كما سبق منهما يؤثر فى الجسم (كما سبق وأشار ألكسيس كاريل) فالغضب يجعل المعدة مستثارة ويكون ذلك بداية لظهور أمراض بها كالقرحة المعدية عند استمرار الانفعال.

(Daniel Goleman, ph. 1993 -16)

وتعتبر الإضطرابات السيكوسوماتية هي أفضل مثال وتعبير عن العلاقة بين النفس والجسم فحينما تتحدث النفس يستمع لها الجسم ويستجيب .

وقد وجد اختلاف كبير بين العلماء والباحثين المشتغلين بالطب النفسي وعلم النفس في الاتجاهات الخاصة بمجال السيكوسوماتيك.

حيث تشير كلمة سيكوسوماتيك إلى عدة إتجاهات.

١ - نظرية في العلاقة بين النفس والجسم.

٢-نظرية في الأمراض.

٣-تكنيك علاجي يتضمن كل من الأسلوبين النفسي والطبي معاً.

٤ -بحث في أسباب الأمراض.

وقد عرف جرينكير روينز (Girinker & Robbins 1953) السيكوسوماتيك بأنه مفهوم ينجه إلى دراسة العلاقة بين النفس والجسم وليس بالضرورة نظرية جسمية أو نفسية أو انجاه جديد في علاج الأمراض.

كما وجه وينر (Weiner, 1980) النظر إلى الخبرات الاجتماعية أو الصراعات النفسية وقمع الانفعالات يمكن أن يترجم إلى فسيولوجية جسمية تؤدى إلى الأمراض.

وقد ميز ليبوفيسكى (Lipowski, 1985) بين السيكوسوماتيك كعلم يهتم بدراسة العلاقة بين الظواهر النفسية والبيولوجية في الإنسان والسيكوسوماتيك كاتجاه في ممارسة الطب والعلاج وأكد علمي أنمه لا يعنى نظرية في العلاج فقط.

كذلك أكد على ضرورة الطب النفسى كفرع من فروع الطب يركز على التشخيص والعلاج وكشف الجوانب الطبنفسية للأمراض الجسمية.

(Wolman, 1988-3)

وسوف نركز في هذه الدراسة على الأمراض النفسية السيكوسوماتية أو الأضطرابات السيكوفسيولوجية التي تعددت مسمياتها فهي الأمراض النفسية أو عصاب العضو كما اطلق على أوتوفينخل أو كما أطلق عليه الكسيس كاريل أمراض الإنحلال ولكن يجب التتويه إلى أن المصطلح الأكثر شيوعا في الإستخدام هو الاضطرابات السيكوسوماتية أو السيكوفسيولوجية وتفضل الباحثة استخدم مصطلح سيكوسوماتي لأنه يشير إلى اتحاد النفس والجسم بكل ما فيها من وظائف نفسية وبيولوجية. كما أن الأشارة إلى مصطلح (physic) في العلوم الطبيعية أكثر من العلوم اللانسانية.

تعريف الأمراض السيكوسوماتية:-

وقد عرف الكثير من الباحثين والعلماء الأمراض السيكوسوماتية فيعرفها أحمد عزت راجح ١٩٦٧ بأنها "أمراض جسميه ترجع في المقام الأول إلى عوامل نفسية تسببها مواقف انفعالية تثيرها ظروف اجتماعية. ويرى أنها أمراض جسميه مزمنه تستعصى على العلاج الجسمى وحده."

(أحمد عزت راجح ١٩٦٧-١٦٩)

ويرى كل من عبد الظاهر الطيب وعبد المنصف غازى ١٩٨٤ أن الأمراض السيكوسوماتية هي "إضطرابات في الوظيفة وتلف واضح في العضو نفسه وتختلف في هذا عن الأعراض العقلية.

١- تلعب الاضطرابات الانفعالية دوراً أساسيا فيها سواء في بدايتها أو بعد تفاقمها مما يميزها عن الأمراض العضوية الخالصة.

٢- أنها اضطرابات مزمنه ذات مراحل.

"- أنها تميل إلى الارتباط بغيرها من الاضطرابات السيكوسوماتية وتحدث فــــى
 العائلة الواحدة أو لدى الفرد الواحد في مراحل مختلفة من حياته.

إنها تختلف إختلافا واضحا بالنسبة للجنسين فحالات رومانيزم المفاصل أكثر شيوعا لدى النساء بالمقارنه بالرجال وحالات الربو بين الأولاد ضعفها عند البنات.

(عبد المنصف غازى وعبد الطاهر الطبيب ١٩٨٤ -٣)

ويرى جون و نيما Jagn & hemiah 1988 أن مصطلح المرض السيكوسوماتى بأنه يشمل كل الأمراض التى تصيب الإنسان وذلك لتداخل وظائف العقل والجسم معا كتداخل خيروط النسيج ويرى أن الاضطرابات الإنفعالية عامة مصحوبة بأعراض جسمية كما أن الأمراض الجسمية غالبا مرضية.

(Jessiea Kupe 1988- 370 : 371)

ويعرفها وولمان (Wolman 1988) أنها أمراض جسمية أو اضطرابات فسيوكيميائية تشريحية في حياة الكائن الحي وهو يرى أن مصطلح سيكوسوماتية هو مصطلح غامض نسبيا وذلك للتأكيد على وجود عوامل نفسية في مسببات بعض الاضطرابات الجسمية وعلاج بعض المرضى بغض النظرو عن طبيعة مرضهم.

(Bejamin. B. wolman 1988 - 3)

ويعرفها حسن عبد المعطى ١٩٨٩ بأنها "مجموعة من الاضطرابات التى بالأعراض الجسمية التى تحدثها عوامل انفعالية وتتضمن جهازا عضويا واحدا يكون تحت تحكم الجهاز المستقل وبذلك تكون التغيرات الفسيولوجية المتضمنة هى تلك التى تكون فى العادة مصحوبة بمجالات انفعالية معينة وتكون هذه التغيرات أكثر إصرارا وحدة ولطول بقائها يمكن أن يكون الفرد غيير واع شعوريا بهذه الحاله الانفعالية".

(حسن عبد المعطى ١٩٨٩ -٢٩)

ويعرفها (أحمد عكاشة ١٩٨٩) بأنها " اضطرابات عضوية يلعب فيها العامل الانفعالي دورا هاما قويا أساسيا وعادة ما يكون ذلك من خلل الجهاز العصبي اللاداري".

كما أنه يعتبر المرض السيكوسوماتي مرادفاً للذهان من الناحية الخبراتية في المدارس الإنسانية إذا أن التعبير العادى بين الأفراد هو تعبير لفظيي بحيت أما التعبير المرضى والذي يشمل المرحلة القبل لفظية فهو التعبير الخيارجي الحركى والحسى أى الأعراض العصابية التحويلية الهيسترية أما أكثرهم بدائية ونكوصا من الناحية القبل لفظية في وسيلة التعبير هو في نضوجه في المراحل المبكرة مما جعله يعتمد على الغذاء السلبي ليس فقط بل لا يبخلون في جعل أقاربهم يعانون من جراء مرضهم.

(أحمد عكاشة ١٩٨٩ - ٣٥٥ : ٢٥٦)

كذلك نجد فى دليل تشخيص الأمراض العقلية (D.S.M III R) أنها قد أدرجت تحت مسمى آخر وهو العوامل النفسية المؤثرة على الحالـــة الجسمية والتي يؤثر على الحالـــة الجسمية والتي تتطلب العلاقة بين المؤثرات البيئية والمعنى الخاص بهم وبدء استثارة الجسم.

(DSM III R 1989 -333)

وقد عرفت في دائرة معارف صحة الأسرة العقلية والمسدية التسي (1989) (The Family على أنها "الأمراض الجسدية التسي mental health encyclopedia الإفعالية والنفسية ويمكننا القسول أنها أحد الإضطرابات على المستوى العقلي تسبب اضطرابات على المستوى الجسدى والبيولوجي وهناك تأكيد على دور الحالات الانفعالية كالخوف والقلسق والغضب والإكتئاب ويمكن أن يكون لها تأثيرات عكسية على الصحة الجسسمية والني ربما يتداخل تأثيرها الفعال للجهاز المناعى.

. كما أشار فرانك بورنو (Frank Bruno, 1989) إلى دور الضغوط في حدوث الإضطرابات السيكوسوماتية وأن شخصية الفرد هي مصدر هام من

مصادر الضغوط وبخاصة مايشار إليهم بالنمط (أ) والذى يتميز بالعدوانية فكثير ما يولد هؤ لاء الأشخاص ضغوط خاصة لهم.

(Franc. J. Bruno et al., 1989 - 328: 329)

وقد عرفت فى ذخيرة علوم النفس ١٩٩٠ بأنها اضطراب يسببه لنتام عوامل عضوية ونفسية وفى الأضطرابات السبكوسوماتية ربما توجد تغيرات أنسجة كما فى قرحة المعدة Peptic Ulcer .

ويرى كمال الدسوقى أن بعض الاضطرابات النفسية مثل الاستجابات التحسسية الجلدية Allergic إنما يطلقها بوضوح غزو بروتينات غربية لداخل الجسم ومع هذا فإن الحالة النفسية للضحية تقوم بقدر كبير من التفرقة فيما يتصل بكيفية استجابته لهذه المواد وفي حال أخرى مثل صداع الشقيقة أو ألم نصف الرأس وربما يوجد استعداد وراثى مسبق غير أن طرز الشخصية النموذجي أو النمطى العقلاني المتطلب غير سلس الإنقياد في العقديان الثالث والرابع من عمره يتصل أيضاً بوضوح شيوع قسوة النوبات ولابد من تمييز الاضطرابات السيكوسوماتية حمن الاضطرابات التحولية كإحدى صور الهيستريا.

(كمال الدسوقي ١٩٩٠ - ١١٩٢)

أما جبالى نور الدين ١٩٩٤ فقد عرفها تعريف إجرائيا بأنها مجموع ـــة من الأعراض الفيزيقية التى تسبب ضيقا للمصاب سواء كانت عضوية أو وظيفة تصيب عضوا أوجهازا من أعضاء وأجهزة الجسم والتى تقــع تحـت سـيطرة الجهاز العصبى الذاتى وتكون نتيجة تضفر العوامل الآتية :-

ا -استعداد بدني جبلي كان أو مكتسب للإصابه.

٢-عوامل نفسية وانفعالية مرسية كالإحباط والضيق والقلق.

٣-بنية نفسية خاصة للشخص المصاب وباختلاف هذه البنية تختلف الإصابات.

(جبالی نور الدین ۱۹۹۴–۲۳: ۲۲)

أما عبد المنعم الحفنى ١٩٩٥ فقد أدرجها في موسوعة الطبب النفسي وأشار إلى دور المواقف الضاغطة في نشأتها فقال عنها.

" قد يتعرض الشخص لمواقف ضاغطة من شانها أن تجعله يعيش في توتر واضطراب نفسى لمدة طويلة والمعروف أن الانفعال يستتبعه دائما تغيرات في ضغط الدم والتنفس وتلحق المرء بسببه اضطرابات هضمية ويصفر وجهه أو يحمر جلدة فإذا استمرت هذه التوترات فقد تصبيح التغيرات الجسمية أو الفسيولوجية السابقة مزمنه وتؤدى إلى أعراض عضوية معينه هي التي يطلق عليها اسم الأضطرابات النفسية الفسيولوجية أو الأضطرابات النفسية البيئية وأحيانا يطلق عليها الاضطرابات النفسية الفسيولوجية المستقلة الحشوية.

Psychophysiological Outonomic and Viscerol Disorderes

وأنيا إضطرابات مصدرها الجهاز العصبى المستقل وهو الدى يتحكم فى التغيرات الهيكلية والحشويه التى تستحدثها إنفعالات ، الخوف والغضب مثلا وتتميز هذه الاضطرابات بانها نفسية فسيولوجية لأنها ذات طبيعة فسيولوجية وتستحثها عوامل نفسية ومن ذلك التهاب الجلد العصبى والإكزيما التحسيسة وحب الشباب والحكاك والتهاب المفاصل وصداع التوتر ووجع الظهر وعقال العضلات والروماتيزم النفسى المنشأ وهى استجابة عضلية هيكلية وتعتبر أيضا إضطرابات نفسية بدنية والبرد العام والربو متلازمه فرط التهوية والتدرن وحمى الدريس والإلتهاب الشعبى المعاود والتهاب الجيوب الأنفية وكلها استجابات تنفسية من الاضطرابات السيكوفسيولوجية،

(عبد المنعم الحقني ١٩٩٥-١٨٣: ١٨٣:)

وعرفها روبرت جاتل (Robertj & Gatchel 1993) بأنها تتميز بأعراض جسمية بسبب اختلال وظيفى فى مختلف أعضاء وأجهزة الجسم تصحبها وترتبط بها عوامل نفسية اجتماعية .

(Roberlj & Gatchel 1993-1)

كما يعرفها مجدى زينه ٢٠٠٠ بأنها "مجموعة مــن الاضطرابات أو الأعراض الجسمية التي تعكسها أدوات الدراسة والتي يدخل ضمنها اضطرابات أو خلل لأحد أعضاء الجسم في وظيفته ويمكن لطبيب كشفه وترتبط ارتباطا وثيقا بمتغيرات وعوامل نفسيه من أبرزها الاضطرابات الانفعالية والوجدانية والضغوط البيئية والاجتماعية والمشكلات النفسية وأحداث الحياة المستمرة وملا تسببه من توتر وقلق دائم – والعلاج النفسي هام في شفاؤها إضافة إلى العلاج النفسي وتظهر هذه الاضطرابات في أجهزة الجسم المختلفة كالجهاز الهضمي والقلب والأوعية الدموية والتنفس والجلد والهيكلي والبولي والتناسلي وجهاز الغدد الصماء.

(مجدی محمد زینه ۲۰۰۰ - ۲۳)

يتضح من التعريفات السابقة اتفاق العديد من الباحثين على ما يأتى :

- تلعب الإضطرابات الإنفعالية دورا أساسيا في بداية الإضطرابات السيكوسومائية أو تفاقمها.
 - الإضطرابات السيكوسوماتية مزمنة تصيب الفرد لسنوات طويلة.
 - تتدخل الظروف الإجتماعية والاقتصادية في حدوثها.
 - الإضطرابات السيكوسوماتية مصدرها الجهاز العصبي المستقل.
 - قد يصاب عضوا من الأعضاء أو أكثر من عضو في الجسم.
 - لا يفلح العلاج الجسمي وحده في شفائها.
 - يحدث تغيرات وظيفية في العضو المصاب.

ولذا ففد أخذت الباحثة بتعريف محمود أبو النيل والذى ينص على أن الإضطرابات الجسمية المألوفة للأطباء والتي يحدث بها تلف في جرزء من أجزاء الجسم أو خلل في وظيفة عضو من أعضاؤه نتيجة اضطرابات انفعالية مزمنة نظرا لإضطراب حياة المريض والتي لا يفلح العلاج الجسمي الطويل وحده في شفائها شفاءا تاما لاستمرار الإضطراب الإنفعالي وعدم علاج أسبابه إلى جانب العلاج الجسمي".

(محمود السيد أبو النيل ١٩٨٤ - ٤٧)

• تاريخ تطور البحث في مجال السيكوسوماتيك:

اتفقت كثير من الدراسات والبحوث على دور العوامل النفسية في نشاة و تطور الاضطرابات السيكوسوماتية.

وقد اتضح ذلك من النظريات الحديثة التى فسرت المرض السيكوسوماتى والتى السيكوسوماتى والتى والتى السيكوسوماتى والتا النظرة الشاملة اذلك المجال فى بدايات سنة ١٩٣٠ وقد تأثرت بصورة كبيرة بمفاهيمه الأصل النفسى والنظرة الكلية & Psychogenesis (Psychogenesis المامان

وقد قسم ليبوفسيكى (Lipowski 1986) تاريخ الطب السيكوســوماتى الله إتجاهين تأثرا بهذين المفهومين:

الاتجاه الأول يميل إلى التحليل النفسى والذى أنعش مفهوم Psyehogensis (الأصل النفسى للأمراض العضوية).

الاتجاه الثانى والذى يميل إلى (تشابك مفاهيم الكلية Holism في تفسير الإنسان في حالات الصحة والمرض) وقد نادى به أدولف ماير (1950 - 1866 - 1950) والنفس الميولوجي والنفس البيولوجي لدراسة الإنسان ككل في حالات الصحة والمرض.

كان هذا الإتجاه السائد والمسئول عن تطور مستشفيات الطب النفسي العام. وكان من أهم اتباع ماير Mayer فلاندرز دنبار Flanders Dunbar (دنبار 1959 – 1902 التي قامت بتأليف كتاب يؤثر على منظور العناية بالمريض فكان من أهم أعمالها إثارتها للأبحاث الإكلينيكية التي تربط بين نمط الشخصية ومختلف الأمراض الجسمية وجعلت مجال الطب السيكوسوماتي في متتاول مدارك جمهور الباحثين والذي أكد على وحدة العقل والجسم كما أنها أول من قامت بإصدار مجلة في مجال السيكوسوماتيك سنة ١٩٣٩.

وفى أولخر سنة ١٩٥٠ إجتاز حقل الطب السيكوسوماتى أزمة رئيسية وذلك بسبب تطور الاستجابة ضد تيار التحليل النفسى.

حيث نمى اتجاه آخر يرى أن التحليل النفسى اتجاه (غير علمى) وذلك كنعم الضعف المعلومات الإكلنيكية التى يتم جمعها بطرق بحثية ضعيفة، كذلك كالسلوكية هى الطريقة أو النظرية الأكثر علمية فى ذلك الوقت.

وقد كانت أعمال وولف (Wolff) سنة ١٩٥٣ هامة في مجال السيكوسو ماتيك حيث كانت أبحاثه تدور حول العلاقة بين الضغوط والمرض (stress - Disease) وقد تميزت بقوة المنهج العلمي والذي قام من خلالها بوصف دقيق للعوامل النفسية والعوامل الجسدية. وقد ركز على الانفعالات اللاشعورية.

وقد حذر وولف (Wolff) من التعميم الزائد لنتائج المعلومات التجريبية والاكلنيكية. فقد كان اتجاه وولف إتجاهاً سيكوفيزيقياً ومنذ ذلك الوقت بدأ بعض الباحثين الكلنيكيون في استعمال مصطلح الاضطرابات السيكوفسيولوجية أكستر من استخدامهم مصطلح (سيكوسوماتيك) وذلك لحاجتهم للفصل بينهم وبين القدامي وبعبارة أكثر تحديداً فصل أنفسهم عن التوجهات التحليلية النفسية.

وقد مثل هذا الاتجاه (الاتجاه السلوكي المعرفي) لتقسير الاضطرابات السيكو فسيولوجية.

(Robert. J Gatchel et al., 1993 - P 8: 10)

النظريات التي فسرت الاضطرابات السيكوسوماتية.

عندما نتحدث عن أسباب الاضطرابات السيكوســـوماتية نجـد بعـض الأسئلة الهامة التي تفرض نفسها وهي :-

۱-لماذا تسبب الضغوط أحيانا مرضا جسميا وليس اضطرابا نفسيا ؟
 ۲-لماذا تسبب الضغوط المرض لبعض الأشخاص من الذين يتعرضون لها ؟
 ٣-ما الذى يحدد نوع الاضطراب الذى يصيب الفرد ؟

وللإجابة على هذه الأسئلة نقول :-

أنه لا توجد نظرية وحيدة تستطيع الإجابة عن كل هذه الأسئلة مجتمعة ولكن هناك نظريات ذات توجه نفسي وبيولوجي يمكنها الإجابة عن هذه الأسئلة منفصلة.

والكثير من البحوث حاولت الربط بين الضغوط والمرض عن طريق التقارير الشخصية للمرضى والتى يمكن أن لا تمثل انعكاسا دقيقا للمرض الجسمى.

ففى حالات توهم المرض مثلا يشعر المريض بان لدية ألما فى مكان مل فى جسمه ولكن لا وجود للمرض عند الشخص، وفى حاله الاعتماد على تقريره الشخصى سوف يظهر ارتفاع فى الناحية المرضية لدى الشخصى من خلل تقريره الشخصى.

كما أنه يجب الإشارة إلى أنه يمكن أن تؤدى الضغوط إلى تغيرات في الصحة ولكنها ليست ناتجة عن تغيرات بيولوجية أو نفسية مباشرة. بل هي ناتجة عن تغيرات في السلوك الصحى فالضغوط قد تؤدى إلى زيادة التدخين أو اضطرابات في النوم أو زيادة شرب الكحوليات أو تغيير في تتاول وجبة الطعام. وهذه السلوكيات أو التغيرات السلوكية من شأنها أن تزيد من خطر الإصابة بالمرض الحقيقي ولكن بشكل غير مباشر وذلك عن طريق التغيرات في السلوكيات الصحية.

وتقسم النظريات التي ربطت بين الضغوط والمرض إلى نوعين من النظريات.

۱ - نظریات بیولوجیة (فسیولوجیة). ۲ - نظریات نفسیة.

أولا: – النظريات البيولوجية: – (Physiologicol Theories)

(Somatic Weakness Theory)

١ - نظرية الضعف الجسمي

وترى إن العوامل الوراثية والأمراض السابقة التى أصيب به الفرد وكذلك نوع الوجبة الغذائية قد تعطل عمل عضو معين والذى يصبح ضعيفا أملم الضغوط. وتصبح العلاقة بين الضغوط وأى اضطراب جسمى تكمن من ضعف العضو المصاب نتيجة لأسباب فطرية أو وراثية أو لأسباب مكتسبه كالإصابية السابقة ببعض الأمراض.

ويحتوى الجسم البشرى ضعفا معروفا فالجهاز التنفسى قد يهيئ الفرد للإصابة بالربو أو ضعف الجهاز الهضمى قد يؤدى للإصابة بالقرحة

(Davison & Neal 1994 - P. 2000)

ونظرا لعدم القدرة على تحديد مدى تأثير العامل الوراثى أو عامل الإصابة السابقة (المكتسبة) وغلبة تأثير أحداهما على الآخر فيصعب الاعتماد على هذه النظرية في تفسير الاضطرابات السيكوسوماتية.

٢ - نظرية رد الفعل النوعي (الاستجابة الجسمية الخاصة).

Spicific Reaction Theory

يؤيد بعض الباحثين أن هذاك إختلافات من المحتمل أنها محددات وراثية وذلك في الطرق التي يستجيب بها الأفراد نحو الضغوط. وقد اكتشف أن للناساس نماذج آلية خاصة للاستجابة للضغوط فنرى أن معدل دقات القلب يزيد لدى فرد ما بينما يستجيب آخر بزيادة معدل التنفس بدون تغيرات في معدل ضربات القلب.

ووفقا لهذه التظرية نجد اختلاف الأستخاص في طرق إستجابتهم للضغوط والجهاز الذي يستجيب قد يكون على الأرجح هو مركز الاضطراب السيكوسوماتي.

مثال ذلك نجد أن شخصا يستجيب المضغوط بزيادة إفران حامض المعدة وقد يكون أكثر حساسية الإصابة بقرحة المعدة وآخر يستجيب المضغرط بزيادة ضغط الدم ويكون هذا الشخص أكثر عرضك الإصابة بضغط الدم الجوهري. (Essentiol Hypertention)

(Davison & Neal 1994-200)

٣-نظرية التقييم والتوازن الذاتي (التلقائي)

Evalution Theory and Autonomic Balance.

أن الاضطرابات السيكوسوماتية تحدث فى الأجهزة التى يتحكم فيها الجهاز العصبى اللاإرادى والذى يمكن أن نقسمه إلى جزئين : السيمبثاوى والذى يعمل فى حالات الطوارئ والأخطار والبار اسيمبثاوى الذى يعمل أثناء الحالات التى يكابد فيها الإنسان خطرا ذا طارئ .

ويعمل هذان الجهازان في تناغم وتناسق وأحيانا يعمل كلا منهما في مقابل الآخر وذلك ليديرا الوظائف الداخلية للجسم، ويمكن وصف هذا التوازن بأنه معقد أو بسيط في بعض الأحيان ويكون هذا التناسق والإنسجام واضحا فالجهد العنيف لنشاط الجهاز السيمبثاوي يعوضه زيادة نشاط الجهاز الباراسيمبثاوي بعد زوال الخطر أو حالة الطوارئ.

ويستجيب لذلك الأمعاء والأوعية الدموية والغدد ليظل الجسم بعيدا عن الضرر الجسمى وعندما يوجد الخطر الجسمى الخارجي يتاثر الجهاز السيمبثاوي ليعد الجسم إما للقتال أو الهرب فيزيد من معدل ضربات القلب ، ضغط الدم ، معدل التنفس وإطلاق الكبد لكمية كبيرة من السكر في مجرى الدم والأوعية الدموية المتصلة بالعضلات والأخرى المتصلة بالعضلات المحركة للجهاز الهيكلي لتكون مستعدة لنشاط شاق كذلك الأوعية الدموية المتصلة بالمعدة والمعي والجلد والعصب الذهني أو المخ.

ولكن الخطر الجسمى الحقيقى عادة ما يكون عابرا أى أنه بعد زواله يعود الجسم لحالته الطبيعية فتسترخى عضلاته وتبطئ ضربات القلب ثانية ويجرى الدم إلى المخ ويستأنف الإستيعاب كل هذا يكون تحت تأثير الجهاز الباراسيمبثاوى.

ويضيف سيمونس (Simeans 1961) إلى أن عقولنا تنطلق إلى النقطة التي ندرك بها الآخرين أكثر من إدراكنا للأخطار الجسمية.

وهى نتخيل أو تدرك الأخطار الاجتماعية مثل الغضب اليذى يحدثه الإزعاج من موقف حاضر أو الندم على الماضى أو القلق على المستقبل كل هذا يؤثر على نشاط الجهاز السيمبثاوى ويجعله ينشط ولكن لايكون هذا التأثير في قوته كإستجابته للقتال أو الهرب من خطر خارجى كما أنها لا تمر بسهولة.

إن مشاعر الإستياء ، الندم ، القلق من شأنها أن تجعل الجهاز السيمبثارى مستثار والجسم في حالة دائمة من الطوارئ وأحيانا يحدث ذلك بحيث لايستطيع الجسم تحمله.

ونجد في هذه الحالة أنه من الضروري التوازن بين استجابات السيمبثاوي والبار اسيمبثاوي الذي يصبح أكثر صعوبة.

ولذا فإن الأفكار الضاغطة التى تحول يمكن أن تحدث تغير إت جسمية والتى تظل فترة أطول والتى تساهم فى عدم التوازن بين نشاط الجهاز السيمبثاوى والبار اسيمبثاوى.

(Davison & Neal-1990- P.97: 98)

ثانيا :– النظريات السيكولوجية

(Psychological Theories)

Psychoanalytic Theory انظرية التحليل النفسي -1

فى بداية الحديث عن نظرية التحليل النفسى نود الإشارة إلى أن أعمال فرويد كان لها أثر فكان تركيزه على أن التغيرات الجسمية تحمل معنى رمنى وذلك عند حديثه عن الهستيريا التحولية وقد أشار إليها فى كتابه (ما فوق مبدأ اللذة) حيث أشار إلى إن الطاقة النفسية المكبوته تجد منفذا لها من خلال الوظائف الفسيولوجية.

وقد كان (الكسندر ۱۹۵۰ - Franz Alexander) صاحب أكبر أشر من أتباع نظرية التحليل النفسى فقد قام الكسندر بدراسة ردود الفعل النفسجسمية فمن وجهة نظره أن الاضطرابات السيكوسوماتية هى نتاج لحالات إنفعالية لا شعورية خاصة بكل اضطراب.

وكمثال: اتضع أن العامل الحاسم في الأساس المرضي للقرحة هو الإحباط والبحث عن العون أورغبات الحاجة للحب وعندما لا تجد هذه الرغبات إشباعا في العلاقات الإنسانية يظهر مثير إنفعالي مزمن له آثار معينه على وظائف المعدة.

وقد افترض أن مرضى القرحة يكبتون شوقهم للجب الأبوى وهذه الرغبة المكبوته تسبب نشاط زائد للجهاز العصبى المركزى "الذاتى أو اللاإدارى" والذي يؤثر بدوره على المعدة مما يؤدى إلى الإصابة بالقرحة فسيولوجيا نجد أن المعدة مستعدة دائما لتلقى الطعام والذي يرتبط رمزيا للشخص بالحب الأبوى.

وعدم إشباع الدوافع العدوانية تعتبر مسببة لحالة انفعالية مزمنه مسئولة عن الحساسية وعدم اشباع هذه الدوافع سيستمر وتزيد بالتالى من حدتها مما يسبب نمو أو تكوين أساليب دفاعية أقوى من أجل مقاومة المشاعر العدوانية

المكبوته. وبسبب درجة الكبت العالية فإن هؤلاء المرضى يكونون أقل تأثبرا فى الشطتهم المهنية ولهذا السبب يميلون للفشل فى تنافسهم مع الآخرين، كما يزيد من الحسد وتزيد المشاعر العدوانية نحو الأكثر نجاحا.

لقد صباغ الكسندر هذا (الغضب الداخلي) نظرية في أسساس من ملاحظاته عن المرضى الذين خضعوا للتحليل النفسى.

(Davison & Neal 1990 - 98:99)

٢ - النظرية البافلوفية

أكد بافلوف على أن العديد من الأمراض مصدرها إختـــلاف فـــى العمليات العصبية خصوصا أمراض البدن وفى نفس الوقت أعطى أهميــة بإتجاهات المريض النفسية وآرائه وتأثيرها على مسار المرض وإمكانيـــة علاجه.

أى أن الآثار الإنفعالية تعتبر من أقرى العوامل فى إحداث التغيرات البدنية وأعطى اللحاء دورا فى كيفية تنظيم وتنشيط الميكانيزمات الهرمونيه، فعن طريق اللحاء تجد الأحداث الخارجية طريقها لكى تعبر عدن نفسها فى العمليات الداخلية ذات الأهمية الحيوية فلا شك أن التغييرات الإيقاعية التى تحدث فى الكلى والقناة الهضمية والمراكز العصبية متصلة بالأحداث فى البيئة الخارجية وكذلك الإشارات الداخلية الصاعدة فى الجهاز الهضمى غالبا ما تؤشر أيضا فى عملية التمثيل الغذائى والاستثارة العصبية وهدذا التأثير إذا أستمر افترات طويلة أو قصيرة يؤدى إلى إختلال وظيفى.

٣- النظرية السلوكية:

تتلخص آراء علماء النفس في أن السلوك الإنفعالي ليس إستجابة مستقلة مفرده فهناك أنماط عديدة من الأعضاء التي يشملها الإضطراب وتعتمد على الظروف المختلفة والمتغيرات المهيئة للإضطراب كما توجد فروق بين الأفسراد

خلال تعلم أنماط من الإستجابة الإنفعالية وتتقسم العوامل العامة في نشوء و نطور الظواهر السيكوسومانية عند السلوكيين إلى :

(١) عوامل مهيئة وراثية:

فالبناء الجسدى للكائن العضوى هو فى النهاية وراثة بيولوجية و هذه الخصائص البيولوجية الموروثه تشمل نوع عضلات القلب - القناة الهضمية - الغدد الصماء - الأوعية الدموية.

وتختلف درجة هذه الأبنية من حيث قوة التحمل فبعض الأبنية تنهار أو تتخاذل أو تتغير بسهولة بينما تظهر الأبنية الأخرى مقاومة أكبر للتغيير وهذه الفروق في النواحي الوراثية تكمن داخل الفرد نفسه كما تكون داخل الأجهزة أيضاً.

(٢) عوامل مهينة بيئية :

ان التعديلات الفيزيقية المكتسبة هي نتاج للتفاعل الجسماني المباشر للأبنية العضوية مع البيئة وتشمل هذه التعديلات الآثار المترتبة على ظواهر مثل التعرض للأذى البدني والإصابة بالطفيليات والأجسام السامة الغريبة ونقص التغذية ... الخ فهذه النواحي تؤدي إلى نقص مستوى المقاومة.

(لطفی فطیم ۱۹۷۹ – ۱۰۷)

دور العوامل الجسمية في نشأة الإضطرابات السيكوسوماتية

بالرغم من القدر الكبير للدراسات التي تحدثت عن دور العوامل الجسمية في نشأة الاضطرابات السيكوسوماتية إلا أننا مازلنا بحاجة إلى دراسات أكثر لتحديد هذا الدور.

فقد حدث تطور كبير في الأبحاث الطب حيوية (biamedical) والتسى أدت لزيادة فيهمنا للأصل المرضي (البائولوجي) للاضطرابات السيكوسوماتية وذلك لتعقيد هذه الاضطرابات.

وهناك اتجاه يركز على التخصصية في مجال السيكوسوماتيك والسذى يركز على أحد الاضطرابات فقط. فالباحثون الذين يقومون بالبحوث الخاصسة بضغط الدم المرتفع مثلا لايهتمون بفهم قرحة المعدة.

وتؤكد النماذج النظرية أن كل الاضطرابات تحدث بسبب الضعف الجسمى – إما ضعف العضو مثل ضعف المعدة أو ضعف الجهاز الجسمى كما في الجهاز الوعائي والضعف الجسمى إما أن يكون ناشئا عن مرض أو يكون ضعفا موروثا مثل نلوث الجهاز التنفسى ويعد الفرد الإصابة بالربو.

ويجدر بنا الإشارة إلى نظرية ضعف العضو (الجهاز) وكانت فكرة هذه النظرية أن نماذج الاستجابة الجسمية الخاصة للمواقف وخاصة المواقف الضاغطة ربما تكون موروثة.

وقد اعتاد الباحثون على استخدام مصطلح (نموذج الاستجابة النوعية) وذلك لينقل الإفتراض القائل بأن الأشخاص يميلون إلى الأستجابة الجسمية للمواقف الضاغطة بطريقتهم الفطرية – المورثة – الفردية.

(Robert. Gatchel & et al., 1989- p152- 153)

دور العوامل الوراثية في نشأة الاضطرابات السيكوسوهاتية

يرى كرانتز (1995 Krantz) أنه يوجد اختلافات فردية كبيرة بين الأفراد في الأستجابة الجسمية للضغوط.

ربما تكون هذه الأختلافات مرتبطة بالاستعداد الوراثى وقدرة الفرد على التعامل مع أو التغلب على الضغوط. ومعظم الأمراض أسبابها مقسمة إلى تكوينات ثانوية subforms تحدثه عوامل استعدادية (جينية أو غيير وراثية). وتتحدد هذه التكوينات الثانوية أو القصور في بناء البروتين الذي يمكن أن يقي بعض الأفراد ضد مختلف الامراض وبالرغم من تكوينه إلا أنه ربما لا يظهر كمرض.

والسؤال الذي يفرض نفسه هو :

لماذا يستجيب أحد الأعضاء للضغوط مع الميكانيزمات السيكوسوماتية بينما نجد على نحو آخر عضوا مشابها تحت ضغوط مشابه يمكن أن يختار بين أن يجاهد أو يهرب (fight or flight) وعضو آخر يستجيب بأنماط توافق عصابية أو ذهانية؟

وللإجابة على هذا السؤال نجد أنه قد أجريت أبحاث تبين أهمية دور العوامل الوراثية والمناعية وكذلك الخسبرة السابقة أو الاشسراط (Conditioning). -ونجدها على الجانب الآخر - في الاستعداد للمرض.

فالاستجابة للضغوط يمكن أن تأخذ شكل الإنهيار الجسدى الذى يعكسس تأثر النمط الجسدى لسوء التكيف النفسى.

وقد ربط جراهام وكانيش (Graham & Kunish 1965) الاضطرابات السيكوسوماتية بالاتجاهات الفردية فمثلا الناس الخانفون يفترض أن يصابوا بضغط الدم الجوهري (Essential Hypertention).

ويرى جلهورن (1967 Gellhern) أن بعض الدراسات في علم أسباب المرض (etiology) ربطت بين الأمراض السيكوسوماتية ومفهم (العضو القابل للإصابة) (vulnerable organ concept) وافترضت هذه الدراسات عامل الاستعداد الوراثي في نشأة وتطور الأمراض السيكوسوماتية، فعندما يتعرض عضو معين لمؤثرات بيئية ، ينشأ الاضطراب السيكوسوماتي باتحاد المؤثرات الذراجية ،

كما أشار بعض الباحثين مثل سكيمل (1972 schmale) إلى السمات النفسية المحددة مثل الشعور باليأس والعجز تكون لدى الأشخاص الذين لديهم ميول أو استعداد للإصابة بالمرض السيكوسوماتي.

(Benjamin B. wolman, 1988, 91:92)

لتوضيح دور العوامل الوراثية أجــرى ميرسـكى (1958 Mirsky) تجارب على مستوى إفراز الببسينوجين (١) ووجد أنه يكون أعلى عند الأشـخاص المرضى بالقرحة المعدية.

يرى ميرسكى، فترمان وكابلان (kaplan) وبيلوت، لينوسكى وسكاينر (kaplan) وبيلوت، لينوسكى وسكاينر (kaplan) وبيلوت، لينوسكى وسكاينر (kaplan). أن الزيادة في إفراز البيسينوجين هي عامل مسبب للفزع وفي دراسة قام بها مرسكى بقياس الاختلافات الفردية في مستوى إفراز البيسينوجين في الأطفال حديثى الولادة وجد أن الأطفال الذين يكون مستوى إفراز البيسينوجين مرتفع يندرجون من آباء وأمر لديهم مستوى إفراز البيسينوجين مرتفع.

هذا بالإضافة إلى دراسات التوائم التى أظهرت تساوى وتماثل مستوى إفراز البيسينوجين لدى التوائم إلى حد كبير.

(Robert J. Gatchel et al., 1993 - 12:13)

مما سبق نستنتج أنه من الممكن أن يكون للشخص استعداد للمرض ولكنه لا يصبح مريضا.

دور العوامل المناعية:

إن الجهاز المناعى للإنسان هو نظام دفاعى قوى ضد المرض وقد تنمو هذه المناعة أو تهدد بالضغوط.

ويتكون الجهاز المناعى من مكونين رئيسين الأول هو المناعة الداخليـة والتي لها دور دفاعي غير محد ضد أي هجوم يهدد الجسم. والتـاني المناعـة

⁽۱) [والببسينوجين إفراز معدى نشط يتحول فى المعدة إلى إنزيم البيسين آلدى يحطم البروتينات بالإضافة لحمض الهيدروكلوريك والذى يعد عاملاً نشطاً فى العصدارة المعدية الهاضمة].

المكتسبة والتي تصوب ضد جراثيم محدده أو سموم معينة وكنتيجة لقوة جــهاز المناعة فإنه من الممكن أن يكون الشخص حاملاً للمرض ولكنه غير مريض.

(Stanley cheren, M.D. 1989 - 20)

ا- المناعة الداخلية : Innate immunity

لقد خلقت أجساماً كى تحمى نفسها ضد مختلف الأنواع مسن مسببات الأمراض وهذه القدرة تسمى المناعة الداخلية، والجلد حاجز مناعى قسوى ضسد أى هجوم كما أن إفرازات المعدة من عصارات وأحماض قوية تدمسر أى نسوع من البكتيريا والفيروسات.

وهى تهاجم البكتريا وتدمرها وتهاجم أيضاً الفيروسات والمواد المسببة للمرض والنيزومنيلات هى خلايا ناضجة قلدرة على حماية الجسم أما المونوستيات فهى خلايا غير ناضجة ولابد أن تتمو وتتمدد إلى خلايا دموية بيضاء كبيرة وقوية وتسمى خلايا ماكروفاجية Macrophages وهذان النوعان في الخلايا لها قدرة على الحماية وتسميا Phagocytes والخلايا الماكروفماجية تتركز كبؤر استراتيجية في الجلد والرئتين والكبد والطحال ونخاع العظام منتظرة استدعاءها للعمل مثل ما يحدث عند الالتهاب.

الإلتهاب : عندما يصاب الجسم سواء بعدوى بكتيريه أو بجروح أو كيماويات أو حسروق تحدث مكان الإصابة تغيرات لحماية الجسم وتسهيل الشفاء فتحدث مكان الجسرح

وينتقل الكثير من الخلايا البيضاء لهذه الأنسجة لتواجه مسببات المرض وتموت بعض هذه الخلايا بعد أداء عملها لتكون مادة صديدية.

هذا ومع انفجار هذه الخلايا تخرج منها مواد إضافية تعمل على استدعاد المزيد من النيتروفيلات والخلايا الماكروفاجية لتعمل على تدمير الفيروسات والبكتريا والسموم التى قد تتواجد واستجابة هذه الخلايا النيتروفيلية تكون منظمة بسبب إفراز مواد من الخلايا الماكروفاجية والأنسجة الملتهبة.

- Y المناعة المكتسبة: وهذه عند تنشيطها قد تحمى الجسم ومن الجرعات السامة التي تزيد ١٠٠٠٠ مرة عن المستوى المسبب للوفاة وثمت نوعان من المناعة المكتسبة:
- (۱) مناعة الخلايا Beal immunity .B وقد تسمى المناعـة الهيوموريـة humoral
 - (٢) مناعة الخلايا Teal imminty .T أو مناعة الخلايا الوسيطة.

وللنوعين وظيفة دفاعية تقوم بها الخلايا البيضاء متخصصة تسمى antibodies أو الأجسام المضادة وذلك النوع الأول.

أما النوع الثانى تقوم الخلايا الوسيطة بالوظيفة الدفاعية وثمة نوع معين يسمى sensitized lymphocytes يقوم بالدفاع.

وتسمى الفيروسات والبكتريا والسموم المتهاجمة للجسم أنتيحنيات antigens

مصدر المناعة المكتسبة: تتشأ من نخاع العظام خلايا الساق ومنه تبدأ المناعة المكتسبة وتنتقل هذه الخلايا من الغدة التيموسية التي تكون أسفل الرقبة ثم تتحول إلى نوع يسمىT lymphocytes وتتنقل بعض من خلايا الساق الأخرى إلى الكبد ونخاع العظام في طورها الجنيني والنوعين من الخلايا B و

ندبه حمراء وهى علامة تشير الى تمدد الأوعية الدموية التسمح بانسياب السوائل بين الخلايا ثم تحدث الجلطة بين هذه الخلايا تعمل كحاجز مناعى.

T ينتقلان خلال الدم ويستقران في الأنسجة الليمفاوية والعقد الليمفاوية وهــــذان النوعان غير ناضجين وغير قادرين على حماية الجسم ضد الأمراض.

(Smith Janathanc 1993 - P. 120:22).

وتتأثر استجابة جهاز المناعة بالضغوط التى يتعرض لها الفرد وذلك بسبب حساسية جهاز المناعة للاستجابة للمؤثرات النفسية وبخاصة اتجاه الشخص نحو ذاته ونظرية للحياة ويمكن كنتيجة لذلك أن يبطئ أو يسرع فى تكاثر الخلايا الضارة أو نمو السرطان.

ويرى ليبوفسكى (١٩٨٥) أن خبرات الحياة الضاغطة تحدث حالة من التوبر والقلق والإحباط والاكتئاب وكذلك حرمان من النصوم وحالات الحداد والإنفعالات السلبية الأخرى من شأنها أن تسبب انخفاضاً من حساسية جهاز المناعة ويقع الإنسان فريسة للمرض.

(Benjamin b. wolman - 1986 - P 38)

وقد أجرى (Adler & Cohen 1984) در اسات إكلينيكية حول تسأثير العوامل النفسية الاحتماعية على كفائة جهاز المناعة.

وتتحدد استعادة نشاط الجهاز المناعي بعدة متغيرات رئيسية مختلفة منها:-

- نوع وكمية التغير الحادث طبيعيا أو تجريبيا في البيئة النفسية الاجتماعية.
 - نوع وكمية المؤثرات المناعية أو المرضية.
 - العوامل الطفيلية في المؤثرات البيئية.
 - العلاقة الزمنية بين العوامل النفسية والاجتماعية والأحداث المناعية.
 - الغوامل الإجرائية (التجريبية) كطبيعة المتغيرات التابعة وظروف العينة
 - التفاعل الحادث بين كل مجموعة من كل ما سبق أو كل ما سبق.

وقد أقر ماسون (Mason 1975) بأن الخبرات الضاغطة يمكن أن تسبب تغيرات هرمونية تؤثر بدورها على وظائف جهاز المناعة ويمكن أن تزيد قدرة (الطغيليات) على اقتحامه والوصول إلى مرحلة المرض.

فالأحداث الضاغطة يمكن أن تؤثر على وظائف الجهاز العصبى المركزى وتخفض قدرته على مكافحة المرض (organism) وتحدث اضطرابات سيكوسوماتية ويرى جيرموت ولوك (Locke) أن الخبرات الضاغطة يمكن ان تسبب نقصا في استجابة الجهاز المناعل الأمراض الناشية على الأراض الناشية على الأراض الناشية على الأراض الناشية المنافعة).

وبلغة أخرى فإن الضغوط النفسية (stress) تحدث طاقة دفاعية وتزيد من قابلية الاستجابة والتأثير بالمرض، ويرى ميللر (Miller 1983) أن الإسهال والأضرار التي تحدث في المعدة مرتبطة بشعور الفرد بالهزيمه. كما يرى أن الإكتئاب الناتج من الخبرات المحيطة والذي يؤدي بدوره إلى ترك سلوك صحي أو إهمال كارثة صحية.

(Benjamin. B. wolman 1988 - p 38: 40)

الضغوط ودورها في الإصابة بالأمراض السيكوسوماتية

تعريف الضغوط Stress

عرفت الضغوط في (strein) بأنها الضغوط في (strein) وقد عرفه ولمان في قاموسه الضغوط (strein) أو الإجهاد (strein) وقد عرفه ولمان في قاموسه (wolman's Dictionary of Behavior science) بأن الضغط حالة جسمية أو إجهاد عقلي يحدث تغيرات في الجهاز العصبي اللاإرادي والضغوط حالة من الضغط (pressure) التي تضع الحاجات الملحة الهائلة على الكائن الحي أحيانا لتكون ضغوط كثيرة بحيث يتعذر على الإنسان التعامل معها أو التغلب عليها.

(Benjamin B. Wolman 1988 - p.55)

وقد عرفها Kasl كاسل 1984 من وجهة نظرة لتأثيرها على الإنسان. بأنها عملية معقدة تتكون من سلسلة استجابات متعددة المستويات ترتبط بالصحة العقلية والجسمية. هذه العملية تسبب انخفاضا في مستوى نوربينفرين

وسيروتونين وزيادة في مستويات البلازما (plasma corticosterore) وفيين نشاط الغدة النخامية الأمامية.

(Benjamin. B. wolman 1988 - p. 58)

وقد عرف بوم (Baum 1990) الضغط stress بأنه خــبرة انفعاليــة سلبية مصحوبة بتغيرات بيوكيميائية وجسمية ومعرفية وسلوكية هــذه التغـيرات تكون مباشرة مما يؤدى إلى التأثير على الجسم لمواجهة الحدث الضاغط.

(Tylor Shelly.E. 1995- p.219)

وما من حديث عن الضغط stress إلا ويجرنا إلى الحديث عن هانز سيلى ونظريته التى تحدث فيها عن العلاقة بين الضغط والإصابة بالمرض، وقد ذهب مانز سيلى إلى أن الجسم يستجيب للضغط بردود أفعال فسيولوجية وذلك لمواجهة الخطر والضغط النفسى والذي ينتج عن هذه الاستجابة بعض الأعراض الفسيولوجية أو السيكوسوماتية.

وقد قسم سيلي استجابة الكائن الحي البشري للضغوط إلى ثلاث مراحل.

1- مرحلة الاتذار (The Alarm reaction)

عندما يتعرض الفرد لموقف ضاغط فإنه يعد نفسه لكى يقوم بمواجهة هذا الضغط والذى يحدث تأثيره المباشر على الغدة الكظرية لإفراز هرمون الإدرينالين والذى يزيد من نشاط الجهاز العصبى اللاإرادى (السيمبثاوى) ويصبح الجسم مجهزا لمواجهة الخطر.

(Resistance) مرحلة المقاومة

إذا استمر الضغط أو التعرض للموقف الضاغط يبذل الجسم جهده لكى يتعامل مع الخطر أو مصدر التهديد. وخلال هذه المرحلة تتوقف التغيرات الفسيولوجية التى تحدث فى المرحلة السابقة فإذا استمر الضغط يدخل فى المرحلة الثالثة وهى.

Exhaustion مرحلة الإجهاد

وتحدث هذه المرحلة إذا فشل الكائن البشرى فى التعامل مع الضغط أو التهديد فيجهد العضو أثناء محاولته للتغلب على الضغط أو مواجهت فيحدث ردود أفعال جسميه غير متناسقة تؤدى إلى حدوث الاضطراب السيكوسوماتي. وهو ما يطلق عليه سيلى زملة أعراض التكيف العام (Syndrom).

وقد قام كابلان ١٩٦٤ باقتراح أربعة مراحل للتعامل مع الأزمــة التــى تسبب الضغط النفسى (stress) .

وقد عرف سلايكو (Slaikeu 1990) الأزمه بأنها حالة مؤقتــه مـن الإرتباك وسوء التنظيم وتتميز أساسا بعدم قدرة الأفراد على التعامل مع موقـف معين باستخدام الأساليب التقليدية لحل المشكلة وباحتمالية الاســتجابة سـابيا أو ليجابيا.

وتركز كثير من النظريات على إنهيار طرق مواجهة الأزمات فـاقترح كابلان سنة ١٩٦٤ أربعة مراحل للأزمة.

- ١- للأزمة بداية واضحة ومنها بعض الأحداث مثل الاغتصاب أو المروت أو الأمراض المستعصية تكون مدمرة بشكل يجعلها مفجعة.
- ٢- بمجرد حدوث الأزمة يزداد الضغط العصبى وتبدأ استراتيجات التعامل المألوفة فى الظهور ولو فشلت لا تحل الأزمه ويزداد الشعور بالارتباك.
- ٣- يظهر المزيد من استراتيجيات التعامل وقد تحل الأزمه ويعاد تحديد
 المشكلة أو تحرز فيها أهداف محددة.
- ٤ لو لم تحل الأزمه تتركز المشكلة أو تتهار استراتيجيات التعامل الانفعاليـــة
 ويزداد الضغط النفسى ويحدث الارتباك والثورة.

(Jonathan. C. Smith 1993 - P. 161)

ولقد كان ريتشارد لازاروس (Richard Lazarus 1966) أحد الشخصيات البارزة في دراسة الضغوط النفسية ويسرى لازاروس أنسا نشعر بالضغوط عندما ندرك موقفا ما يفوق المصادر التكيفية للشخص وهدده الفكرة تسمح لنا أن ندرك الاختلافات الفردية في كيفية استجابة الناس لنفس الحدث.

(Davison & Neale 1994-p.191)

وقد تحدث الكثير عن التغيرات البيولوجية التي تحدث أثناء مواجهة الضغوط وتساعدهم هذه التغيرات في تخفيف دور الضغوط على المرضى ومثال ذلك زيادة معدل ضربات القلب أو ضغط الدم أو في إفراز السهرمونات كما أن الأبحاث قد أوضحت أن الضغوط تؤثر على الجهاز المناعي مما يؤترر على الإصابة بالأمراض المعدية والسرطان والحساسية.

وقد أوضح زاكونسي (Zakowski 1992) وآخرون أن الحزن والحرمان يحركان وظائف مناعية وأن الشعور بالضياع قد ينم عن تغيرات في المناعة وكذلك القلق.

تؤثر ضغوط الحياة تأثيرات مختلفة على مختلف البشر بمعنى آخر أنه يوجد متغيرات آخرى وسيطة في العلاقة ما بين الضغيوط والميرض أولها المساندة الاجتماعية (social support) وثانيها الوسط البيولوجيى (Biological Modiation).

١ - المساندة الاجتماعية:

تتاول كوهين وويلز (Cohen & Wills 1985) جانبين من المساندة الاجتماعية الجانب الأول يشير إلى تكوين المساندة الإجتماعية من شبكة العلاقات الاجتماعية مثل الحالة الزواجية أو عدد الأصدقاء أما الجانب الثاني فهو يشير إلى وظيفة المساندة الاجتماعية ويركز على وصف علاقات الأشخاص ومثال لذلك هل يؤمن الشخص بأن له أصدقاء يمكن الاعتماد عليهم في أوقات الشدة.

ولكل من شكلى المساندة الاجتماعية ارتباطا ببداية المرض وعلى سبيل المثال اكتشف سيم وسيمان (Seeman & Syme 1987) أن مستويات مرتفعة من المساندة الوظيفية ارتبطت بمعدلات أقل من تصلب الشرايين وقدرة المسرأة على التكيف مع الروماتيزم الشرياني المزمن وترتبط المساندة الهيكلية بسالعديد من مظاهر أمراض القلب.

(Reed & et al., 1983)

ولكن للإجابة على سؤال كيف تكون للمساندة الاجتماعية تـــأثير على الإصابة بالمرض فإذا كان لشخص ما مستوى عالى من المساندة الاجتماعية فإنها تزيد من حدوث سلوكيات صحية إيجابية مثل عدم التدخين أو عدم تنــاول المشروبات الكحولية وقد شار إلى ذلك (Blazer 1982) في دراسته على كبار السن.

أما إذا كان هناك نقص فى المساندة الاجتماعية فإنه يمكن أن تكون التأثيرات مباشرة على العمليات البيولوجية ونلك لزيادة الانفعالات السالبة التي تؤثر بدورها على مستوى بعض الهرمونات وتؤثر على جهاز المناعة.

٢ – الوسيط اتبيولوجي

تحدث التغيرات البيولوجية أثناء التصادم بالضغوط التي تلعب دور الوسيط بين الضغوط والمرض فمثلا الزيادة في معدل ضربات القلب وضغط الدم أو الزيادة في إفراز الهرمونات.

· تشير البحوث الحديثة إلى أن الضغوط تؤثر على جهاز المناعة والـــذى يلعب دوراً هاما في الإصابة بالأمراض.

(Zakowski, Tlall & Baum 1992 - 1995-p.198.)

العلاقة بين الطفل - الأم ودورها في الإصابة بالإضطرابات السيكوسوماتية

أكدت بعض البحوث على دور التفاعل بين الوالدين - الطفل (parent - child) في أسباب الأمراض السيكوسوماتية كما أن من أسباب الأمراض السيكوسوماتية والرفض الأبوى الأمراض السيكوسوماتية الخلاف الحادث بين الوالدين والرفض الأبوى والإنفصال والطلاق وهجر الطفل.

ويرى وولمان Wolman أن الكائن الإنساني يستمد شعوره بالأمان من مصدرين أساسيين هما :

١ - طاقته الخاصة به وتكون محدودة جدا في فترة الطفولة.

٧- المساندة أو طاقة الحليف.

ويعتمد الإحساس بالأمان لدى الطفل على اعتقاده أن الوالدين أقوياء وسوف يستخدمون قوتهم فى حمايته والثقة فى استمرار هذه الحماية (الطعام) والخوف من الإنفصال عن الوالدين وبخاصة الأم هو أسروا أنواع الخوف وجميع الأطفال يصابون بالأعراض السيكوسوماتية أملا فى الحصول على المساندة الوالدية.

ونجد أن الأطفال حديثى الولادة لديهم القدرة على استقبال الإيماءات والإشارات اللالفظية ويشعرون بالحب الذى يقدم لهم عن طريق الطعام المقدم من الأم أو بديلها وتسمى هذه القدرة بالتقمص العاطفى (empathy).

وقد وجد أن بعض الآباء الذين يتسمون بالحزم مع أبنائهم يتسببون في شعورهم بالذنب سواء أرتكبوا خطأ أم لم يرتكبوا ويميل الأطفال إلى معاقبة أنفسهم بطريقة ما وذلك عن طريق الإصابة بالأمراض السيكوسوماتية. يرى ولمان (Wolman (1978) أن الشعور بالذنب يكون بسبب محنة حقيقية أو خيالية وذلك شعوريا أو لا شعوريا.

وقد وجد فرويد وبرلنجام (Freud & Burlingham 1944) أنه أثناء الحرب العالمية الثانية تعرضت لندن لغارات جوية ومدفعية من النازبين وقـــد

قام بعض الآباء بإرسال أبناءهم بعيدا في أماكن سلمية منعزلة وقد سبب هذا الإنفصال عن الوالدين ضغطا أكثر وقد سبب لهم أعراضا سيكوسوماتية أكثر بالمقارنة بالأطفال الذين ظلوا مع آبائهم.

ويرى ويننجر (Weininger 1972) أن الإنفصال عن الوالدين يمكن أن يسبب سلوكا نكوصيا مثل (سلس البول اللاإرادى أو مص الإصبع أو إنتزاع الشعر أو التهتهه أو خلل وظيفى نفسى آخر) أو ربما تستبب أمراضا سيكوسوماتية مثل الربو الشعبى أو الأمراض الجلدية.

ويرى براوان وكيران (cherhine & Brown 1979) أن فقد الأبوين والإنفصال عنهما قبل سن الثامنة يزيد اضطرابهم أكثر من فقدهم في سن ما بين ٨-٥١.

ويؤكد شبتيز (Spitz, 1945) على أن النقص في المساندة الإنفعالية مسئولة عن تدهور جسم الطفل وإصابته بالأمراض المميته.

وقد وصف هورنسى (Horney, 1950) على لسان الممرضات المعالجات للأطفال المصابين بأمراض أن الأطفال الذين قمنا بعلاجهم باستخدام العناق أظهروا تقدما ونموا صحيا ملحوظا وزيادة في الوزن أكثر من الأطفاال الذين تلقوا نفس العلاج بدون عاطفة.

وقد نالت دراسة العلاقة بين الأم - الطفل اهتماما خاصا من جانب الباحثين وقد ظهر ذلك في دراسة أحد الأمراض السيكوسوماتية الشائعة لدى الأطفال وهي قرحة القولون وقد وجد أن قرح القولون غالبا لاتكون مصحوبا بمشاعر الغضيب والخوف والحزن وغالبا ما تتسم شخصية الأطفال المصابين بالجمود والضغط الناتج من ديناميات أسريه نفسية مرضية كالأم المسيطرة والأب الغير فعال.

وقد أشار فاندرسال (Vandarsal, 1982) من خلال خبرته الإكلينيكية إلى أن المشكلات النفسية ليست وحدها سببا في حدوث قرحة القولون والاضطرابات السيكوسوماتية الأخرى عند الطفولة كما تحدث قرح القولون والاضطرابات السيكوسوماتية الأخرى عند

الأطفال نتيجة لعوامل متعددة ولكن العلاقة بين الأم والطفل تلعب دورا هاما في نمو الطفل السليم والمضطرب أيضا والأسلوب الذي يربط الأم بالطفل هو المذي يجعل الطفل بستجيب لها شعوريا أو لاشعوريا.

وبالإشارة إلى ليبست (Lipsitt, 1985) وجد أن إهمال الأم لمتطابات طفلها الجسمية يؤدى إلى إصابته بالإحباط الشديد الندى يسؤدى إلى إصابت إصابت بمختلف الأمراض السيكوسوماتية وقد وجدو أن الخبرات الإكلينكية والملاحظات تؤكد أن الأمراض السيكوسوماتية غالبا ما تكون نتيجة لنمو الفشل الذى يشمل اتحاد العوامل الرحمية والإستعداد التكويني والعلاقة بين الأم الطفل في نمسو اللغة والاتصال بالإضافة إلى عوامل أخرى.

وقد وصف كيمبل (Kimball, 1978) صدمة إنفصال الطفل عن أبوية ووجد أن الانفصال الملاحظ للأمهات عند ميلاد طفل جديد أو عن الآباء أثناء فترات العمل والحرب. والسلوك العدواني يمكن ملاحظته في كل الأوقات والمذي يمكن أن يكون غير ملائم ظاهريا ويمكن أن يظهر من خلال أعضاء الجسم الظاهرة مثل مص الإصبع وشد الشعر ، اللزمات ، الخوف المرضى من المدرسة ، الربو ، الأكزيما ، الحكة ويرى كيمبل أن الأنتباه والتركيز على سلوك الطفل في مرحلة الطفولة ليس كافيا ويجب ملاحظته عند انفصاله الأول عن الأم عند دخوله المدرسة في سن السادمنة.

(Benjamin B. Wolman 1988)

دور الإنفعال في نشأة الإضطراب السيكوسوماتي

يعرف أحمد عزت راجح ١٩٦٧ الإنفعال "بأنه حالة نفسية جسمية تائرة أى حالة شعورية خاصة تقترن باضطرابات فسيولوجية حشوية مختلفة تغشى الأجهزة الداخلية جميعا" ، كما يرى أنها تقترن بحركات تعبيرية وإيماءات وألفاظ وسلوك خارجى ظاهر تنصرف عن طريقه تلك الطاقة الحشوية.

(أحمد عزت راجح ١٩٦٧-٥٦)

وقد تعددت الملحظات التجريبية والكلكنيكية في السنوات الأخيرة لتوضح الأثر البليغ الذي تحدثه الصدمات الإنفعالية في الجسم عندما ينشأ مين تكرارها حاله مستمرة من التوتر النفسي والمظاهر الفسيولوجية المصاحبة للانفعال تكون في بادئ الأمر بمثابة اضطراب وظيفي لا يلبث أن يهدأ ويزول بزوال الإنفعال.

ولكن عندما تتكرر الاضطرابات الفسيولوجية بدوام الأسباب المشيرة للإنفعال والتوتر النفسى فإنها تتحول إلى اضطرابات مزمنه تؤدى في نهاية الأمر إلى أعراض وإصابات عضوية.

(محمد عبد الظاهر الطبب، عبد المنصف الغازي ١٩٨٤-٢٣)

فإذا حدث وأن أعيقت هذه الطاقة الإنفعالية عن الخروج والانطلاق على شكل سلوك خارجى مناسب بالقول أو بالفعل سوف يرتد هذا التوتسر إلى الشخص نفسه مما يؤدى في النهاية إلى تغيرات عضوية في الأنسجة وإذا زاد تراكمها واشتدت وطأتها تتضخم الاضطرابات والتوترات مما يحدث للشخص اضطرابا،

ويصيغ أحمد عزت راجح ما سبق فى كلمات مختصرة "إذا لـم نمكـن إنفعالاتنا من التعبير الظاهر عن نفسها بصورة ملائمة تولت أجسامنا التعبير عنها بما تستهلكه من لحم ودم".

ويشير مصطفى زيور إلى "أنه من أبرز الحقائق التى يجب أن نقرها فى هذا الصدر هو أن الدليل يقوم الآن على المنبهات النفسية مثل الإنفعالات لها أثر على التغيرات أثر البكتريا والتوكسينات وأن التغيرات الفسيولوجية التي تصاحب الإنفعال قد تصيب وظيفة أى عضو من أعضاء الجسم".

وصار نفر من المشتغلين بالفسيولوجيا على أثر كانون Cannon فــــى الإتجاه إلى در اسة التغيرات الفسيولوجية الملابسة لأنــواع الإنفعــال المختلفــة كالخوف والغضب والتهيج الجنسى والارتباك الناشئ عن عدم القدرة على اتخاذ رأى حاسم. وأهم هذه التغيرات الملابسة تغير في التوتر العضلي وعلى الأخص

توتر العضلات الملساء ، ثم تغير في الإفرازات ثم في الجهاز الدوري والجهاز التنفسي.

أما التغيرات الكيميائية فأهمها تغير في سكر الدم وزمن التخــثر وغــير ذلك من الأحداث التي تأتى كأثر لتتبيه الجهاز العصبـــي الســيمبثاوى والغــدد الصماء وعلى الأخص الغدد الأدرينالية وتدل البحوث الحديثة على قيام تغــيرات في التوازن الكهربائي بين الخلايا وما يحيط بها من سوائل.

وتتميز هذه الأحداث جميعا بصفات مشتركة:-

أولا: - قد يستفيد الكائن من هذه التغيرات نشاطا يبدو في سلوك الهرب أو الهجوم.

ثانيا:- تؤثر هذه الأحداث على جميع أجهزة الجسم بحيث قد يحدث منها خلـل مؤقت في الوظائف.

ثالثا:- إذا لم تصرف هذه التغيرات الفسيولوجية عن طريق نسوع مجد مسن النشاط فستبقى دوماً أو سوف تتبعها ألوان أخرى من التغيرات ومثال ذلك اضطراب التوازن الهرمونى وما ينشأ عنه من اضطراب الجهاز الحركي للأوجية (Vasomotor) وغيرذلك من الأجهزة نتيجة لتنبيه شديد مستمر من الغدد الأدرينالية والدرقية وتمدد المريئ نتيجة لتقبض القلب المستديم وما يتبع تمدد المرئى من اضطرابات التغذية.

رابعا:- إن أى اضطراب مزمن فى إحدى الوظائف ينتهى إلى أن يتحول إلى خلل فى التركيب التشريحي مثال ذلك ما يحدث من الضمور العضلي نتيجة للتقلص المزمن فى الأطراف فى مرض الكتاتونيا أو تضخم القلب نتيجة ارتفاع ضغط الدم المستمر أو البواسير نتيجة الإمساك المزمن. وقد يحدث التغير العضوى بطريقة غير مباشرة عندما يوجد فى الجسم مواد عفنه ما كانت لتحدث أتـارا باثولوجية لووجيام التغيرات القسيولوجية المستديمة ومثال ذلك أن يكون فى الجسم أنواع من البكتريا لا تحدث أعراضا إكلينكية نظرا لأنها تنصرف فى الجسم فى يسرحتى إذا قام فى سبيلها عائق كتقلصات مستديمه فإن طول بقله فى يسرحتى إذا قام فى سبيلها عائق كتقلصات مستديمه فإن طول بقله

المواد العفنه ينتهى بأن يجلب إلتهابا صديديا حادا كما يحدث ذلك فـــى حويصلة الصفراء أو حوض الكلية.

(مصطفى زيور ١٩٨٠ = ٢٤٤٢)

ويوجز أحمد عكاشة ١٩٨٢ أهم العوامل الإنفعالية التـــى تـــؤدى إلـــى الأمراض السيكوسوماتية فيما يلى :-

١-الحرمان من العناية والحب والعطف مع وجود رغبة المريض الملحة فـــى الحصول عليها ومن هنا نشأت الصلة بين دلائل الحب وحركات المعــدة ، ويستجيب الشخص للحرمان الذي يعانية صامتا بالطموح الذائد. ومضاعفــة الكدح والتظاهر بعدم المبالاة وبإرغام نفسه على بذل الحب والعطف لغــيره ، ونشاهد هذه الحالات الإنفعالية في الأشخاص المصابين بقرحات المعدة.

٢- نزعات عدوانية والثورة ضد السلطة والتذمر من العمل ومحاولة تجنب المسئولية والصراع العنيف لمواجهة معضلة وجدانية لا يمكن حلها ولا تجنبها كما في حالات ارتفاع ضغط الدم.

٣- الخوف من فقدان الأم أو ما يقوم مقامها كالزوجة مثلا في حالة بعض الأشخاص الذين لم ينضجوا انفعاليا أو الخوف من فقد موضوع الحب ويظلون متعلقين بالأم تعلقا طفليا كما في حالات الربو.

(أحمد عكاشة ١٩٨٢–١٧٥:١٧٦)

ويعود مصطفى زيور للإشارة إلى أن التغيرات الفسيولوجية التى تحدث مع الإنفعال يمكننا إحداثها تجريبيا بواسطة النتويم المغناطيسى ويررى أن هذا يدعونا إلى الحذر من الإستخفاف بما يتوهمه بعض المرضى من اعتلال بعض أجهزتهم لأن هذا الوهم – إذا طال – من شأنه أن يقوم مقام الإتحاد الذاتى.

ويرى أن الإنفعال باعتباره نذيرا بفقدان التوافق خليق أن ينحبس الصرافه عندما لا يصلح كاستجابة ملائمه ويبدو ذلك واضحا عندما لايوجد في المشكلة ما يقتضى الإستجابة بالهرب أو الهجوم أوغير ذلك من أنسواع النشاط

الحركى الذى يهيئ الجسم له تلك الملابسات الفيسولوجية كزيادة إفراز الإدرينالين وارتفاع مقدار السكر فى الدم وازدياد كرياته الحمراء السخ التى سبقت الإشارة إليها.

(مصطفی زیور ۱۹۸۰ – ۲٤۸: ۲٤۸)

وخلاصة القول :-

إنه عندما يشكل الأمر على الإنسان ولا يملك له حل مناسب أو عندما يتصارع في تقسيم دوافع متنافره قوية فإنه يضيق بالأشكال أو بالمصارعة وبما ينشأ منهما من توتر انفعالى مؤلم ولا يمكن لها خروجا إلى ميدان الشعور. ولكن الطاقة الإنفعالية التى أغلقت دونها سبل التنفيس الطبيعي على هذا أأنحو لابد لها من اصطناع مصارف أخرى فتعمد إلى اختراق مسالك قصيرة تحست لحائية حيث أن المسالك اللحائية أى التى تتميز بالشعور قد سددت في وجهها ونستطيع أن نضرب مثلا لذلك بالضحك والبكاء الهستيري الذي يحدث دون سبب ظاهر ويبقى ما بقيت أسباب هذه المظاهر خافية حتى إذا تبينها صاحبها اسستطاع أن يقف منها موقفا ملائما على أن اصطناع المسالك تحت اللحائية مسن شسأنه أن ينبهها تنبيها قويا قد يؤدي إلى فقدان التوازن الوظيفي في الأجهزة الحيوية على نحو قد تنشأ منه إصابات تشريحية.

(مصطفی زیور ۱۹۸۰ – ۲٤۹)

فشل وظائف الأنا كما نظمر في أعلام المرضى السيكوسوماتين

إن الأنا هو الجهاز الإدارى للشخصية لأنه يسيطر على منافذ الفعل والسلوك ويختار من البيئة الجوانب التي يستجيب لها ويقرر الغرائز التي سوف تشبع والكيفية التي يتم بها هذا الإشباع.

(هول وليندزي ۱۹۷۸ -۵۵)

فالأنا يناضل ويكافح التهديدات التى تأتى له من العالم الخارجى كذلك الدوافع والمشاعر والذكريات التى تأتيه من العقل (العالم الداخلي).

ومن المهم ملاحظة أن هذه العمليات التي تدير وتتعسامل مع العسالم الخارجي شعورية وقبشعورية أما العمليات التي تتعامل وتواجهة العالم الداخلي فتميل إلى أن تكون لا شعورية ويحتوى الأنا في تنظيم على قوائم منتوعية ومختلفة من العمليات العقلية المعروفة بميكانيزمات الدفياع ومنها العمليات الأولية كالكبت والإسقاط والنقل.

(Stanley cheren, M.D 1989 - P.135: 136)

وهناك سؤال يفرض نفسه علينا ألا وهو ما هى العلاقة بين العناصر المهددة الداخلية وميكانيزمات دفاع الأنا في المرض السيكوسوماني

إن موقف الأنا الخاص بالمرضى السيكوسوماتبين يختلف عن موقف الأنا الدى مرضى العصاب والذهان.

حيث نجد أن الأنا في مرضى العصاب والذهان يتعامل مـع العناصر المهددة ويستخدم ميكانيزم دفاعي يحاول من خلاله عمل تسوية للصراع

أما فى المرضى السيكوسوماتيين لا يحدث الأنا تسوية ويفشل الأنا فعلى عمل أى اتصال مع العناصر المهددة الداخلية التي تمثل تهديدا له.

وقد تمهل الباحثون في وصف العلاقة بين العناصر الداخلية المهددة والأنا لدى المرضى السيكوسوماتيين وربما يرجع السبب في ذلك إلى أن طبيعة أعراض المرضى السيكوسوماتين جسمية أكثر منها نفسية ولاتحتوى على نبرير الشظايا الداخلية الواردة من العالم الداخلي والتي يمكن أن يمكننا من إعادة بناء العمليات المؤدية إلى تكوين الأعراض في العصاب والذهان ويكون من الطبيعي في هذه الحالة أن نركز الإنتباه على افتراض أن المرضى السيكوسوماتيين السيكوسوماتيين يتعاملون مع العالم الخارجي ، أي ان المرضى السيكوسوماتيين يتعاملون مع العالم مهدد.

وليس من الغريب أن نجد كل الميكانيزمات الجسمية توضح التغـــيرات المؤدية للأمراض السيكوسوماتية وأن كل الإســتجابات للأخطـار فــى العـالم الخارجى.

وقد لوحظ عدم وضوح العمليات النفسية التملى أدت إلى الأعسراض الجسمية للمرضى السيكوسوماتيين. بينما نجد أنه من الممكن الحصلول على العلاقة بين العناصر المهددة الداخلية وميكانيزمات دفاع الأنا من خلال النظر إلى الجوانب المركزة للسلوك وشرح محتوى أحلامهم.

(Stanley cheren, M.D 1989 - p.137)

ومن خلال تحليل أحلام المرضى السيكوسوماتيين نجد سيادة نماذج من الأحلام لافته للنظر متشابهة لدى السيكوسوماتيين بصرف النظر عن التشخيص تكشف هذه النماذج عن البناء العقلى المشترك لهذه المجموعة من المرضى.

وهذه النماذج هي:-

- ١-أحلام تحتوى على أفعال وحشية قصوى هذا النموذج يعكس غريزة العدوان
 الحادة الشديدة بالإضافة إلى فشل أنا المريض في أن يعادلها أو يحيدها.
- ٢-الأحلام فى شخصية الحالم نفسه فهى معرضة لعنف شـــديد ويشــبه هــذا النموذج النموذج السابق ويعكس فشل أنا المريــض فــى تحييــد غريزتــه العدوانية الحادة وفشله فى تحييدها بعيدا عن الذات.
- ٣-أحلام تحتوى على فعل السفاح. ويفسر هذا النمط من الأحلام غريزة الطاقة الجنسية المحرمة وفشل الأنا في التحكم فيها.
- ٤-الأحلام التي تحتوي على خصائص الآخر أكثر من مشاعر وخبرات الحالم نفسه ويعكس هذا النموذج المشاعر القوية الفعالة بالإضافة إلى فشل الأنا في أن يقهرها بصدمة بينما يؤثر الأنا على المشاعر فهى مثيرة لنقل الشعور بهم في سمات حلم آخر.

ونلاحظ أن نماذج الأحلام الأولى توضيح فشل وظائف الأنا بينمسا فسى النموذج الرابع تبين فشل كلى لهذه الوظائف.

(Stanley Cheren, M.D 1989-p.137:139)

وفى كل الأحوال يظهر المرضى السيكوسوماتيين نضجاً عاليا وتكيفا فى وظائف الأنا وذكاء وذاكرة واختباراً عاماً بالواقع وأن وظائف الأنا الدفاعية دائما ما يكون من الصعوبة تقسيمها لكن بوجه عام فإن النكوص لدفعات بدائية يشاهد فى حالة الأنا المتغيرة ويتضح هذا فى المحاولات النهائية غير الناضجية للأنا للسيطرة على الضغوط الداخلية والخارجية لمواقف الشدة التى تسبق الهجوم.

(محمود أبو النيل ١٩٨٤-١٠٥)

تشذيص الإضطرابات السيكوسوماتية

يتفق العلماء بصورة عامية على المحددات الخاصية بالأمراض السيكوسوماتية والتى تميزها عن غيرها من الأمراض العضوية والذهائية والعصابية أو ما يطلق عليه الحالات البيئية.

(عبد المنصف غازى ، محمد عبد الظاهر الطبيب ١٩٨٤ – ٢٩)

"يذهب فيس وانجلش الى أن هناك نوعاً من الإفتراضات التى تساعد فى النشخيص السيكوسوماتى مثل التاريخ الأسرى الذى يبيسن الجوانسب النفسسية والإجتماعية مثل تقمص أب المريض ووجود شواهد العضاب فى الطفولة والتى تعتبر مقدمه لعصاب الشباب والحساسية لعوامل إنفعالية خاصة والتى تحدث فى البلوغ والزواج وميلاد الطفل وبناء الشخصية الخاص والسلوك الخاص".

(محمود أبو النيل ١٩٨٤ - ٩٣)

و قد توصل هاليداى الى معادلة مكونة من ست نقط يستطيع من خلالها تشخيص الأمراض السيكوسوماتية بحيث بمعادلة النقاط الست لهاليداى:

- ١-الإنفعال كعامل معجل حيث يرى هاليداى الى أن المريض يكون مدفوعا غالبا بإضطراب إنفعالى والذى كان استجابة غير مفهومة لحادثة واضحة الإضطراب وأحيانا يبدو أن طبيعة الحادثة بسيطة بالمعنى الموضوعي وغير كافية فى حد ذاتها لتسبب رد فعل انفعالى عميق فى أى شخص عادى لكن عند بحث شخصية المريض وتاريخ حياته الماضى نجد أن مثل هذه الحوادث الصغيرة تكون كالقشة التى قسمت ظهر البعير.
- ٢-نموذج الشخصية : ويرى هاليداى أن كل نموذج خاص من الشخصية يميل
 لأن يكون مرتبطا بمرض خاص ويصف ٤ نماذج من الشخصية وهى :
 - (١) النموذج الهستيري.
 - (٢) النموذج الزائد الحساسية.
 - (٣) نموذج القرحة.
 - (٤) نموذج الروماتيزم والتضحية بالذات.
- ٣- معدل الجنس (ذكور إناث): يرى هاليداى أن هناك اختلاف هاما من الناحية الجنسية إذ نجد زيادة لدى الذكور في بعض العلل مثل الربو لدى الأطفال وقرحة الإثنى عشر ولدى الإناث كجحوظ العين ومرض المرارة وروماتيزم المفاصل.
- 1-الإرتباط بعلى سيكوسوماتية اخرى :- وقد تحدث بعض العلى السيكوسوماتية المختلفة لدى الفرد في آن واحد.
- التاريخ الأسرى: إذ تعطى نسبة عالية من الحالات دلالات تاريخية لآباء
 وأقارب وأخوة عندهم نسب الإضطراب.
- 7- ظهور صورة المرض: ويذهب فيس وانجليش الى القول بأنه لابد من أن انظر الشخص داخل المريض فلقد لاحظ دائما أن المريض الذي يصر على أن الديه "مرض جسمى" يكون عرضه لأن يعانى من اضطراب أصله إنفعالى في حين أن المريض الذي يصر على أن مرضه نفسى يكون لديه غلبا مرض عضوى.

الميكانيزمات الدفاعية في الاضطرابات السيكوسوماتية

وقد تحدث محمود أبو النيل عن أهم الميكانيزمات التى تعمل فى الإضطرابات السيكوسوماتية وشملت هذه الميكانيزمات:

(١) النكوص

يتضح حدوث النكوص في دراسة لكلوس هوب (Klaus D. Hoppe) أثناء فحصة لــ١٣٨ حالة من حالات الاضطهاد في معسكرات الحصر الألمانية حيث ميز في هذه الدراسة بين الأوجاع السيكوسوماتية كوجع الدماغ المتوتر والأرق وبين الاضطرابات السيكوسوماتية كالربو والقرحة ووجد أنه في مجموعة الاضطرابات السيكوسوماتية قد حدث نكوص لدى الجميع فيما عدا اثنين فقط إذ كانوا قادرين على الإعلاء ، بينما حدث نقوص لثلثي مجموعة ذوى الأوجاع السيكوسوماتية وتزايدت القدرة على الإعلاء مع نقص في الغضب الشديد يقترن بالنكوص وأن عدم القدرة على الإعلاء مع نقصاعد على وقدوع الاضطرابات السيكوسوماتية.

وتشير هذه النتائج إلى أن الغضب الشديد يقترن بـــالنكوص وأن عـدم القدرة على الإعلاء يساعد على وقوع الاضطرابات السيكوسوماتية.

(محمود أبو النيل ١٩٨٤ – ١٠٦:١٠٥)

(٢) الاستعداد التكويني :--

وقد تحدثت كثيراً من الدراسات عن دور الحالة الفسيولوجية والتي غالبط ما تكون موروثة وأحيانا ما تكون مكتسبة (مثل إصابة سابقة للعضو) في الإصابة بالاضطرابات السيكوسوماتية وكما أشير لدور العوامل الجسمية والوراثية في الإصابة بالاضطرابات السيكوسوماتية افترض أيضا ميرسكي إلى دور العلاقة بالأم في نمو الشخصية وفي تحديد أنماط ومواقف الصراع الاجتماعي وهي نظرية دائرية لأنها تفترض النتاج الجسمي النسي الجسمي الجسمي الجسمي الجسمي الجسمي الجسمي الحسورا

(محمود أبو النيل ١٩٨٤ - ١٠٧)

والذى أكد عليها ألكسندر فى وجهة نظره السيكوسوماتية التى ترى أنه يمكن دراسة التفاعلات السيوفسيولوجية بالرجوع إلى النموذج السيكوسوماتى أو إلى النموذج سوماتوسيك فمؤثرات الفشل (الإخفاق) تتطلب وتظهر فى الوظائف المعدية والدورية (نموذج سيكوسوماتى) أما تأثير الكحول على التخيل (Ideation) يتطلب هذا النموذج السوماتوسيك.

وببساطة فإن اختيار الأسلوب أو المنهج المناسب تمليه علينا الظاهرة الملحوظة.

(٣) الرمزية والنوعية.

توضح كتابات سبرلينج وجارما اللذان حددا الدور الأول للميكانيزمات والعمليات العقلية الأولى مثل التمثيل والاستدماج في تكوين الاضطرابات السيكوسوماتية.

(٤) التوازن في التكيف (الصراع والدفاع)

ويظهر هذا التوازن في إستجابة الشخص للضغوط أو المواقف الضاغطة وقد تبين أنه في المواقف السيكلوجية الحادة توجد علاقة تبادل بين تأثير عمليات دفاع الأنا وبين القشرة الكظرية وبين إنتاج هرمون النخاع.

(٥) رد الفعل لفقد الموضوع:-

ركرت أعمال إنجال وأتباعا (١٩٥٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٢ ، Schamale الاهتمام على دور الفراق وفقد الموضوع ومكوناتهما المؤترة في نشوء الإضطرابات الطبية ، وقد وجه إنجل الأنتباه لحقيقة هامة وهلى أن كل النظريات السيكوسوماتية السابقة ركزت من الناحية الفسيولوجية على الحالات النشطة الخاصة بالهجوم والهرب .

(محمود أبو النيل ١٩٨٤ - ١١١)

اوضحت أعمال وولمان Wolman, 1978 وويننجر بالمان Weininger, اوضحت أعمال ولمان المال المالية الم

إلى دور العلاقة بالأم وبصفة عامة العلاقة بالموضوع والخصوف من الانفصال وفقد الموضوع ومكوناتهم المؤثرة فسى نشاة الاضطرابات السيكوسوماتية.

(BejNjamin B.wolmen. 1988-19; 24)

(٦) الكبت ذو الوجهين.

ويبينه ما قاله الكسندر ميتشرلينج أنه في كتابات فرويد الأخيرة إشسارة لأسلوب الكبت ذي الوجهين فيقول: يحدث كل الكتب في الطفولة المبكرة أنه عبارة عن تدابير دفاعية بدائية بواسطة أنا غير ناجح ضعيه وفي السلين الأخيرة لم يتم كبت جديد لكن القديم ثابت و خدماته تستمر ليكون للأنا سيطرة على الغرائز وتصرف الصراعات الجديدة بواسطة ما نسمية (الكبت اللاحق) ويستطرد الكسندر قائلا بأن الكبت اللاحق لا يؤثر في الجهاز النفسي فقط لكن يمكن أن ينتج دائما تغيرات ذاتية مرنه بوظيفة عضو ما أو النظام الفسيولوجي للعضو (مثل الدورة الدموية الخارجية) (Peripheral Blood) وبناء على هذا الفرض فإن الأمراض السيكوسوماتية المزمنه تحدث إذا لم تكن عملية الدفاع على المستوى النفسي كافية جداً للمحافظة على التوازن.

(Y) التحول:

إن التحول هى طريقة يستخدمها الأنا ليدفع بالقلق بعيدا عند وذلك بتوجيه التعبير عن الرغبات المكبوته إلى أعراض جسمانية ويؤشر الصراع العقلى فى هذه الحالة فى ارتياح الجسم و آدائه لوظائفة تأثيرا مباشراً

(محمود أبو النيل ١٩٨٤ - ١٠٧)

ويصفهما أحمد عزت راجح أن كل منهما تعبير عن صراعات انفعالية لاشعورية فكأنهما لهجتان مختلفان من لغة واحدة فلغة الجسد هى اللغة التي يعبر بها اللاشعورية عن محتوياته والأعراض سواء كانت عصابية أم ذهانية أو سيكوسوماتية بدائل ينوب بعضها عن بعض وكل بعضها محل بعض مادام الصراع اللاشعورى باقيا.

وكلا الصنفين من الأعراض (السيكوسوماتية - التحولية) يحتاج إلى العلاج النفسى الذى يستأصل هذا الصراع من جذوره علوة على العالج الجسمى بطبيعة الحال على الأمراض السيكوسوماتية على الأقل.

كما أن الربح الذي الذي يحصل عليه المريض هو من أوجه الشبه بين الإثنين حيث أن مريض الهستيريا التحولية يستدر بواسطة عرض مرضه عطف واهتمام المحيطين به ويقسم هذا الربح إلى الربح الأولى والذي يتمثل في (حسل للصراع) تخلص المريض من الموقف المثير للصراع وهو الهدف المباشر مسن المرض. والنوع الثاني هو الربح الثانوي وهو ما يجنيه المريسض مثلا مسن العطف عليه فيشبع بذلك حاجته إلى عطف افتقده طوال جياته أو ما يجنيه مسن إدخال الهم والشقاء على من يحيطون به بما يجملهم من عناء وبما يكلفهم ممسا لايطيق فيشبع بذلك حاجته إلى العدوان عليهم والانتقام منهم. بالإضافة إلى حاجته الي العدوان عليهم والانتقام منهم. بالإضافة إلى كوسيلة لتعذيب نفسه.

وهذا يوضح سيكلوجيه المرض كما شرحها أ.د. مصطفى زيور والسذى أضاف فيها أن سيكلوجية المرض الذى يتضمن الرغبة فى الداء والتشبث به حتى نوضح مسألة مألوفة لدى أطباء النفس و لاتزال مجهول قدى الأطباء الباطنيين على الرغم مما لها من خطر فى ظاهرة المرض عموما.

(مصطفی زیور - ۱۹۸۰ – ۲۳۸:۲۳۹) (علی الخطیب ۱۹۷۸ – ۱۰۵)

- وقد صنف (كل من عبد المنصف غازى ومحمد عبد الظامر الطيب) الأعراض في هيستريا في الفئات التالية :-
- (أ) الإنفعالية : وهى المغالاة الهائلة فى القابلية للإيحساء وعدم الاستقرار الإنفعالي والتفكك ، وتفجرات انفعالية فى نوبات من البكاء والصراخ.
- (ب) الشعورية: إنعدام الحساسية (Anesthesius) واضطرابات الوظائف الحسية من عمى وصمم ... إلى الأوجاع الهيسترية وفقدان الذاكرة.
- (جس) الحركية : شلل حركى (دفاع فعل شلل ارتعاشى- نوبات تشدية تصورات في التناسق الحركي الخرس الهيستيري).
- (د) الأعراض الأكثر خطورة : الولع بالأكاذيب-الهلوسات- الجولان النائم- التخشب- الخبل الكاذب ولو أن اللوحة الإكليينكية لهستريا التبدين تكثريـة الشكل إلى أبعد حد.

(عبد المنصف غازي وآخرون ۱۹۸۶-۲۰ : ۸۱)

وقد حاول فينخل أن يحدد الموقف ويرى أنه يجب التمبيز في المجال الفسيح الواقع بين الظواهر التحولية والاضطرابات الجسمية التي تخضع لتفسير بدنى خالص بين:

- (١) مكافئات الوجدان.
- (٢) نتاجات التغيرات في كيمياء الشخص غير المشبع والمحتبس (وهي تعبيرات عن وجدانات الشعورية).
 - (٣) نتاجات فيزيانية لاتجاهات لا شعورية أو نماذج سلوكية لاشعورية التحديد.
 - (٤) كل أشكال الإئتلاف بين هذه الإمكانيات الثلاثة.

(أوتوفينخل - ١٩٦٩ - ٣١٧)

ويرى محمود أبو النيل أنه "إذا لم يكن كل مرض جسمى مردود الى باعث نفسى فإنه يقوم بدور الباعث فكل ما يحدث فى الكائن الحى يؤثر على الصراعات الفردية إلا أن ذلك لا يخول لنا أن نستخلص أية نتيجة تتعلق باصل المرض إذ أنه يمكن الحكم عن الحمى أن تسبق الإكتشاف الطبى لورم ويحدث الإختلال فى وظائف الجسم آثاراً مباشرة على الحياه الإنفعالية وعلى النشاط وعلى طبيعة الصراعات الغريزية وشدتها ويتم ذلك بصفة خاصة بواسطة الترابط العصابى الهرمونى وقد يسعى المريض بقدر متفاوت من الوعسى الى مضاعفة مرضه والاجتماعية ويمكن أن يوقظ المرض عصابا كانت له بذور فى الطفولة أو أن يثير ما يسميه ترنز (باتونفروز) (العصاب الناتج عن مرض جسمى وفى حالات آخرى فإن ظهور المرض الجسمى يشبع حاجة مازوكية الى معاناه العذاب يؤدى الى جعل العصاب غير ذى موضوع وهذا ما يسميه فينكل الشفاء بالمرض".

(محمود أبى النيل - ١٩٨٤ - ١٤٨)

وقد استنتج الكسندر (Alexander, 1950) أن التمييز بين الهستيريا التحولية التى يعتقد ألكسندر أنها تعبير رمزى عن مشكلات نفسية كما أن كلا من الهستيريا التحولية والأمراض السيكوسوماتية كلا منهما استجابات لمؤثرات نفسية كما يرى أن الأعراض التحولية تعبير رمزى عن شدن إنفعالى لمراعات نفسية التى تحاول أن تجد لها منصرفا للتوتر الإنفعالى الذى أدى إلى الصراع كما أن الأعراض التحولية تحدث فى الجزء العصبي العضلي من الجسم أو تحدث فى جهاز حسى مدرك وتكون وظيفة هذه الأعراض منظمة وتعبيرية ويكون التوتر الإنفعالى المؤدى على المستوى الخيالى.

أما عصاب العضو Organ Neurosis فهو لا يعبر عن الإنفعال بقدر ما هو استجابة جسمية تكيفية ليواصل الإستجابة الإنفعالية الحادثة دوريا. فضغط الدم يرتفع تحت مؤثر الغضب وليس من الضرورى أن يعيش المريض هذا المؤثر على المستوى الخيالي.

(Benjamin B. Wolman 1988 - 22: 23)

وقد أجمل عبد المنصف غازى ومحمد عبد الظاهر الطيب أوجه الإختلاف بين الهستيريا التحولية والمرض السيكوسوماتي في ثلاث نقاط:

أولا : من حيث دلالة العرض ومغزاه :

فالأعراض الهستيرية تمثل إشباع لرغبة غريزية لا شعورية أو كفاحها أو الأمرين كليهما مما يجعلها تعبيرا رمزيا عن صراع لا شعورى وهى من هنا تتطوى على دلالة.

الأعراض السيكوسوماتية تخلو من كل دلالة رمزية للعرض الخاص بعضو ما ومعظمها أعراض شعورية ناتجة عن إزمان الإنفعالات النفسية واستمرارها لمدة طويلة مع بقاء المثير الخارجي أو الداخلي المسئول عن هذا الإضطراب مع الاستعداد الوراثي السابق على الإصابة ونمط الشخصية كعامل محدد.

ثانيا : من حيث سيطرة الجهاز العصبي :

تتشأ الأعراض الهستيرية في الأعضاء التي يسيطر عليها الجهاز العصبي الإرادي فنجدها تثير الوظائف الإدراكية بحركة الأطراف أو العمليات الإدراكية كالإبصار أو الأحبال الصوتية ولذلك تكون لها طبيعة إرادية.

تنشأ الإضطرابات السيكوسوماتية في أجزاء من البناء الجسمي والتسى تستثار بواسطة الجهاز العصبي المركزي اللاإرادي كالمعدة والشعب الهوائية والجلد والشرابين ولا يمكن فصل آلية التحكم في كلا مبن الجهاز العصبي الأوتونومي السلارادي الذي يتاثر بالإنفعالات المركزي والجهاز العصبي الإضطرابات السيكوسوماتية.

ثالثًا : من حيث الميكانيزم الدفاعي المستخدم

تتميز الهسابريا التحولية بميكانزم الكبت فالهستيريا عصاب نفسى ينجم عن صراع ما بين الأنا والنزعات البدائية للهي. بينما نجد أنه في الإضطرابات السيكوسوماتية أن أهم ميكانيزم دفاعي هو الإنكار.

(عبد المنصف غازى ، محمد عبد الظاهر الطبيب ١٩٨٤ – ٢٠: ٢٢)

ويرى أوتوفينخل "أن الإختلاف بين مريض البدن والذهان هو بكل تأكيد اختلاف هائل ولكن هنا أيضا وجوه شبه بارزة علمي وجه التحديد فقدان الإهتمامات المتجهة للخارج وتزايد ملاحظة الذات والإهتمام بالذات إن المريض البدنى قد ألقى جانبا صغيرا من الليبيدو ولو لوقت قصير فقط إلى نفسس هذا المصير الذى فرضه الذهاني على كل الليبيدو تقريبا".

(أوتوڤينخل ١٩٦٩ – ٣٧٧ : ٣٧٨)

ويمكن إيجاز أوجه الإختلاف بين الهستيريا التحولية والأمراض السيكوسوماتية في الجدول التالى:

جدول رقم (١): يوضح أوجسه الإختسلاف بيسن الهسستيريا التحوليسة والأمراض السيكوسوماتية

الأمراض السيكوسوماتية	الهستيريا التحولية	أوجه الإختلاف	
ليس له دلالة رمزية حيث أن الأعراض استجابة جسمية تكيفية لإزمان الإنفعالات،	شعورية.	دلالة العرض	١
يسيطر عليها الجهاز العصبى اللاإرادى.	يسيطر عليها الجهاز العصبي المركزي الإرادي.	سيطرة الجهاز	۲
لا تخفف من حدة القلق.	تخفف من حدة القلق لأنها بديل للقلق.		٣

الإصابة تعد حقيقية لأنها	لا تعد الإصابة حقيقية	مــن حيــــث	٤
تتضمن تغيير في تشريح	حيث أنه بتشريح العضـــو	الإصابة	1
العضو أي تحدث مسن خلسل	المصاب نجدد أنه لا		
وظيفي حقيقي في العضو.	يعانى تغييرا حقيقيا.		
الإنكار هو الميكـــانيزم الأول	الكبــت هــو الميكـــانيزم	من حيث	0
	الأول وهمى أسمستجابة		
	لإنفعال مؤقت.	الأساسى	

ونخلص مما سبق إلى أن أعراض الإضطرابات السيكوسوماتية هي أعراض الإضطرابات السيكوسوماتية هي أعراض ولكنها جسمية تنتج استجابة لإنفعالات مزمنة وهي لا تخفف من حدة القلص ولكنها استجابة تكيفية للإنفعال وتحدث خللا وظيفيا حقيقيا في العضو المصاب أما أعراض الهستيريا التحولية فهي أعراض جسدية تنتج استجابة لإنفعال مؤقست تخفف عند حدوثها من حدة القلق ولا يصاب العضو إصابة حقيقية.

الفصل الثالث

مفاهيم الدراسة

- ، عرض التعريفات واستخدامات مفهوم الذات.
 - وظائف مفهوم الذات.
 - خصائص مفهوم الذات.
 - أنواع مفهوم الذات .
 - دلائل قوة الذات.
 - صورة الجسم ومفهوم الذات.
 - الجلد ومفهوم الذات.
 - نبذة مختصرة عن تركيب الجلد.
 - وظائف الجلد.
 - أسباب الأمراض الجلدية.
- الارتيكاريا (وصفها وتعريفه وأسبابها وأنواعها)
 - الإكزيما (وصفها وتعريفها وأسبابها وأنواعها)
 - الصدفية (وصفها وتعريفها وأسبابها وأنواعها)

مفهوم الذات

Self-concept

يعد مفهوم الذات موضع اهتمام الكثير من الباحثين في مجال علم النفس فهو أحد المتغيرات الهامة في الشخصية .

وقد تعددت وتنوعت تعريفات علماء النفس والباحثين وبخاصة المهتمين بسيكولوجية الذات حتى ليصعب حصرها. وهذا شأن العديد من المفاهيم والمصطلحات النفسية. ولا شك أن تلك الإختلافات تعد إثراءا لتلك المصطلحات.

"وقد اختلف العلماء فى نظرتهم إلى مصطلح الدات وفى إحساسهم بأهميته ودوره فى تفسير السلوك الإنسانى والشخصية ". فقد استخدم مصطلح الذات self فى الدراسات والبحوث النفسية بمعان مختلفة تناولها كثير من العلماء أمثال "وليام جيمس ، فرويد ، سوليفان ، البورت ، وروجرز ، ... الدخ وذلك تبعا لدلالات يشير إليها استخدامان متمايزان .

self as object الاستخدام الأول الذات كموضوع -- الاستخدام الأول الذات كموضوع

وفى هذا الجانب تعرف الذات بأنها مجموعة من اتجاهات الشخص ومشاعره ومدركاته وتقبيمه لنفسه كموضوع وبهذا المعنى تكون النذات فكرة الشخص عن نفسه .

ومن العلماء الذين تبنوا مصطلح الذات كموضوع سنيج وكومــز حيــث يعتقد كل من سنيج وكومز أن الوعى سبب للسلوك وأن ما يعتقده المـــرء ومــا يستشعره يحدد ما سوف يفعله ويرى أن الذات الظاهرية هى جزء من المجـــال الظاهرى فالذات الظاهري الظاهرية موضوع لأنها تتكون من خبرات الذات .

(هول وليندري ۱۹۷۸ - ۲۰۲: ۲۰۳)

وكذلك أدار فقد تحدث عن الذات الخلاقة واعتبرها صاحبة السيادة في بناء الشخصية. "ويرى أن الإنسان هو مفسر الحياه ومترجمها ، فهو ينمى تراكيب الذات من ماضيه الموروث ويترجم انطباعات حياته اليومية ويبحث عن خبرات جديدة لإشباع رغبته في التفوق والسيطرة ويظهر هذا كله في خلق ذات تختلف عن كل ذوات الآخرين .

(سيد غنيم ۱۹۷۲ – ۲۰۳ : ۲۰۲)

كما يعتبر ساربين ١٩٥٢ الذات بناء معرفيا يتكون من أفكار المرء عن مختلف، نواحى وجوده . وتكتسب هذه الذوات التى تعتبر أبنيـــة تحتيــة للبنـاء المعرف الكلى .

كما يحدد كولى Cooley الذات أنها ما يشار إليه فى الحديث العادى باستخدام الضمائر الخاصة بالمتكلم المفرد مثل أنا I ، ملكي Mine ، نفسي Myself .

(رمضان توفیق قدیح ۱۹۸۶ – ۲۲)

أما روجرز فيرى أن الذات هى الجزء المتمايز من المجال الظاهرى وتتكون من نمط للإدراكات والقيم الشعورية " للفرد أو للكائن " بالنسبة لأنا " I" " or "me" .

(هول ليندزي ۱۹۷۸ - ۹۱۲)

ثانيا :- الإستخدام الثاني للذات : الذات كعملية Self as a process

فالذات بهذا المعنى هى فاعل بمعنى أنها تتكون من مجموعة نشيطة من العمليات كالتفكير والتذكر والإدراك . أى أنها العمليات النفسية التي تحكم السلوك والتوافق كالتفكير والإدراك .

ومن أمثال إلذين تبنوا مصطلح الذات كعملية :

اعتبر يونج الذات معاملة للنفس أو الشخصية الكلية فالذات هسى نقطة الوسط أو المركز فى الشخصية تتجمع حولها جميع النظم الأخرى وهى تجمسع هذه النظم معا وتمد الشخصية بالوحدة والتوازن والثبات وهى بذلك تتميز بأنسها جزء من الحياة العقلية وهى تقوم بتنفيذ الأفعال النفسية والعقلية .

(سيد غنيم ۱۹۷۲ – ۷۵۰)

وقد تحدث هارى ستاك سوليفان عن نظام الذات ودوره فى حماية الفرد وأمنه من الحصر والنقد " ويشير مصطلح الذات إلى البيانات المعرفية التى توفر ميكانيزمات مرجعية وإلى مجموعة من الوظائف الفرعية لإدراك والتقويم وتنظيم السلوك ".

(جابر عبد الحميد جابر ١٩٨٦ – ٤٣٤ : ٤٣٤)

كما ميز سيموندس بين الذات والأنا فيرى أن الأنا هى مجموعة من العمليات هى الإدراك والتفكير والتذكر المسئولة عن تطوير وتنفيذ خطة عمل للوصول إلى إشباع استجابات البواعث الداخلية كما يعرف الذات بأنها الأساليب التي يستجيب بها الفرد لنفسه.

(هول ليندزي ۱۹۷۸ - ۲۰۱)

أما شين (Chein 1944) فيرى أن الذات ليست موضوعا اللوعى وإنما هى محتوى الوعى وليس لها وجود واقعى خارج هذا الوعى أما الأنا فهو بناء معرفى ينبنى حول الذات .

ويحدد كوفكا Kofka الذات والأنا فاعل مثلما هي موضوع فهي تتكون من نظم من التوترات تتفاعل مع البيئة وتعزى التغيرات في السلوك إلى "تغيرات في الأنا - المجال الجشطاليتية العظمي " - كما أن الذات هي لسب أو نواة الأنا وتشبه الأنا عند كوفكا في هذه الناحية الشخص عند ليفين وهو تشابه

يعترف به كوفكا نفسه فالأنا بوصفها تنظيما يتكون من نظم التوترات التي تـؤدى عملا ما .

أما عند فرويد فالأنا هو الجهاز الإدارى للشخصية وذلك لأنه يسيطر على منافذ العقل والسلوك يختار من البيئة الجوانب التى يستجيب لمسها ويقسرر الغرائز التى سوف تشبع والكيفية التى يتم بها هذا الإشباع ولم يميز ألبورت بيه الأنا والذات فقد استخدمها كمرادفين .

فنجد أنه جعل على قمة هذه المراحل الجوهر المميز للفرد والذى يتميز بالإتجاه والقصد مما يساعد على تحديد أهداف الفرد وقد اختار ألبـــورت لــهذه المرحلة المميزة لنمو الذات اسم الذات الممتدة أو المميزة .

(هول ليندزي ۱۹۷۸ - ۲۰۸ : ۲۰۸ (سيد غنيم ۱۹۷۰ - ۲۰۲)

والذات عند روجرز هى الجانب المحورى من نظريته والذى أقر فيها بأن الإنسان يمكن أن يخبر ذاته شعوريا، كذلك فخبرة الشخص يمكن أن ينقلها إلى الفاحص مباشرة عن طريق التقارير الذاتية وذلك لأن الشخصية تفصح عن نفسه .

ويقرر روجرز بأن تحقيق الذات يتطلب قبول الذات والذى يتمثل فى الإجابة على سؤال من أنت ؟ ولكن كل إنسان يخبر بعسض التعارضات بين الذات وبعض الخبرات الشخصية قد يؤدى به إلى إنكار مشاعره . ويسرى أن الإنسجام التام بين الخبرة والذات أمر يستحيل وربما يؤدى إلى سوء التوافق .

(Lester. M. 1995 - 485)

وقد أورد روجرز عدة خصائص للذات يمكن تلخيصها في أنها تتأثر بعدة جوانب منها:

- (١) الوراثة والبيئة.
- (٢) الآخرين المحيطين بالشخص والأسرة في حياته.
 - (٣) النضج والتعليم.

- (٤) حاجات الفرد.
- (٥) الموجهات التي يتعرض لها الشخص كالمعتقدات والقيم والإتجاهات والأخلاقيات.

من العرض السابق لآراء بعض الباحثين الذين تتاولوا الذات يتضبح لنا أنهم قد اختلفوا في نظرتهم للذات وفي إحساسهم بأهميتها ودورها في تفسير وتوجيه السلوك .

وقد انقسموا في ذلك إلى تيارين في استخدامهم لها فمنهم مـن اسـتخدم الذات كموضوع مثل سينج وكومز وأدلر وساربين وكولى كذاـك هناك مـن استخدامها كفاعل مثل يونج ، هارى ستاك سوليفان وسـيموندس ومنهم مـن صبغها بالغموض وعدم الوضوح وعدم التمييز بينها وبين الأنا مثل ألبـورت أو كوفكا حيث اعتبر الذات نواة الأنا كما نجد من الباحثين مـن جعلها مركـزا لأعمالهم ومفهوما رئيسيا مثل كارل روجـرز والـذى ينتمـى إلـى الإتجاه الفينومينولوجى.

كذلك فقد تناولته كثير من الإتجاهات والنظريات واعتبرت معظمها أن مفهوم الذات هو نواة الشخصية وهو المعنى المجرد لإدراك الفرد لنفسه جسميا وعقليا واجتماعيا في ضوء علاقاتنا بالآخرين .

وقد عرفه سهير كامل وصفوت فرج بأنه (ذلك المكون أو التنظيم الإدراكي غير واضح المعالم الذي يقف خلف وحدة أفكارنا ومشاعرنا والذي يعمل بمثابة الخلفية المباشرة لسلوكنا أو بمثابة الميكانيزم المنظم والموحد للسلوك). وهذا التعريف الذي أخذت به الباحثة في هذه الدراسة.

(ويليم فيتس ١٩٨٥ - ٧)

وظائف مغموم الذات

يعتبر مفهوم الذات من المصطلحات التي صعب على الباحثين تعريفها تعريف الجرائيا . كما أنه تتدخل في تكوينه عدد من العناصر والعوامل الذاتية أو العوامل الخارجية مثل العوامل الإجتماعية والبيئية المحيطة بالفرد .

ولمفهوم الذات أهمية بالغة في توجيه السلوك فيقوم بدور الدافع لسلوك متكامل منظم والمساعدة على تماسك واتساق وتفسير هذا السلوك فاتجاهات الفرد نحو ذاته أو نفسه تعمل على تماسك واتساق الجوانب المختلفة للشخصية كما أنه يكسبها طابعا متميزا.

ويؤكدها حامد زهران ١٩٨٠ على دور مفهوم الذات في توجيه الساوك واعتبره حجر الزاوية في العلاج النفسي المتمركز حول العميل .

ويرى أن "لمفهوم الذات وظيفة دافعية وتكامل وتنظيم وبلـــورة عــالم الخبرة المتغير الذي يوجد الفرد في وسطه . وكذا فإنه ينظم ويحدد السلوك .

وينمو مفهوم الذات تكوينيا كنتاج للتفاعل الإجتماعي جنبا إلى جنب مسع الدافع الداخلي لتأكيد الذات وبالرغم من أنه ثابت إلى حد كبير إلا أنسه يمكن تعديله وتغييره تحت ظروف معينة ".

(حامد زهران ۱۹۸۰ – ۱۸)

واتفق أنسى قاسم ١٩٩٤ مع حامد زهران فى دور مفهوم السذات فى توجيه السلوك حيث يشير إلى أن مفهوم الذات مفهوم متعلم مكتسب من خسلال الخبرات ومن ثم فهو ينشأ نتيجة للعلاقات الإجتماعية وهو يعمل علسى تنظيم سلوك الفرد وتوجيهه وبالتالى يحافظ على اتزان الفرد ويعمل على إبقائه عن كل ما يهدد اتساقه وتكامله وبهذا إن اضطراب مفهوم الذات يؤدى إلى اضطراب سلوك الفرد وهو يتضمن جوانب ايجابية وسليية تجاه جوانب الشخصية الجسمية والعقلية والإجتماعية والإنفعالية ".

وإذا نظرنا إلى ما تحدث عنه حامد زهران وأنسى قاسم نجد أنه مفهم متصل بالتوافق النفسى بخاصة والتوافق الشخصى بعامة فالعلاقة بين التوافق ومفهوم الذات علاقة طردية فكلما كان الفرد سئ التوافق انحطت نظرت إلى نفسه فمفهوم الذات هى الطريقة المثلى لفهم سلوك الفرد عن طريق معرفة الإطار المرجعسى للفرد التتبؤ بسلوكه.

كما أننا يمكننا القول بأن مفهوم الذات ذو طبيعة تقييمية تتميز بقدر كبير من عدم الثبات وعدم الإتساق وهذا ما أكد عليه (روى. فن:باسستر . Roy. F. فهو يرى أن تقدير الذات يصاحب مفهوم الذات ويتضسح ذلك عند المقارنة بين الأشخاص ذوى التقدير المرتفع للسذات نجد أن لديهم مفهوما ايجابيا لذواتهم والأشخاص ذوى التقدير المنخفض للذات لديهم مفهوم سلبى عن الذات .

ويؤكد باستر (Aumeister, 1993) على ضرورة معرفة معلومات عن الذات كى نتمكن من معرفة ومنهم أثـر تقدير الـذات على الوظائف الإجتماعية .

ويؤكد جيرى (Jerry Suls, 1993) على أن الإتجاه العام الإيجابي أو السلبي نحو الذات – أي اتجاه القبول أو الرفض – يرتبط بتقدير سمات إيجابية . (Jerry Suls 1993 – 28)

كما أن الفرد وتقديره لذاته وما يعتقده عن نفسه وما يعتقد أنه يمتلك من صفات وسمات إيجابية أو سلبية تؤثر تأثيرا بالغا في عملية الإتصال والتفاعل مع الآخرين .

ولقد عرف كوهن ، كاشمان (Cohn & Cushman 1985) الإتصلا النه صدق مفهوم الذات لدى الفرد " ويرى أن المعلومات التى يكتسبها الفرد عن نفسه لا يكتسبها اجتماعيا أو نفسيا فقط ولكنها تتحدد بتفاعل الفرد مع الآخرين كما أنها تعتمد على مهارات اتصالنا بالآخرين .

(Donald.p. Cushman & Duellay od. Cohn, 1985 - 19)

خصائص مغموم الذات

أولا : مفهوم الذات شخصى " ذاتى "

وقد يكون مفهوم الذات لدى الفرد ايجابيا أو سلبيا ويمكن أن يتعرض للتشويه أو التحريف ، فهناك من لهم مفهوم سلبى غير واقعى عن أنفسهم وهناك من يرون أنفسهم أكثر قسوة من الحقيقة الموضوعية الواقعية لشخصيته كمنا أن هناك من يرون أن لديهم مفهوما إيجابيا غير واقعى عن ذواتسهم كمن يرون أنفسهم أذكياء لمجرد تتبل الآخرين لهم .

(Ronald B. Adler & et al., 1990 - p. 61)

ثانيا : مقهوم الذات متعدد الأبعاد

ويعتبر وليم جيمس أول من قسم مفهوم الذات أو الذات التجريبية إلى أبعاد مختلفة فقد صنفها إلى الذات الروحية والذات المادية والمستية.

وقد قسم فيرنون Vernon الذات إلى المدوات الإجتماعية أو العامة والتى يعرضها الفرد للمعارف والغرباء والذات الشعورية الخاصة كما يدركها الفرد عادة ويعبر عنها لفظيا ويشعر بها والذات البصيرة التى يتحقق فيها الفرد عادة عندما يوضع في موقف تحليلي شامل . أما الذات العميقة أو المكبوتة التى نتوصل إلى صورتها عن طريق التحليل النفسي .

(حامد زهران ۱۹۸۰ - ۲۸)

وقد قسمتها كارين هورنى إلى ذات واقعية وذات مثالية وقسمها كاتل الذات البنائية والذات المثالية والذات العقلية . وقسمها رونالد أدلر ونيل تاون Ronaled Adler إلى الذات المدركة Perceved Self والواقعية والمذات المثالية أو المرغوبة Desired Self والذات الحاضرة أو العامة Self وهي الوجه الذي نحاول أن تظهر به للآخرين.

وقد ساهم العديد من الباحثين والعلماء في تحديد الأبعاد التي يتكون منها مفهوم الذات وذلك بهدف إمكانية دراسته والتحقق التجريبي منه وقد قسمته إحسان محمد الدمرداش ١٩٧٦ إلى :-

- (١) أفكار الفرد الذاتية المتسقة المحددة الأبعاد عن العناصر المختلفة لكينونته الداخلية والخارجية وتشمل هذه العناصر المدركات والتصورات التي تحدد خصائص الذات كما تتعكس إجرائيا في وصنف الفرد لذاته كما يتصورها الذات المدركة ".
- (٢) المدركات والتصورات التي تحدد الصورة التي يعتقد أن الآخريان يتصورونها والتي يتمثلها الفرد من خلال التفاعل الإجتماعي مع الآخريان other self
 - (٣) المدركات والتصورات التي تحدد الصورة المثالية Ideal self .

(إحسان محمد الدمرداش ١٩٧٦ - ٠٤)

وهكذا اتفق العديد من الباحثين على تقسيم مفهوم الذات إلى عدة أبعساد منها البعد الواقعي أو الذات الواقعية كما يطلق عليها رونالد أدلر ١٩٩٠ وإحسان الدمرداش ١٩٧٦ أو الذات العقلية كما يطلق عليها كامل وتمثل الذات الواقعية معتقدات الشخص عن مهاراته وذكائه ومواهبه وسماته أو بمعنى آخراك إدراك الفرد لنفسه بالفعل وربما تكون صورة رقيقة وربما تكون محرفة أو مشوشة .

البعد الثانى وهو الذات المثالية أو المرغوبة وقد اتفق معظم الباحثين على وجود هذا البعد واعتبروه الصورة التى يتمنى الشخص أن يكون عليها ويحاول الشخص أن يساوى بين هذين البعدين الذات الواقعية والذات المثالية أما الأبعاد الأخرى مثل " الذات الجسمية ، الإجتماعية ، الشخصية " فقد اختلفوا في تحديدها وتقسيمها .

ثالثا : مفهوم الذات " مرن " Flexible

ومفهوم الذات قابل للتغيير فنحن نتغير من موقف إلى موقف فنتحدث بشكل مريح مع الأشخاص المألوفين لنا ونشعر بالإرتباك مع الذيسن لا نعرفهم ومن أهم وظائف مفهوم الذات هى توجيه السلوك ومسن هذا المنطلق فإنسا نتصرف بطريقة تحافظ على مفهوم الذات الواقعية لدينا وهذا لا يعنى أن مفهوم الذات سريع التغير أى أننا يمكننا تغيير مفهومنا عن ذاتنا فى فسترات قصيرة ولكن هناك كثيرا من سمات الشخصية التى تظل ثابته لسنوات عديه دون تغيير.

رابعا: مفهوم الذات يقاوم التغير

وعلى الجانب الآخر نجد أننا نتغير وينعكس هذا التغيير على مفهوم الذات لدينا ويكون في نفس الوقت لدينا ميل قوى لمقاومة تغير إدراكنا لذاتنا فحين لواجه الحقائق التي تختلف مع الصورة العقلية التي أقمناها لأنفسنا يكون لدينا الميل لمخالفة هذه الحقائق والتعلق بالإدراك السابق للذات .

ويمكن كما سبق أن أشرنا أن يتعرض مفهوم الذات للتشويه أو التحريف وقد يرجع ذلك إلى أننا ندرك ما يتسق مع الذات .

ويمكن أن نرجع هذا التشويه أيضا إلى :

الخبرات السابقة للفرد أو مجموع الخبرة وكما يطلق عليها كارل روجـــرز
 المجال الظاهرى.

۲- الثفاعل الإجتماعى والذى يتمثل فى رأى الآخر أو دور الآخر فــــى بنــاء مفهوم الذات.

٣-البيئة الإجتماعية للفرد والتي تؤثر في تقييم الذات .

وقد حدد رونالد آدار Ronald B. Adler الأسباب التي تحدث تحريف اوتشويها في مفهوم الذات لدى الفرد وهي كالآتي :

- ا تشویه تقبیم الذات Self Evaluation

وهذا التشويه قد يحدث لعدة أسباب منها المعلومات الشخصية السابقة مثل تأثير الفشل السابق في الخبرات المدرسية أو الفشل في العلاقات الإجتماعية والتي تترك أثرا بعد حدوثها ويرى أدلر أنه ليست كل الخسرات الفاشسلة تتنبأ بالفشل وليست كل الإنجازات السابقة تتنبأ بالنجاح وتتضمن النجاح المستقبلي.

Distorted Feed Back تشويه التغذية المرتجعة - ٧

ويمكن أن تخلق صورة ذات للشخص أسوأ أو أفضل من الواقع فنجد أن الآباء ذوى الفقد الزائد لأبنائهم أحد الأسباب التي تحسدت صورة ذات سالبة فالفرد يتلقى باستمرار أثناء تفاعله مع الآخرين رسائل قد تكون غير واقعية " أو خيالية " فالعناية الزائدة والتدليل الزائد للطفل قد يؤدى إلى تضخيم أنا الطفل.

٣- التأكيد على الكمال

فالفرد يميل إلى عدم إظهار أخطائه ويميل إلى أن يكون محل إعجاب الآخرين وغالبا ما يقوم الشخص بإقناع نفسه بما يرتبط بالتوقعات الإجتماعية فحينما نصف شخصا بأنه متواضع فإننا نجد سلوكه مقبولا ويتفق مع ما وصف به من تواضع .

(Ronald B. Adler & et al., 1990 - 61: 62)

ويمكن أن نوجز ما سبق إلى أنه من الأسباب العامــة لتشـويه مفـهوم الشخص عن ذاته تأثير الخبرات السابقة للفرد أو مجموع الخبرة كذلــك للآخـر دور في الوعى بالذات والذي يتمثل في الوالدين والمحيطين بــالفرد والمجتمـع الذي يعيش فيه الفرد والذي ينضح بقيم وعادات وتقاليد تؤثر تأثيرا قويــا علـي مفهوم الفرد عن نفسه.

أنواع مغموم الذات

١ -- المقهوم السلبي للذات :

وينطبق هذا المفهوم على مظاهر الإنحرافات السلوكية والأنماط المتناقضة مع أساليب الحياة العامة للأفراد ، والتي تخرجهم عن الأنماط السلوكية العادية المتوقعة من الأفراد في المجتمع وهذا المفهوم السلبي يتضح من أسلوب حديث الفرد أو تصرفاته الخاصة وتعاملاته أو من تعبيره عن مشاعره تجاه نفسه وتجاه الآخرين مما يجعلنا نصفه بالعدوان أو عدم الذكاء الإجتماعي أو الخروج عن اللياقة في التعامل أو عدم احترام الذات ، ومثل هؤلاء الأفسراد غالبا ما يعانون من أنواع من السلبية هي :-

الأول : يظهر في عجز الفرد عن التوافق مع العالم الخارجي الذي يعيدش فيد ونجده دائما يشعر بأن ليس على مستوى الآخر وأنه محمد بالمشاكل والهموم كما يشعر بعدم الاستقرار النفسي وعدم الإطمئنان في حياته.

الثّاني : ويظهر في شعور بعض الأفراد بأنهم مكروهون من الآخرين حيث يشعرون بعدم قيمتهم وعدم أهميتهم وأنهم لا يحظون بإعجاب الآخرين مهما فعلوا .

الثالث: العجز عن النجاح أو التفوق على الآخرين أو الدخول في مناقشة ناجحة معهم وهناك عدة أسباب تؤدى إلى تكوين الذات السلبية من اهمها:

- أ- الحماية الزائدة من المشرفين على تربية الأطفال ورعايتهم .
 - ب- السيطرة التامة على الطفل.
 - جــ الإهمال وعدم الإهتمام بالطفل.
 - د- الخبرات غير السارة .

٢ - المفهوم الإيجابي للذات

ويتمثل في الثقة الواضحة بالنفس والتمسك بالكرامة والاستقلال الذاتسى مما يعبر عن تقبل الفرد لذاته ورضائه عنها يتمتع بمفهوم ذات ايجابي صورة واضحة ومتبلورة للذات يلمسها كل من يتعامل مع الفرد أو يحتك به ويكشف عن هذه الذات الإيجابية أسلوب التعامل مع الآخرين والذي يظهر فيه دائما الرغبة في احترام الذات وتقديرها والمحافظة على مكانتها الإجتماعية.

والعوامل التي تساعد على تكوين مفهوم الذات الإيجابي :-

- (أ) معرفة الفرد لقدراته وإمكاناته وذلك لأن الفرد الذي يدرك تماما مستوى قدراته وإمكاناته الشخصية والمادية وغيرها ويستطيع أن يصنع أهداف واقعية ومستويات معقولة عن الطموح هذا يسهل عليه تحقيق الأهداف والوصول إلى تلك المستويات وهذا عامل مهم جدا خصوصا إذا أدركنا ما للنجاح السابق أثر كبير في النجاح الحالي واللحق.
- (ب) فكرة الفرد عن نفسه وتقديره لذاته أنه كلما كانت فكرة الفرد عن نفسه عالية وواقعية وكان تقديره لذاته مرتفعا فإنه سوف يتخف قرارات بشائه وتنفيذها واعتبار نفسه مسئولا عن تلك القرارات وهذا يعطيه الثقة الكبيرة فيما يقوم به من تصرفات أما إذا كانت فكرة الفرد عن نفسه وتقديره لذاته ضعيفة فإن ذلك يؤدى إلى فقدان الثقة بما يتخذه عن قرارات وإلسى القلق المستمر والتوتر الذي ينتج عن ذلك.

(محمد عبد المقصود ١٩٩٥ - ٢١: ٢٢)

دلائل قوة الذات:-

وقد عرض سيموندس (Symonds, 1951) قائمة من المحكات التسمى تفيد في التعرف على الذات القوية ولها أهمية كبيرة كمحكات لابد من معرفتها لكي تكون دليلا ومؤشرا على مفهوم الذات الإيجابي أو مفهوم الذات السلبي لدى الفرد ومن دلائل قوة مفهوم الذات .

(۱) تحمل التهديد الخارجي :- Taleration of Extera Threat

حيث يرى عبد الوهاب كامل ١٩٨٦ أن الحث الذاتى ومقاومة الإحباط والقدرة على تحمل خيبة الأمل وعلى تحمل العناء الجسمى وعلى الأداء بكفاية حال التعرض للخوف من الأذى المادى وكذلك تقبل الإحباط من دلائل قوة الذات وأن ممارسة الحث الذانى من العوامل الأساسية لنجاح الفرد فى التحكم الذاتسى وتمتعه باللياقة النفسية .

(۲) التفاول الإيجابي لمشاعر الذنب Dealing with Guilt Feeling

الذات القوية هى التى تستطيع أن تستخلص مصالحات فى السلوك بحيث تشبع الحاجات من غير شعور مفرط بالذنب وإذا ما أحس الشخص فعلا بالذنب فإن هذا الإنفعال لا يسحقه .

(٣) المقدرة في التعامل الناجح مع المكبوتات

Capacity of Effective Repression

لا غنى عن كبت ما للنزوات المضادة للمجتمع لكن الشخص ينبغ في يكون قادرا على إدراك أن لديه هذه الإندفاعات من غير أن ينزعج لهذا الجانب غير المستحب من صورته الذاتية .

(٤) موازنة التصلب والمرونة

Capacity of Rigidity and Flexilibity

يتفاوت الأفراد في صلابة الإدراك الحسى والاستجابات الحركية والشخص الذي يتأثر بأى تغيير في البيئة لا يقدر على الاحتفاظ بسير العمل أو مجريات الأمور أما إذا كان بالغ الصلابة ومتزمتا فهو لا يستطيع الإنتفاع بالفرص الجديدة في البيئة في هذه الحالة تؤكد كفاءة الذات درجة معتدلة من الصلابة والمرونة.

(a) التخطيط والرقابة والتحكم: Planning and Control

إن الذات القوية هي التي يمكنها رسم الخطط ثم الإبقاء على سير العمل لتنفيذ الخطة ويتضمن ذلك درجة عالية من التحكم الرمزي من النشاط الحركي .

(محمد عبد المقصود ١٩٩٥ - ٣٣)

(٦) تقدير الذات Self - Esteem

من الممكن التأكد من أن الفرد يدرك ذاته بآصالة على أنها جديرة بالتقدير والإهتمام ولديه "ذات" أقوى مما لدى الشخص ذى المشاعر الدونية والحذر مطلوب هنا حيث تقدير الشخص الشعورى عن تقديره لذاته وقد يقترن بعدم تقدير ذاته لا شعوريا.

(كمال دسوقى ١٩٧٩ – ٣٠٢ – ٣٠٣)

صورة الجسم ومفهوم الذات

ترتبط صورة الجسم ارتباطا وثيقا وجوهريا بمفهوم الذات فهى عنصر هام وأساس من عناصر الذات ، وإذا نظرنا للذات كموضوع للإدراك فالجسم يعمل كمنبه للذات كما أن المنبهات الجسدية تلعب دورا هاما يسهل معها توحيد الجسم مع الذات، كذلك فالجسم يعمل كمنبه للآخرين فمظهر الإنسان البدني يساهم في تحديد شكل العلاقة بالآخرين والحكم على هذه العلاقة إذا ما كانت ستستمر أم لا . فإذا ما نظرنا إلى شخص معين يمكننا أن نحكم على جنسه وسنه من خلال مظهره وشكل بدنه ومن هنا يمكننا القول بأن صورة جسم الفرد الخارجية وصورة أجسام الآخرين وإدراكنا لكل منهم هام لتحديد شكل علاقاتنا بالآخرين. وكذلك فالجسم أداة تعبيرية يعبر بها الفرد عما في نفسه.

وعن أهمية صورة الجسم يحدثنا لطفى فطيم ويرى " أن الجسم هو الوسيط الذى يتم من خلاله حتى فى أنواع النشاط التى يتم تنظيمها بدقة كرقب البالية مثلا فإن الفروق الفردية تبدو للعين الخبيرة. ولا شنك أن تشكيلة التعبيرات

المتاحة للكائن الإنساني بواسطة جسده لا يكاد يقترب منها أي حيوان فالإيماءة واللفظة والإشارة يتواصل الناس من خلالها أو يحاولون إخفاء ما يحسون به ".

(لطفى فطيم ١٩٧٩ - ١١٩)

وقد عرف الفينومينولوجيون هو الجسم بأنه مركز التوجيه فى إدراكنا لبيئتنا ومركز الخبرات الذاتية وهو مجال الصلة بمشاعرنا الخاصة وعضو التعبير ونقطة الإلتقاء المفصلية الواضحة بين الذات والبيئة ".

(E. Brähler & et al., 1988 – 36)

وقد كان لنظرية التحليل النفسى إسهاماتها فى دراسة العلاقة بين خــبرة الجسم والوعى بالذات أو بلغة أخرى بناء الذات الجسمية والتمييز بيــن الـذات والبيئة .

فقد أوضحت دور الجسم كمركز لخبرة الذات وكنقظة التقاء مفصلية بين الذات والبيئة. ويعتبر بول شيلدر ١٩٣٥ هو أول من تحدث عن صورة الجسم وقد عرفها بأنها "صورة جسمنا التي نكونها في عقولنا والتي تحدد الطريقة التي يظهر بها الجسم لنا "

(W.W. Meissner 1996 – 428)

ويعتبر استخدام شيلدر لمصطلح صورة الجسم أو مخطط الجسم Body-Schema يعكس التمثيل العقلى المتكامل لمجموع كل من الإحساسات ، الحركات ، المؤثرات ، وخبرات الجسم (اللذة ، اللا لذة).

ويرى ميسنر (W.W. Meissner 1996) أن حالة إدراكات الجسم دائما ما تكون جزئية غير كاملة نتيجة ثبات واستقلال وتعدد صور الجسم بينما تعتمد صورة الجسم على إدراك الذات والذي يحمله التغذية الرجعية من جسانب الآخرين نتيجة إدراكهم لمظهر أجسامنا.

ويعتمد إدراكنا لأجسامنا على الحواس وبخاصة البصر واللمسس منها يجعلنا نفرق بين الذات ، واللا ذات أو بين الذات والبيئة الخارجية تسم يتكون الجانب المعرفي التأثيري لمفهوم الذات كمرحلة تالية للإدراك ولذا فقد عرفت الذات لدى أتباع مدرسة التحليل النفسي بأنها "تمثيل عقلي للشخص " ويعتبر الجسم أهم جانب في الشخص وتعتبر أن تمثيل الجسم ووظائفه هو لب خبرة الذات.

ويؤكد فردريك 1979 على أن خبرة الذات وخسبرة الجسم خبرتان متلازمتان وعلى علاقة كل منهما بالآخر هذه العلاقة تنظم تنظيما لا شعوريا تحت ظروف خاصة مثل الإحساس بالألم أو اللذة أو التأثيرات الخارجية على الجسم ويرى أن ثبات إدراك الجسم وصورة الجسم يمكننا من التقية بأجسامنا كموضوع من الموضوعات.

(E. Brähler & et al., 1988 - p. 42)

وقد لاحظ فان ديرفيلد (Van Der Veld 1985) أن صورة الجسم هى الدينامية الأساسية فى نمو مفهوم الذات واختلف مع شيلدر في إقراره بأن الشخص له صورة جسم واحدة وإنما له عدد من صور الجسم.

وصورة الجسم ليست انعكاسات عقلية للذات الجسمية وإنما هى ديناميسة أساسية فى نمو مفهم الذات واعتبرها تساهم فسى تحديد مميزات أو سمات الشخصية وهما المخطط العقلى لتنظيم السلوك الإجتماعى.

(Van Der Veld n.D 1985 - p. 527)

وقد أكد كثير من الباحثين على العلاقة بين صورة الجسم وتقدير الــــذات ومن الدراسات التي أقيمت في هذا المجال:

دراسة ميريل ورسوابان (MeRill & Swapam 1991) وتؤكد العلاقة الإيجابية بين صورة الجسم وتقدير الذات حيث لوحظ زيادة تقدير السذات وبخاصة عند التغيرات الإيجابية للذات الجسمية والتغيرات في صسورة الجسم

وذلك فى دراستهما عن تأثير زيادة تدريبات إنقاص الوزن على صورة الجسم وتقدير الذات لدى السيدات.

(Merrill. J. Melnick & Swapan Mookerjee 1991 – p. 1335 : 1345)

وعن العلاقسة بين الإدراك الذاتسى والوعسى الذاتسى والأمسراض السيكوسوماتية قام أنتونيو Antonio-E.puente 1984 بدراسة على عينة من الطلبة و الطالبات الجامعيين تقدر بحوالى ١٢٧ فرد منهم (٧١) ذكسور ، (٥٦) إناث وذلك بتطبيق مقياس الإدراك الذاتى ،ومقياس الوعى الذاتسى الشخصى ، ومقياس التاريخ الطبى وقد افترضت هذه الدراسة وجسود ارتباطات يجابية دالة عنسد الدرجات على كل المقابيس وقد كانت النتيجة وجود ارتباطات يجابية دالة عنسد ١٠,٠ بين الدرجات على مقياس الإدراك الذاتسى ، ومقياس الوعسى الذاتسى الشخصى ، ومقياس التاريخ الطبى .

وقد أجرى جول ويندر وديفيد ليستر ليستر Gal Wender & Daived دراسة عن العلاقة بين تقدير الذات وصورة الجسم اعتمدت هذه الدراسة على التحليل العامل لاستجابات (٣٢) من الذكور ، ٢٧ من الإنالث باستجدام مقياس صورة الجسم لسيكورد وجورارد. ومقياس تقدير الذات والدى قام بعمله كوبر سميث ١٩٦٧ وقد كانت من أهم النتائج وجود ارتباطات مرتفعة لدى الإناث أعلى من الذكور وقد كانت مرتبطسة بالدرجات على الخصر والأرداف والوزن أما الذكور فكانت الإرتباطات بين تقدير الدات والصوت ومقاومة المرض وشكل البروفيل .

وقد أثبتت التجارب والأبحاث أن صورة الذات لدى الفرد تؤشر على الدراكه ومن هذه الدراسات دراسة (Pawel Lewicki 1983) حيث أنه وجد أن صورة الذات تتأثر أبعادها بإدراك الشخص وربما يتغير إدراك الشخص متأثرا بصورة الذات والشخص يحمى صورة ذاته التي ربميا تكون ضعيفة بإقناع نفسه بأن لديه سمات هامة وأن ما يعانيه ليس ضعفا أو نقصا .

(Pawel Lewicki, 1983 - 384: 393)

الجلم ومفهوم الخات

تحدث براهلر E. Brahler 1988 عن مصطلح منطقة الخـــبرة وقــد عرفه بأنه يشير إلى "مجال الخبرة الشخصية الواسعة التي تتركز في جســـمه، وسطحه وداخله وكل الأشكال التي تشكله ".

ويرى أن مصطلح مفهوم الذات أعظم تأكيدا على مجال أو منطقة الخبرة لأن مفهوم الذات يتضمن عدة المفاهيم التى تكون وتشكله ويعتبر أن مفهوم الذات الجسمية هى الركيزة الأولى فى مفهوم الذات والتى يتحدد بعد تكونها باقى المفاهيم الذاتية .

ويعتبر سطح الجسم - أى الجلد - هو المنطقة التـــى تشــعر وتحــس بالخبرة كما أن داخل الجسم يساهم في الشعور بالإحساسات الداخلية للجسم .

ومن وجهة نظر فرويد أن الأنا النهائي قد اشتق من الإحساس الجسمى وبخاصة من سطح الجسم (الجلد) وربما يعتبر ذلك إسقاط ذهني بجوانب سلطح الجسم .

وسوف تشير الباحثة في موضع لاحق إلى وظائف الجلد التي تعددت اللي وظائف فسيولوجية ونفسية فهو لا ينقى المؤثرات الخارجية فقط ولكنه يسمح بدخولها إلى داخل الجسم ويعمل كمندوب أو ممثل للخربرات الداخلية أيضا (صد ٨٠ : ٩١).

وعن دور الجلد في تطور الشعور بالذات ونمو الوجود الإنساني وكما وصنف فرويد دور الإدراك الخارجي في إسقاط المشاعر الجسمية.

ويؤكد بانز Pans أن أنا الإنسان يتكون بصورة الجسم التى اشتقت من إدراك السطح وكما أن الجلد عضو إحساس فهو عضو تأثيرى انفعالى كما أنه عضو تعبيرى ومواجه للبيئة وهو عضو اتصال بالإشتراك مع الجهاز العصبى وأعضاء الحس الأخرى.

(Brahler 1988 - 63)

وعن دور حاسة اللمس فى الشعور بالذات ونمو مفهوم الذات تحدثت نيفين زيور ١٩٨٧ حيث ترى أن اللمس من شانه أن يجعل الطفل يفرق بالتدريج بين الذات واللا ذات أى بين الجسم وما سوف يكون فيما بعد العالم الموضوعى.

وللجلد أهمية كبيرة فى الإدراك البدنى والتكوين البدائى لصورة الجسم وما سيكون فى المستقبل صورة الذات. وللتنبيه الحنون من قبل الأم لكل الجلسد المحتوى لجسم الطفل هذا التنبيه يكون مصدرا أساسيا لتشكيل أولسى اصسورة جسم متكاملة فيما بعد .

(نيفين زيور ۱۹۸۷ - ۳۲ : ۳۲)

كما أشارت أمال كمال ١٩٩٨ إلى دور الجلد والخبرات اللمسية في تدعيم نواة الذات فالخبرات اللمسية الجيدة التي تنقلها الأم إلى طفلها تدعم لديه نواة الذات المتكونة حيث يشعر بالرضا عن هذا الجسد وبقدر الإشباع والذي يخبره الطفل بقدر السواء الذي يقيم خبراته وإدراكاته ومن ثم تتكسون صورة الجسد الموضوعي فعندما يستقيم الوقع يستقيم الرمزي وبالتالي المتخيل .

(TO - 1991 Las (Tall)

واللمس له أهمية تفوق أهمية الغذاء وقد تبين أن النقص في المؤتــرات اللمسية يسبب نقص في نمو نضج الأعضاء كما أنه يؤثر على جــهاز المناعـة بالجسم كما أكدت الدراسات أن مناعة الأطفال تقوى بالمؤثرات اللمسية الجلديــة المبكر "كالتلامس أو اللمس أو العناق " وهذه الخبرات لازمة وأساســية لوجـود الإنسان . ولا تقتصر أهمية التلامس الجلدي على المراحل الباكرة ولكــن فــي المراحل الجنينية أيضا كما لوحظ تأثير التلامس الجلدي للأم على الجنيــن فــي بطن أمه فعند لمس المنطقة المحيطة بالشفة العليا أو بجانب الأنف فإن الجنيــن سن يستجيب بقبع رقبته وجسمه ويكون عمره حوالي ٨ أسابيع وطوله لا يتجــاوز ٢ يستجيب بقبع رقبته وجسمه ويكون عمره حوالي ٨ أسابيع وطوله لا يتجـاوز ٢ سم ولم تتكون لديه أعضاء الحس الأخرى كالعين والأذن وهذا دليل على انفعالــه ويرى سكيور (Schur 1980) أن الأمراض السيكوسوماتية هي نــوع خــاص

من الإضطرابات الأساسية لوظائف الذات وقد أعانه على شرح ما يقصد بالإشارة إلى مثال لمريض بالإكريما التأتبية .

(Brahler 1988 – 63)

وعلى هذا يمكننا القول بأن أى تغير فى الجسم وبخاصية في سلطح الجسم (الجلد) يكون مصحوبا بتأثيرات على الشخصية عموما وعلي صدورة الذات بخاصة وتؤدى إلى مشكلات فى الإتصال بالآخرين وقد يكون سبب هذه المشكلات التشوه الحادث فى الجلد والذى قد تنتج عن الآثار الموجودة بالوجيه والذى يتركها حب الشباب مثلا أو يسببها حادث معين أو إصابة الفرد باحد الأمراض الجلاية السيكوسوماتية .

وسوف تقوم الباحثة بكتابة لمحة عن الجلد كمدخل لدراسة الأمراض الجلدية من حيث تركيبه ووظائفه سواء أكانت البيولوجية أم النفسية وذلك لمعرفة وفهم لما يحدث له في حالة المرض الجلدي وهذه بعض الحقائق الأساسية عنه.

والجلد هو طبقة نسيجية مرنة تغطى الجسم وتحميه من المؤشرات الخارجية المباشرة عليه كما تشكل حاجزا بين الدم والأعضاء الحيوية والوسط الملوث.

(الموسوعة الطبية - ١٧٣٤)

والجلد هو الغطاء الطبيعى للبدء يحميه ويحفظه من تأثير الوسط المحيط به ويشغل سطح الجلد مساحة قدرها ١,٥ م٢ تقريبا ويبلغ وزنه ما يعدل ١٥٠% - ١٨% من وزن البدن. ويلاحظ على سطح الجلد خطوط متقاطعة تحجز فيما بينها أشكالا مختلفة بينما تكون هذه الخطوط متوازنة ودائرية في السطح الراحى للأصابع.

(محمد أديب البطل ١٩٩٥ – ٥)

والجدد هو أول عضو ينمو ويتطور في الجنين فالجنين يتكون نتيجة التقاء الحيوان المنوى بالبويضة في الأسبوع الثالث من تكوين الجنين يبدأ الجلد في التكوين ويكون في هذا الوقت مكونا من طبقة واحدة ومع استمرار الحمل تزيد هذه الطبقة باستمرار.

(محمد عامر 1997 - 9)

وينشأ الجلد والجهاز العصبى من الناحية التكوينية من نفيس المصدر ولذا تجد الترابط المستمر بين الأمراض الجلدية والنفسية بل إنه عادة ما نعيبر عنه انفعالاتنا بطريقة جلدية.

(أحمد عكاشة ١٩٨٩ - ٢٢١)

وللجلد صغة جمالية ميزت الشعوب وقسمتها إلى أجنساس اختلفت باختلاف اللون وثمة ملحقات تحمى وتكسبه صغاته المرنسة وطراوته وتكسو بعضا من أجزائه كالغدة العرقية والطبقة الدهنية والألياف المرنسة أمسا الشمعر والأظافر فتغطى بعض أجزاء الجلد وتختلف بحسب الجنس والعروق البشمسرية وتشكل مساحة الجلد الكبيرة جهاز للتخلص من الفضلات وتبديد الحرارة الزائسة عن معدل حرارة الجسم عن طريق التعرق.

تركيب الجلد :-

نميز في الجلد ثلاث طبقات رئيسية هي من الخارج إلى الداخل :-

- (أ) البشرة Epidermis
 - (ب) الأدمة Dermis
- (جـ) اللحمة (الطبقة الشحمية) Subcutaneos Tissue

(أ) البشرة Epidermis

وهي الطبقة الظاهرة للعين في الجلد وهي :-

(1) الطبقة القاعدية Basal Layer أو الطبقة المولدة

وتشكل الحد الفاصل بين البشرة والأدمة وهي عبارة عن صف من الخلايا التي تتشكل فيها مادة الميلانين التي تعطى للجلد لونه المميز وتفيد هنده الصبغة في حماية الجلد من تأثير الأشعة فوق البنفسجية الموجودة فسى ضوء الشمس .

Prickle Cell Layer الطبقة الشائكة (٢)

وتتكون من ٤-٦ صفوف من الخلايا المتعددة الأضلاع ذات الاستطالات الهيولية والتي تشكل ما يشبه الأشواك ومن هنا اشتق اسم هذه الطبقة وتفيد هذه الأشواك في الربط ما بين الخلايا المجاورة.

(٣) الطبقة الحبيبية Granular Layer

وتتكون من ١-٤ صفوف من الخلايا المعينية الشكل تتوضع هذه بشكل مواز لسطح الجلد وتحتوى على حبيبات بروتينية مولدة للكراتين.

(٤) الطبقة الرائقة Tucid Layer

تستقر هذه الطبقة فوق الطبقة الحبيبية خلاياها محروم من النواة وتتألف من صف واحد إلى صفين من الخلايا تشاهد هذه الطبقة فقط فى الراحتين والأخمصين.

(0) الطبقة المتقرنة Harny Layer

هى عبارة عن صفيحات متقرنة وتتكون من ٥-٦ صفوف من الخلايا العديمة النوى وقد تصل إلى ١٥ صفا ويغلب على بناء هذه الطبقة مادة الكرياتين القاسية والتى تتوسف بشكل مستمر.

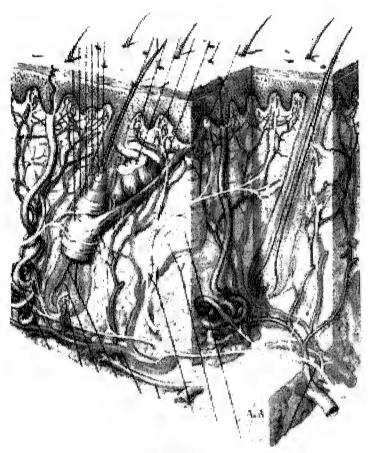
(ب) الأدمة Dermis

تتكون الأدمة من نسيج ضام مؤلف من ألياف ومادة أساسية وخلايا أما الألياف فتكون من ألياف غراوية ومرنة وشبكية والخلايا إما أن تكون دموية المنشأ أو أدمية المنشأ كالخلايا الناسجة الليفية والبدنية أو السمينة تتداخل الأدمة مع البشرة فيما يسمى بالحليمات الآدمية وهذا التداخل يعطى للجلد قوة وتماسكا.

(ج) اللحمة (الطبقة الشحمية تحت الجلد) Subcutaneous Tissue

لا توجد حدود واضحة بينها وبين الأدمة وتختلف سماكتها من منطقة لأخرى من الجسم فهى سميكة فى البطن والإليتين وتتكون من نفسس عناصر الأدمة وتحتوى أيضا على الأوعية الدموية واللمفوية التى تصل حتى الأدمسة لا تحتوى على كتل شحمية وجذوع عصبية والغدد العرقية والجربيات الشعرية الدهنية .

(محمد أديب البطل ١٩٩٥ – ٥: ٨)



شكل رقم (۱) يوضح طيقات الجلا

والشكل رقم (١) يوضح تركيب الجلد بطبقات. ونلاحظ أن البشرة نتكون من عدة طبقات من الخلايا وهذه الخلايا غير متماثلة أو متشابهة فى الطبقات المختلفة فكل طبقة لها وظيفتها الخاصة بها وهى البشرة طبقة تمتلئ خلاياها بمادة بروتينية تسمى الكراتين وهذه الطبقة هى الطبقة الوحيدة التى نراها من جلدنا ونلمسها بأصابعنا إذا ما مررنا به على الجلد.

وتعتبر هذه الخلايا ميتة من الوجهة النظرية ولكن وجد أن داخل هدذه الخلايا يوجد الماء اللازم لرطوبة الجلد وإذا ما نقص الماء أو فقد نجد أن الجلد مشقق وجاف مما يجعل الشخص يلجأ للاستشارة الطبية.

إن صلابة هذه الطبقة تقوم بحمايسة النسيج الجلدى الحساس من الإصابات وهذه الطبقة الصلبة مقاومة للماء بمعنى أنها لا تسمح للماء بالنفاذ منها وتشكل حاجزا يواجه الجراثيم القادمة من العالم الخارجي .

وظائف الجلد :-

إن المجلد وتوابعه "كالشعر والأظافر والغدد الإفرازية أو كما تعرف بالمسام " هو أكبر عضو في الجسد حيث يؤدى عددا واسعا من المهام وقد قامت الباحثة بتقسيم وظائف الجلد إلى نوعين من الوظائف وهما الوظائف البيولوجية والتي تتمثل في حماية الجسم وتنظيم درجة حرارة الجسم ، الإخراج ، تكوين مركبات باتحاد العناصر ، الإدراك الحسى ، لون الجسم ، أي إعطاء لون الجسم البشرى. والوظائف النفسية.

وستقوم الباحثة بالحديث عن كل وظيفة على حدة.

أولا : الوظائف البيولوجية للجلد :

(۱) الحماية Protection

فالجلد غلاف مرن للجسم يحيط به ويقيه شر الر ضوض والصدمات والمؤثرات الخارجية الأخرى . كما أنه يلعب دورا هاما في حماية الجسم من

الإصابة بالأمراض وحماية الخلايا الحية للجسم من أن تجف وتمــوت فيحـافظ عليها وذلك يمنع نموه تكاثر الجراثيم على سطحه بفضل تركيب الطبقة المتقرنــة والتفاعل الحامضى للمواد المفرزة الدهنية الموجودة على سطح البشرة.

(۲) تنظیم درجة الحرارة Temperature regulation

فاللعرق دور لا يستهان به في فصل الصيف بخاصة. حيث يساعد على خفض درجة حرارة البدن عن طريق تبخر الماء الموجود في العرق . كما أنه يحافظ على الجسم دافئا بعمله كسطح عازل فهو يساعد على إحتجاز حرارة الجسم .

Excretion الإخراج

ومن وظائف الجلد الأساسية الإفراغ أو" الإخراج " فهو يفرز العرق وبغزارة وبخاصة فى فصل الصيف حيث تصل كمية العرق من -0 ليرات فى اليوم وهو بذلك يساعد عمل الكلية لتشابه تركيب العرق والبول.

(٤) تكوين مركبات باتحاد عناصر في الجسم Synthesis

يقوم الجلد بتركيب الفيتسامين [D3 (د $^{\circ}$)] بمساعدة الأشعة فوق البنفسجية الموجودة في ضوء الشمس ومسادة ديهيدروكوليسترول ($^{\circ}$) dehydrocholestrol) والذي يدخل في تركيب العظام والأسنان .

(ه) الإدراك الحسى :- Sensory reception

يعتبر الجلد عضوا حسيا هاما فهو بما يحويه من أعصاب وأوعية دموية ونهايات حسية يعتبر مركزا متقدما حيث ينقل إلى المراكر العصبية أحوال الوسط المحيط ومؤثراته. هذه المستقبلات الحسية تستجيب للحرارة والبرودة واللمس والضغط والألم فتساعدنا على أن نحس بالعام الخارجي ونستجيب للبيئة فيحدث التوازن الهيموستازي.

(٦) لون الجلد

حيث يعطى لجسم الإنسان اللون الذي يتميز به ويتحدد لون الجلد وفقاً لثلاث عوامل.

- (أ) نسبة الميلانين والذي تنتجه الخلايا الميلانوسيتية melanocytes
 - (ب) تراكم الصبغة الصفراء (الكرياتين).
 - (ج) لون الدم الذي ينعكس من خلال الإبيدرم.

(Anthony Duviver 1993) (محمد أديب البطل – ١٩٩٥)

نخلص مما سبق إلى أن الجلد هو المنطقة التى تشعر بالخبرة ويشسترك مع داخل الجسم بالإحساسات الداخلية للجسم ، كما يساهم فسى تطور الشعور بالذات ونمو الوجود الإنسانى ، والجلد عضو إحساس تسأثيرى – انفعالى تعبيرى – مواجه للبيئة كما أنه يلعب دوراً هاماً فى اتصال الفرد بالآخرين . والجلد عضو متعدد الطبقات كل طبقة لها تركيبها الخاص بها فطبقة البشسرة تتكون من الطبقة القاعدية ، الطبقة الشائكة ، الطبقة الحبيبية ، الطبقة الرائقة ، الطبقة المتقرنه. أما طبقة الأدمة فتتكون من نسيج من الألياف الغراوية المرنة وشبكية تتداخل مع الخلايا الناسجة الليفية والبدنية السمينة .

أما طبقة اللحمة فتتكون من نفس عناصر الادمة بالاضافة الى احتواءها على الاوعية الدموية واللمفاوية كما تحتوى على الجذوع العصبية والغدد العرقية والجريبات الشعرية الدهنية .

ووفقا لتركيب الجلد تأتى وظائفه البيولوجية التى تجعل الفرد يتلاءم مع البيئة الخارجية ومن أهم وظائفة حمايته من العديد من المؤثرات الخارجية كالجراثيم والرضوض كمسا أنه يحافظ على خلايا الجسم الحية .

كذلك يقوم الجلد بتنظيم درجة حرارة الجسم وفقا لتغيير الطقس كما يقوم بوظيفة إخراج العرق وكذلك تكوين مركبات بإتحاد عناصر أخرى فى الجسم كفيتامين ٣٠ ومادة ديهيدروكولسترول ٧ والذى يدخل قسى تركيب العظام والأسنان .

كما أن له وظيفة الاحساس بما يحتويه من أعصاب وأوعية دموية ونسهايات حسية تساعدنا على الإحساس بالعالم الخارجي والاستجابة للبيئة الخارجيسة المحيطة .

كما أن لون الجلد يضفى صفة جمالية لجسم الانسان تساعده على الاتصال بالآخرين والتفاعل معهم .

الوظائف النفسية للجلد

يجمل أوتوفينخل أربعة وظائف هامة للجك فيما يلى :-

- (۱) أن الجلد كرقاقة غطاء له قبل كل شئ وظيفة وقاية عامة فهو يتفحص الميراث الواردة وإن لزم الأمر يضعفها حتى يطردها وتحقيقا لنفس الإجراءات الوقائية ضد المثيرات الداخلية فإن الكائن العضوى يملك في مواجهة المثيرات الداخلية المزعجة ميلا إلى معاملتها كما لسو كانت فترات خارجية .
- (Y) إن الجلد منطقة شبقية هامة فإذا ما كتبت الرغبة في استخدامه كمنطقة شبقية فإن عودة الميول المواتية والمناهضة للإثارة الجلدية تجد تعبيرا بدنيا في تعبيرات جلدية ، إن شبقية الجلد لا تقتصر على مثيرات اللمسس في أحاسيس الحرارة وهي مصدر لذة شبقية والألم أيضا يمكن أن يكون مصدر لذة شبقية جلدية لقد قيل أن تفجرات الصدفية يمكن بصفة خاصة أن تكون تعبيرا عن حفزات سادية انقلبت ضد أنا الشخص .
- (٣) إن الجلد من حيث هو سطح الكائن العضوى هو الجزء المرئى من الخارج وذلك يجعله مقرا عن الصراعات الدائسرة حسول الاستعراضية وهذه الصراعات بدورها لا تتعلق فحسب بغريزة جنسية جزئية وبالخوف والخزى المضادين بل تتعلق أيضا بحاجات نرجسية عديدة للطمأنينة .
- (٤) ومكافآت القلق يمكن أيضا أن تتموضع في استجابات الجلد فـالقلق من الناحية الفسيولوجية هو حالة من الحيوية السيمبثاوية والإستجابات الحيوية السيمبثاوية لأوعية الجلد يمكن أن تعبر عن القلق .

(أوتو فينخل ١٩٦٩ - ٣٦٧ : ٣٧١)

والجلد عضو نفسى جسمى له وظائف رئيسية فى تطور السذات فهو عضو فاصل بين الشخصية والبيئة وعضو تأثيرى انفعالى ولذا إن الجلد مع

الجهاز العصبى وأعضاء الحس الأخرى تعد من بين أكثر أجهزة الاتصال بين وجود الناس وبعضهم .

كما أن الجلد كعضو اتصال نفسى وجسمى يعمل كخط فاصل بين الذات و البيئة فنجد أن ١٨٠٠٠ سم٢ من الجلد المحيط بالشخص تتعرض لمؤشرات متنوعة مثل درجة الحرارة والضغط والغلاف الجوى والمواد الكيميائية كذلك المؤثرات النفسية فالجلد هو مرآة النفس ولذا فإننا نتورد ونحمر عند الخجل وتقشعر أجسامنا عند الخوف.

والجلد لا يعمل على تنقية المؤثرات الخارجية فقط ولكنه يسمح لها بالدخول الجسم كما أنه يعمل كممثل للخبرات الداخلية أيضا .

وقد وصف مونتاجو (Montagu, 1980) أهمية الجلد لنمو الوجود الإنساني بكثير من الطرق كما أشار فرويد إلى الإدراك الخارجي ودوره في إسقاط المشاعر الجسمية لأحد الأشخاص .

(E. Brahler 1988 – 62: 64)

كما أشارت آمال كمال ١٩٨٩ إلى أن الجلد يمثل الحدد بين الدات واللذات ويمثل الوعاء الذي يحوى ذات كل واحد منا ويعتبر أحد قنوات التواصل الأولية حيث التواصل القبل لفظى حيثما يتم ملاحظة وخبرة الأحاسيس اللالفظية جسديا ويمكن للجلد من الطريقة التي تمسك بها الأم طفلها أن ينقل سلسلة من المشاعر تتراوح بين الحنان والرقة والدفء والحب إلى الإشمئز از والكراهية. ويمكن للطفل أن يستجيب لمشاعر أمة الإيجابية التي تتقل إليه عن طريق جلده فيشعر بالسعادة وكذلك يستجيب لمشاعرها السلبية بإضطراب جلدى يأخذ أشكالا عديدة.

(Tro - 1919 Las (Tall)

ويمكن أن نجمل مما سبق في أن للجلد وظائف نفسية لا تقل أهمية عن الوظائف البيولوجية فالجلد له أهمية كبرى في تكوين الحدود الجسمية الفاصلة

بين جسم الطفل و الآخر . كذلك فهو وسيلة هامة من وسائل الإتصال بين الأم والطفل . وهو بذلك يعمل كمنقى للمؤثرات الخارجية وممثل للخبرات الداخلية وهو السبيل إلى التعبير عن المشاعر والوجدانات اللالفظية .

وهو عند إصابته بأحد الأعراض أو الأمراض إنما هو نوع من الحديث الملافظي مع الآخرين وإعلان عن وجدانات تكتنف الشخص المصاب سنقوم الباحثة بعرض بعض اضطرابات الجلد السيكوسومائية في الجزء القادم من البحث .

اضطرابات الجلد السيكوسوهاتية

إن الجلد عضو هام فى جسدنا والكثير من الناس لا ينظرون إليه كذلك أى وفقا لأهميته حتى تصبهم مشكلة جلدية عندها يدركون أهميته خاصة بالنسبة لمظهر هم الخارجى تجاه الآخرين والناس الذين يعانون مــن الآفــات الجلديــة يشكلون نسبة مرتفعة من مجموع سكان أى بلد ولا تـــزال عنــد كثـير مـن الأشخاص عادة الشعور بالنبذ فيما يخص المرض الجلدى الذي يعــانون منــه وكذلك فإن أى تعليق حتى لو لم يكن مقصودا بالنسبة لأولئك حــول مظـهرهم يؤدى بهم إلى الإبتعاد عن الآخرين وتجنب أى عمل يؤدى إلى كشـف جلدهـم للعبان .

(شىيدلر ھاربى ١٩٩٢ – ٩)

ولقد قسم أحمد عكاشة اضطرابات الجلد السبيكوسوماتية إلى ما يلى:

- (۱) عصاب الجلد وهذا يكون المريض هو المسبب في المرض الجلاي مئسل طبع نتف أو نتش الشعر ونتف الأظافر ، والرهاب الجلدي مثل الخوف من ديدان في الجلد والخوف من سرطان الجلد ، الخوف من الأمراض التناسلية والجلدية المعدية وعادة ما تأخذ هذه الأمراض الطابع الوسواسي القهرى ، وكذلك إلتهاب الجلد الصنعى والعد التشوهي (حب الشباب) .
- (٢) استجابات نفسية مع اضطرابات فسيولوجية مثل احمر الرجه والعسرق الغزير في البدين والرجلين .

- (٣) أمراض جلدية يلعب العامل النفسى فيها دورا هاما مثل الحكة ، الثعلبة التبعية والحزاز المبسط .
- (٤) أمراض جلدية يلعب العامل النفسى دورا غير محدد مثل الإنزيما العدد الوحشى ، البهاق ، الصدفية ، وأمراض الحساسية المختلفة .
- (٥) أمراض جلدية تصاحب بعض الأمراض الجسمية التي لها علاقهة مع العوامل النفسية مثل الحكة مع مرضى السكر .

(أحمد عكاشة ١٩٨٩ - ٣٦١)

ويتشابه هذا التقسيم مسع التقسيم الدى قام به (Eller, 1974) الاضطرابات الجلد السيكوسواتية حيث قسمها إلى ما يأتى :-

- ١- المظاهر الجلدية غير السوية أو المبالغ فيها كحدوث حالة الإحمرار خجلا مع الإرتباك والحيرة وشحوب الوجه مع الخوف ويطلق عليها (الإستجابات النفسية مع الإضطرابات الفسيولوجية).
- ٢- الحالات الجلدية المرتبطة بالأعصبة والأذهنة والعادات العصبية ويكون فيها الجلد أساسا في حالة سوية وتتعلق مشكلاته في الجانب الأكبر منها في أنها نتاج مباشر لبعض السلوكيات التي يفعلها المريض بجلده سواء كان بوعي أم بغير وعي منه .
 - ٣- الأمراض الجادية ثلك التي تنشط أو تتفاقم تحت ضغط الحالات الإنفعالية
 و التي تحدث الإضطرابات الجادية بدون تدخل نشط من جانب المريض في
 إحداث المرض .
 - ٤- الأمراض الجادية المرتبطة بالتشويه ، الألم ، الهرش ، وخاصة تلك التـــى تستمر لمدة طويلة وترتبط بديناميات نفسية عميقة .

(آمال كمال ١٩٨٩ - ٢٢٢)

وقام هاجيك (P. Hajek, 1990) بدراسة تؤكد أن أعراض الأمواض الجادية تزداد زيادة تدريجية لدى الأفراد الأصحاء الذين لديهم حساسية جلديسة والمعروفة بالإكزيما الفوقية وذلك باستخدام التنويم المغناطيسي المتكرر.

وهذا يعنى أن الأمراض الجلدية مرتبطة ارتباطا كبيرا بالإنفعال والذى يمكن استحداثه بطريقة التنويسم المغناطيسى وقد قام وولف وماتلمان (Wolff & Mattelman) بتأكيد الإستجابة الإنفعالية للجلد وتأثير التعسرض للإنفعال في التأثير على الشعيرات الدموية الموجودة داخل الجلد ويعلسل ذلك بارتباطها بالجهاز العصبي المركزي.

(B.Hajek et al., 1990 -p. 549)

وقد قام كل من وولف ومائلمان (Walff & Mittelman) بتجربة لقياس حالة الأوعية الدموية من تقلص أو تمدد عن طريق قياس درجة حرارة الجلد بالراديوميتر وذلك لبعض المرضى أثناء جلسات التحليل النفسى فوجد أنه عندما يتورد الجلد ويحمر فإنه يصبح دافئا بينما يكون شاحب اللون (مصفر البيض) عندما يكون باردا .

وقد، وجد أن درجة حرارة الأصابع تزداد عندما يشعر المريض بالإحباط من الموقف الذى وضع فيه مع المحلل أثناء الجلسة . وقد صاحب هذا الإرتفاع في درجة الحرارة انفعالات متنوعة كالغضب والحرج والعدوان والشعور بالذنب والخوف من البلاء ويزيد الصراع عند استعمال المريض ليده في أغراض جنسية أو عدوانية وقد يكتشف هذا في حديث المريض أو في سلوكه العام وترتبط كمية وسرعة التغير في درجة الحرارة بشدة الصراع الإنفعالي أو القلق.

(Max Hamilton 1955 - p. 140 : 141)

ويؤكد فينخل أن ميل الجلد للتأثر باستجابات حركة الأوعية التى تتولسد بدورها من حفزات لا شعورية إنما ينبغى فهمه من زاوية الوظائف الفسيولوجية العامة للجلد .

ومع ذلك فلا يبدو من المحتمل أن تكون الصدفية من طبيعة عرض التبدين . فالقوى النفسية يمكن بالأحرى أن تكون أحد العوامل المحددة بين عوامل أخرى ومن الممكن لبعض النزاعات السادية غير المفرغة أن تؤثر في الجلد عبر تغيرات كيميائية وعصبية .

أما الإرتبكاريا فيمكن أن تتولد من أسباب مختلفة فمن الممكن أن تكون استجابة حساسية دون دلالات نفسية ومن الممكن أن تكون " مرضيا جلديا " عصابيا عضويا .

ويرى ساول وبرنشتاين (Saul & Berrstein) أن نوبات الإرتيكاريا تحدث في حالات الصبابات الشديدة المحيطة التي لا تستطيع أن تجد أي إفراغ .

ومن الممكن أن تكون "الإرتيكاريا الإنفعالية " تعبيرا عن استجابة حساسية تجاه هرمونات معينة عبأها الإنفعال .

(اوتوفینخل ۱۹۲۹ – ۳۲۷: ۳۷۱)

والكثير من الأمراض الجلدية تسبب الحكاك والإنزعاج لفترات طويلة من الزمن وفي أقصى الحالات فإن حدة مرض الجلد يمكن أن تؤدى إلى إعاقة مهامه ضمن الجسد وذلك يمكن أن يكون خطيرا تماما كما فك حالمة إعاقة أعضاء أخرى في الجسد كالكلى أو الكبد .

أسباب الأمراض الجلاية:

تقسم العوامل المسببة للأمراض الجلدية بعامة إلى نوعين من العوامل عوامل خارجية وعوامل داخلية :

I العوامل الخارجية:-

- ۱- المؤثرات الميكاتيكية: مثل الضغط والشد والإحتكاك تؤدى إلى أضرار مختلفة في الجلد.
 - ٢- عوامل فيزيائية (طبيعية): مثل ارتفاع درجة الحرارة أو انخفاضها .
- ٣- عوامل كيميائية: كالأحماض والقلويات حيث تسبب إلتهاب الجلد التماسي
 نتيجة اللمس المتواصل لهذه المواد .
- 3-عوامل حيوية : الفطريات التى تسبب إصابات مختلفة سواء فى الجلد أم الشعر أم الأظافر، والجراثيم الممرضة التى تسبب التهابات دمامل وسل وغيرها.

II العوامل الداخلية :

- 1-الإضطرابات الوظيفية للجهاز العصبى نلعب دورا كبيرا فى إحداث العديد من الأمراض الجلدية كالإكزيما والإرتيكاريا وداء الصدفية والحزاز المنبسط.
- ٢- الإضطرابات الوظيفية للغدد الصماء تلعب دورا هاما في إحداث المسرض الجلدى حيث أن داء السكر يساعد على ظهور الدمامل وزيادة الأندروجيسن تؤدى إلى ظهور حب الشباب .
- ٣- نقص الفيتامينات والعناصر المعدنية فنقص فيتامين (أ) يسبب تقرن الجلد ،
 (ب . ب) يسبب البلاجرا و (س) يؤدى إلى تأخر النتام الجروح والحروق و هكذا .
 - ٤- أمراض الدم والأوعية الدموية مثل إبيضاض الدم والقرحة الدوالية .

(محمد أديب البطل ١٩٩٥ – ٢٢: ٢٢)

وسوف تقوم الباحثة بعد نبذة موجزة عن الأمراض محل الدراسة.

الإرتبكاربا

والإرتيكاريا هي نوع من أنواع الأمراض الجلدية والتي تظهر نوعا من أنواع الطفح الجلدي الذي يظهر فجأة ويغطى أي منطقة من الجلد ويصاحبها حكة شديدة وسريعا ما يختفي ليظهر في منطقة أخرى وهكذا ، والإرتيكاريا من الأمراض التي يكون للحساسية أثر كبير في حدوثها وهي مرض جلدي شائع ومتعدد الأسباب وغالبا ما تكون هذه الأسباب مجهولة ، وقد تكون الإرتيكاريا عارضة أو متراجعة بسرعة وهي متميزة بسرعة زوالها بزوال السبب المؤدي الي ظهورها أو أن تكون مزمنة معاودة.

تعريفها ووصفها وأسبابها:

- وللإرتيكاريا أسباب متعددة ومتنوعة منها أسباب فيزيائية (طبيعية) كالحرارة والبرودة أو بسبب الضوء أو المواد الكيميائية كالأدوية مثل الأسلبرين أو البنسلين أو بسبب تتاول بعض الأطعمة والبعض والمعلبات .
- كما أن الإرتيكاريا يمكن أن تكون مصاحبة لبعض الأمراض كوجود الطفيليات كالديدان المعوية أو لدغ الحشرات أو مصاحبة لمرض اللوكيميا (ابيضاض الدم) وتكون للإرتيكاريا أسباب وراثية وأسباب نفسية .

(محمد أديب البطل ١٩٩٥ - ٧٧)

وتظهر الإرتبكاريا في تكوينات متنوعة ناتجة عن احمر ال متسع للجلد مع بثور تتسع البثور تدريجيا مع مصاحبتها لإحمر ال ضئيل للجلد -

(Max Hemilton 1955 - p. 139)

وتطلق كلمة (hives) أو الشرى على الإرتيكاريا المزمنة وهسى اضطرابات جلدية تتميز بوجود بثرات (Weals) تظهر فجأة على الجلد .

(Robert. J. & et al., 1993 - p. 223)

وقد عرفت الإرتيكاريا فى الموسوعة الطبية العربية بأنها " طفح جلدى قد يصيب الأغشية المخاطية حاد أو مزمن موضعى أو منتشر تتسم بتكون بقع مرتفعة عن سطح الجلد " نفرات " تظهر فجأة مصحوبة بحرقان وحكة تسم لا تلبث أن تختفى حتى تعود إلى الظهور فى مواضعها ومواضع أخرى مستمرة على ذلك بضعة أيام فى الدور الحاد ولمدة شهور فى السدور المزمن وتبدو النفرات كبقع بيضاء فى أواسطها تحيط بها حافات حمراء " .

(الموسوعة الطبية العربية ٢٠٣)

وقد عرفها (Buklon, 1990) في كتابسه وقد عرفها (Dermatology بأنها استجابة سريعة الزوال تتميز بانتفاخ جلدى يسبب اتساع الأوعية الدموية وزيادة نفاذيتها وتعرف إكلينيكيا بحكة مع ظهور بقع أو طفح جلدى محمر غالبا ما يصاحبه شحوب غير طبيعى متركز في البقع التي يمكن أن يتخللها بثور تذبل وتزول خلال ٤٨ ساعة ولا تترك أثرا ولكنها تظهر في أماكن أخرى .

(Buklon 1990 - p. 121)

وقد استخدمت الياحثة هذا التعريف في دراستها.

وكما سبق ذكر أن الإرتيكاريا يرجح إلى أنها تنجم عن رد فعل استهدافي وهي حساسية الجسم لمادة بروتينية في الغالب تطرأ من خارجمه أو داخله تنشأ منه انطلاق مادة شبيهة بالهيستامين خلال الجلد تحدد تمدد لشرايين الدقيقة وتؤثر في نضوج الأوعية الدموية .

وقد وجد الباحثون علاقة بين التغيرات التى تحدث فى الأوعية الدموية والإرتيكاريا فقد قام كل من (Cameau, PearSon & Grant 1936) بتجربة لمعرفة تأثر الأوعية الدموية فى مسرض الإرتيكاريا وقد وجد أن المرضى الذين يعانون من أحد أنواع الإرتيكاريا لاحظوا ارتفاعات صغيرة يبلغ قطرها من ١: ٢ سم مع وجود بثور صغيرة يبلغ قطرها من ١ - ٢ مسم فسى مركز تلك الارتفاعات هى التى تمثل الطفح الجلدى يصاحبه هرش شديدة وقسد

. عد أن هذه الأعراض تظهر إذا ما قام المريض بعمل بعض التمرينات التسمى تؤدى إلى زيادة درجة حرارة الجسم كذلك فإن الإنفعلات تحدث نفس التساثير السابق للحرارة .

(Max Hamilton 1955 -p. 139)

مما سبق يمكننا أن تجمل الأعراض المميزة للإرتيكاريا بما يأتي :-

- ١- أنها اضطرابات يصيب بطبقة الإبيدرم .
- ٢ تتكون بقع أو نفرات مرتفعة عن سطح الجلد منتشرة أو متجمعة
 - ٣- تكون مصحوبة بحرقان شديد " ألم " .
 - ٤ تكون مصموبة بحكة أو هرش شديد .
 - ٥- تتكون وتختفى ثم تعود للظهور في أماكن أخرى .
- ٦- نظل لمدة أيام ثم تختفى وفى الحالات الحادة نبقى لمدة أيام وفى الحالات المزمنة لمدة شهور وربما لسنين .
 - ٧- تبدو كبقع بيضاء في أواسطها تحيط بها حافات حمراء .
 - ٨- تظهر فجأة على الجسم فلا يوجد مقدمات للمرض .
 - ٩- تزول وتذبل خلال ٢٤ أو ٤٨ ساعة .
 - ١٠- لا تترك أثرا بعد اختفائها على الجلد .
 - وقد تبين اشتراك عدة عوامل تسبب الإرتيكاريا منها :-
 - ١-الاستعداد الوراثي للفرد .
- ٧- حالة الشخص واستجابته للحساسية " رد فعل استهدافي للجهاز المناعي " .
- ٣- اضطراب الجهاز الهضمى قد يكون أحد الأسباب المؤدية إلى ظهور أنواع
 من الإرتيكاريا.
 - ٤- الإستجابة لبعض العقاقير كالأسبرين أو البنسلين .
- المركبات النفسية والعصبية التي تؤثر بدورها على وظيفة الجهاز العصبي
 المركزى فيؤدى إلى تأثر الأوعية الدموية والجلد بصفية عامية فتظهر
 الإرتكاريا .

شكل رقم (٢) يوضح مرض الأرتيكاريا

ويوضح الشكل رقم (٢) الشكل العام للإرتيكاريا فنجد أنها تتكون من بقع حمراء متعددة حاكة فوق سطح الجلد .

وللإرتيكاريا عدة أنواع نذكر منها ما يلى:-

Clinical Types of urticaria انوع الإرتيكاريا

(۱) الارتبكاريا الحادة: A cutourticaria

تحدث نتيجة للحقن بالإنتيجينات (Antigen) مثل أطعمة معينة أو بعض العقاقير مثل البنسلين والسبب غالب ما يكون غير معروف. فبعض الأطعمة كالسمك مثلا يؤدى إلى ظهور الهيستامين وأطعمة أخرى تكون مصدر غنى للهيستامين واستجابة الجسم بالانتيهيستامين قليلة وتنتهى هذه الحساسية خلال أسابيع ويمكن أن يؤدى هذا النوع من الإرتيكاريا إلى اضطر إبات جلدية أخرى مثل الإكزيما .

(۲) الارتبكاريا المزمنة Chronic Urticaria

وتنتج عن استمرار الإرتيكاريا الحادة لأكثر من شهرين توصف في هذا الوقت على أنها ارتيكاريا مزمنة ويكون من الصعب الكشف عن العوامل المسببة لهذا النوع.

Physical Urticaria (الفيزيائية (الفيزيائية) (٣)

وهى مجموعة مميزة من الأمراض والتي تتاثير بالعوامل الطبيعية ومنها :-

(أ) Dermographism ويتكون هذا النوع فى حالة ضرب الجلد تحدث مسا يسمى بالإستجابة الثلاثية للجلد وتحدث هذه الحالة فى ٥% من الأشــخاص وتكون مصحوبة بهرش شديد وتحدث عند الشباب وتنتهى خلال شهور

- (ب) ارتيكاريا الضغط Pressure Urticaria وتحدث هذه الحالة بالضغط على الجلد التى تتميز بانتفاخات مؤلمة وتحدث خلال ساعات وتنتهى خسلال 7 7 ساعة .
- (جــ) أرتيكاريا البرد Cold Urticaria وتحدث عندما يتعرض التجلد للبرد وغالبا ما تكون ثانوية مصاحبه لأحد الأمراض.
 - (د) ارتيكاريا الحرارة أو الأشعة

Local Heat Urticaria and Solar Urticaric.

وتحدث حينما يتعرض الجلد للحرارة العادية أو الأشعة فوق البنفسجية .

(غ) الارتيكاريا الكوليئرجية Cholinergic Urticaria

وتسمى Micro Papular Urticarie وهى حالة مميزة ومن أهم مميزاتها ظهور بثور صغيرة بعد العرق ويمكن أن تحدث بتأثير الحرارة أو اداء بعض التمرينات أو تناول طعام حار .

(٥) أرتيكاريا اللمس Contact Urticaria

والتى تحدث عند لمس بعض أنواع الأطعمة أو لمس جسم بعض الحيوانات التى تحدث هذا النوع من الإرتيكاريا لأنها تحدث نوعا من رد فعل الحساسية عندما تلمس الجلد فتظهر البثور (weals) خلال دقائق من اللمس.

(٢) أزنيكاريا الحفاضة Pigmentosa Urticaria

ويتميز هذا النوع بأنه يحدث خلال فترة الطفولة بصفة خاصة .

(J.L. Buklam 1990 - 192: 195)

الإكزيما

تعرف الإكزيما Eczema بوصفها التهابات جلدية Dermatites أو بالإلتهابات الجلدية العصبية Neuro Dermatites كلها أسماء لمجموعة من الأعراض التي تصيب الجلد.

وللإكزيما أعراض أساسية تظهر لتميزها نذكر منها جفاف الجلد والتقشر الذى يحدث للجلد وتكون البثور المتحوصلة (papules) مع الترشيح أو فصد الدم .

وقد اختفى هذا المرض منذ عدة سنوات ولكنه عاد مسرة أخسرى فسى تكوينات أكثر شدة وهى تصيب الأطفال والمراهقين والراشسدين وفسى معظم الحالات تظهر الأعراض على الوجه ثم تنتشر على الأجزاء الأخرى من الجسم وبخاصة الكوع والركبة .

(BenJamin B. Wolman 1988 - p. 149: 150)

وقد عرفت الإكزيما في الموسوعة العربية الطبية بأنها التهاب جلدى حاد أو مزمن يتسبب من فرط حساسية الخلايا البشرية لنوع من المواد المثيرة لهذه الحساسية والتي تطرأ على الجسم من مصادر متنوعة سواء من داخله أم من خارجه. ويتميز هذا الإلتهاب بإنغمار الطبقة الشائكة (الشوكية) الجلدية برشح مصلى يطفح على ظاهر البشرة بشكل نقاط (حويصلات) مليئة بسائل شفاف لا تلبث أن تتفقئ فتسيل محتوياتها على هيئة رشح جلدى .

(الموسوعة العربية الطبية صـ ٣٨)

وقد عرف باكلم (Bucklum, 1990) في كتاب وقد عرف باكلم (Bucklum, 1990) في كتاب Dermatology الإكزيما بأنها استجابة جلدية التهابية تتميز بنوع قسوى من الطفح الجلدى الذى يصحبه حكة وإحمرار شديد للجلد الذى ينتفخ وينتشر فيله البثور النازفة للقيح غالبا ، ويمكن أن تكون رقع جلدية جافة وغير متقيحة

سميكة ومتشققة ، لا تزول سريعا ولكنها يمكن أن تنتشر في أجزاء أخرى مسن الجسم .

(Bucklumn 1990 - p. 203)

ويمكن أن تسبب الإكريما عوامل فيزيائية أو نفسية أو كليهما معا وقد وجد أن الأشخاص الذين يعانون من عصاب مستمر شديد وقلق مع مشاعر الذنب غالبا ما يعانون من أمراض جلدية متنوعة وخاصة الإكريما ، وترتبط الأعراض بالإضطرابات الإنفعالية وغالبا ما يكون مكان الإصابة وجهية أو تتاسلية ثم تتنقل الآفة بعد ذلك إلى اليدين ، ويمكن أن تشترك عدة عوامل في محددة .

(Benjamin, B.woblam 1988 - p. 148)

وتلعب العوامل الإنفعالية دورا هاما في ظهور الإكزيما ونشأتها وكذلك شدتها ثم عودتها وانتكاسها مرة أخرى. كما أن للعامل الألسيرجي (أو عامل الحساسية ورد فعل الجهاز المناعي) دورا أيضا في ظهور المرضى وينجم عسن دخول مادة غريبة إلى العضو تفعل فعلها كمولد للضد وتثير التفاعل الذي يظهر الإكزيما وهذه المادة إما أن تكون مادة غذائية أو دوائية أو مادة كيميائية تدخلف في الصناعات المختلفة كما ثبت أن الإضطرابات العضوية الداخلية من هضميسة وهرمونية لها دور فعال في إحداث الإكزيما .

(Benjamin. B.wolman 1988 -p. 140: 150)

(محمد أديب البطل ١٩٩٥ – ٧٣)

وقد اتضح أن الإحباط ونقص الحب غالبا ما يلاحظ في بداية نشاة المرضى ونقص التأثيرات الأموية (material affection) ونقص الإتصال الجسمى بالأم هى أسباب محددة وواضحة للإصابة بالإكزيما ووجد أن هناك نوعا من الإكزيما أو الإلتهابات الجلاية الطغيلية . Infantil Dermatites غالبا ما يسببها نبذ الأم للطفل والذي يسبب غضب الطفل وشعوره بالإمتعاض والغيظ

وذلك بسبب نبذها وتركها له فينفجر الجلد عن ما يمثل مشاعر الغضب والكراهية.

وهناك بعض الأطفال الذين يعاقبون أنفسهم على مشاعرهم بالإستياء من ثبذ والديهم فيلومون أنفسهم لأنهم يعتبرون أنفسهم أطفال السيئين أما لدى الراشدين فغالبا ما يسببها الصراعات الجنسية والنقص في تقدير الذات والمشلكل الجنسية.

وقد قارن كل من كليفلاند وفيشو (Cleveland & Fisher 1956) ٢٥ مريضا من الذكور يعانون من الإكزيما العصبية مع مجموعة أخرى تتكون من ٢٧ مريضا بآفات جلدية متنوعة ناتجة عن حوادث أو إصابات عمل صناعى وقد بين المرضى بالإكزيما درجة أعلى من المازوخية وانخفاض شديد في مفهوم الذات وذلك لتخيلهم أجسامهم كأجزاء مثيرة للإشمئزاز وأنها أجزاء قذرة سيحاولون إخفاءها وتغطيتها وذلك لصورة الجسم السالبة لديهم وكراهيتهم للنماذج الأبوية .

(Benjamin. B. Wolman 1988 -p. 139: 150)

وتميز الإكزيما بعدة مراحل :-

- ١- المرحلة الإحمرارية ويصحبها حكة وألم مع إحمرار في الجلد .
- ٧- المرحلة الحويصلية حين تبدأ الحويصلات في الظهور على سطح الجلد المحمر .
- ٣- المرحلة الإلتهابية حين تبدأ الحويصلات بالإنفجار ويسيل منها صديد أو سائل مصلى لزج ثم لا يلبث هذا السائل أن يجف مخلفا القشرة التي تعلو الإكزيما عادة ويمكننا التمييز بين نوعين من الإكزيما:
 - الإكزيما الدامعة حيث تنفجر الحويصلات محررة السائل المصلى .
- ب- الإكزيما الجافة وتظهر بدون حويصلات ويمتاز ظهورها على الجلد بإحمرار وألم وحكة وسماكة بالجلد وهذا النوع يمكث لمدة طويلة.

(الموسوعة الطبية العربية صد ٣٨)





e the public of the





المتثل براليم التا

شكل راشيخ (۱۰٬۲۰۲) يو مسح سر سَي الإكرابية

ويوضح لنا الشكل رقم (٣) الإكزيما ذات القشور الشديدة في عنق القدم اليسرى ويتضح فيها السطح الناز للسائل المصلى وبعد جفافه يسبب هذه القشور التي تتضح بالشكل.

أما الشكل رقم (٤) فيوضح الإكزيما مع القرح التي تسببها ويلحظ فيسها مكان انفجار حويصلة من الحويصلات .

أما الشكل رقم (٥) فيوضح الإكزيما مع باقى من الحويصلات الشــفافة والعميقة في باطن القدم وعلى جانبه الداخلي .

أنواع الإكزيما

حيث يمكن تصنيف الإكزيما وأنواعها بحسب مسببات ظهورها فهاك نوع يسببه العوامل الخارجية (Exegenous) وهناك نوع تسببه العوامل الداخلية (Endogenous).

أما النوع الأول والذي تسببه عوامل خارجية منها :-

- Contact Dermatites الإكزيما التلامسية -١
 - Primary Irritant الناتجة عن الإثارة الأولية -Y
 - Allergic الناتجة عن الحساسية -٣
 - Infective الإكزيما الملوثة

(۱) الإكزيما التلامسية Contact dermatitis

ويظهر هذا النوع على الأماكن المكشوفة كاليدين وهى التى تكون دائما تحت تأثير المواد المحسسة والتى تسبب الحساسية والتى يغلب أن تكون مواد كيميائية كأملاح الكروم والنيكل ومشمتقات البترول والدهانات والصابون والمنظفات (إكزيما ربات البيوت) والأدوية (لدى الممرضات) وصبغة الشعر لدى الحلاقين .

(٢) الإكزيما الناتجة عن الحساسية: Allergic Dermatities

ويطلق عليها أيضا Hypersinsivity Dermatit ويسببها التعرض لبعض المواد الكيميائية فهذاك بعض الأدوية والمواد الكيميائية ذات التركيز العالى وبالرغم من ذلك لا تسبب أى التهابات أو إكريما وهذاك بعصض المواد التى تحدثها بالرغم من تركيزها المنخفض وتسبب هذه المواد حساسية الجسم وذلك لدى ١٠٠ % من الناس ويحتاج الطبيب إلى معرفة تاريخ الفرد العملى والصناعى ونوعية الأشياء التى يستخدمها كالملابس لكى يقوم الشخص بإرتدائها وغالبا ما يصيب هذا النوع العاملين في المجال الكيميائي والصناعى.

Infective Dermatites الإكريما العلوثة (٣)

وهى نوع يتأثر بوجود البكتريا وبعض الحالات تستجيب إيجابيا للعـــلاج بالمضادات الحيوية فقط.

ويجرنا الحديث عن النوع الثاني من الإكزيما والتي تسببها عوامل داخلية منها:

Atopic Dermatites

١- الإكزيما الفوقية

Seborrhoenic, dermatites orecz

٧- الإكزيما الدهنية

Asteatotic Eczema

٣- الإكزيما الركوديـة

Discoid eczema

٤- الإكزيما القرصيـة

Eczema of the palms and soles

٥- إكزيما أسفل القدم وراحة البيد

(۱) الإكزيما الفوقية Atopic eczema

وتطلق لكلمة Atopic على الإستعداد الشخصى للإصابة بأمراض معينة كحمى القش والربو والإرتيكاريا والإكزيما الطفلية والتسى تكون لدى أسر وعائلات (أى يدخل فى تكوينها عامل وراثى) واحيانا ما يكون هناك شخص لديه أكثر من مرض من الأمراض السابقة وتتتج هذه الأمراض مسن حساسية

الجسم وإنتاجه لمضادات الأجسام (atibodies) والتي تحدث حساسية من نــوع معين .

ويحدث هذا النوع للأطفال بعد تناوله لغذائه من لبن الأم ببضعة شهور وبالتحديد ثلاثة أشهر وقد سميت بعض الأطعمة بموانع الأغذية مثل لبن البقر ، البيض ، البذور ... الخ) وذلك لأن تناولها يؤدى إلى ظهور هذا النوع من الإكزيما وقد يستمر هذا النوع من الإكزيما إلى أن يصبح الطفل راشدا وكثيرا ما تياثر الوجه أو لا بالإصابة ثم باقى إجزاء الجسم بخاصة الكوع والركبة وغالبا ما تكون العلامة المميزة لهؤلاء الأشخاص هى الهرش الشديد ويصبح الطفل متبرما مشاكسا ويصبح المرض متناقصا ومتشعبا ونطل عبرة عن رقائق جلدية جافة مع هرش شديد .

Seborthoeneic Eczema الإكريما الدهنية (۲)

ويبدأ ظهور هذا النوع ببقع وردية دهنية الملمس مغاة بوسوف توجد غالبا على الرأس وخاصة بالوجه وخلف الأذنين ومنطقة الحفاض ولها أكثر من نمط أو شكل في مناطق مختلفة بالجسم.

Astentotic Eczema الإكزيما الركودية (٣)

ويصيب هذا النوع الأشخاص المسنين ويكون مصاحبا لبعض الأمواض كالمرضى بالفشل الكلوى غالبا ما يكون جلدهم جافا ويكون مصحوب بهرش ومتشقق وبخاصة في الجو البارد وأحيانا ما يطلق عليها (Crapuéle Eczema).

Discoid Eczema الإكزيما القرصية (٤)

ولم يحظ هذا النوع من الإكزيما بفهم جيد كباقى الأنواع ويصيب هذا النوع الأفراد في منتصف أعمارهم .

Eczema of Palms & Soles إكزيما أسفل القدم وراحة البد

ويحدث هذا النوع من الإكزيما في باطن اليد (راحة اليد) أو في باطن القدم من تأثير عوامل خارجية تساعد على إثارة عوامل الحساسية الداخلية ويتميز هذا النوع بإحمرار وتقشر وسماكة الجلد وربما يكون هناك بثور كبيرة وبصاحبها شعور بالألم .

(محمد أديب البطل 1990 - 203: 216) (٧٤ - 1990 البطل (Bucklum 1990 - 203: 216)

العدفية

الصدفية مرض جلدى مزمن يظهر على شكل بقع حمراء تعلوها قشور بيضاء أو صفراوية اللون يتراوح حجمها من عدة ملايمترات إلى عدة سنتيمترات يصيب المرض الذكور والإناث بنسب متساوية تقريبا ويظهر عند الكبار والصغار .

والصدفية من الأمراض الشائعة تتراوح نسبته ما بين ١٠-١ % من مجمل الأمراض الجلدية أما السبب الأساسى للصداف فغير معروف لكن يعتقد أن الوراثة تلعب دورا بارزا في الإصابة به نظرا لوجود عائلات برمتها أو عدد معين من عائلة واحدة مصابين به كما قد تكون للإعتلالات العصبية (القلق ، صدفة ، الخوف ، توتر عصبي) أو لوجود بؤر عفنة أو بؤر جرثومية دور في ظهور هذا المرض .

ولا يوجد حتى اليوم علاج ناجح ونهائى للصداف والعلاجات المعروفة والمتداولة لا تهدف إلا إلى تخفيف الأعراض . هذه العلاجات هى ذات فعاليه ولكنها وقتية إذ يبدو التحسن ولو بنسب متفاوتة ولكن لا يلبث المرض أن يعود ويستفحل موسميا (فى الخريف أو فى الربيع) أو عند أية صدمة نفسية أو خوف كبير .

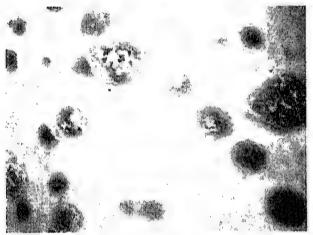
(الموسوعة العربية الطبية - صــ ١٧٤٨)

والصدفية من الأمراض التي يؤدى منظرها إلى إنزعاج وقلق نفسى للعين وله أشكال متعددة فمنه ما هو نقطى يوضحه شكل رقم (V) وهناك شكل جغرافي يبدو بسطوح غير منتظمة وهو قد يكون محصورا أو متعمما كما أنه قد يصيب الأظافر حيث تبدو محفورة على شكل نقاط يوضحه نقاط رقم (Λ) وقيد يصيب المغاصل (الصداف المفصلي) حيث يؤدى حينئذ إلى آلام مفصلية وإي تشوهات مزعجة .

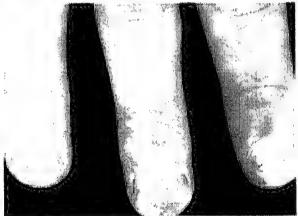
(محمد أديب البطل ١٩٩٥ – ٧٦ : ١٨)



شکل رشم (٦)



شکل رقم (۷)



وضح تغير شكل ولون الصفيحة الطفرية في الصدابيــــة

شکل رقم (۸)

كذلك فإن هناك عددا قليلا من المصابين بمرض الصدفية يصابون أيضا بداء المفاصل خاصة في أصابع البدين والقدمين التي تصبيح حمراء وتنتفخ وتتصلب كذلك يحدث نمو سريع للأظافر الت ي تصبح سميكة ومتقشرة وداء الصداف ليس مؤذيا إلا أنه يمكن أن يكون مزعجا جدا لأنه يؤثر على مظهر الجلد والشخص حيث ينزع الكثير من المصابين به إلى إخفاء جلدهم قدر الإمكان وخاصة عند التعرض لأشعة الشمس أو ممارسة الرياضة بالإضافة إلى ذلك يمكن أن يحدث بعض الألم في بعض المواقع وكذلك بعض الحكاك .

(شیلدر هاربی ۱۹۹۲ – ۵۸ : ۵۹)

والأعراض الرئيسية فى الصدفية هى وجود صفائح حمراء مع تشرة جافة بيضاء أو فضية بيضاء والصفائح الحمراء صلبة يصاحبها إحساس بالتوهج بالإضافة إلى الإحساس بالحكة هذه الصفائح أو القشرة الفضية كاملة الجفاف والصلابة وتغطى مساحات مختلفة من الجسم ، كما تظهر في فروة الرأس والوجه والذراعين والرجل والخلف أو فى الظهر أحيانا تتأثر بها جفون العين وأظافر اليدين وتظهر الصدفية لفترة معينة ثم تختفى ثم تعود مرة أخرى وهكذا تختفى وتظهر .

ويرى كين وميلر (Keane & Miller 1987) أن الصدفية حالة مزمنة واضحة ووصف الرقع أو الصفائح الحمراء بأنها حرشفية ورقائقية سميكة وأن نسبة انتشار الصدفية من ١: ٢% من الناس عامة .

ويحدث فى الصدفية تغيرات فى طبقات الجلد المختلفة حيث يرتفع معدل فقدان الماء من الجلد ولهذا يفقد الجلد مرونت الطبيعية ويصاب بالتشققات وبخاصة فى الأماكن التى يستعملها الإنسان بكثرة والتى تحتاج إلى الليونة مثل راحة اليدين وأخمص القدمين ووجود هذه التشققات فى الجلد يجعل المواد الغريبة تدخل الجلد مما يؤدى إلى سوء حالة المريض.

وقد عرفها بكلون (Buklon, 1990) في كتابة وقد عرفها بكلون (Buklon, 1990) أبنها استجابة التهابية مزمنة للجلد تتميز بزيادة في تكاثر خلايا

الجلد الأساسية مع انتقال سريع لخلايا مسع انتقال سريع لخلايا الإبيدرم (epidermal) وينتج عنها صفائح حرشفية سميكة [أو قطع جلدية مغطاة بحراشيف بيضاء - أو فضية - سميكة] غالبا ما تتأثر الأظافر ويحدث انفصال لصفائح الأظافر من مكانها - وتميز أنواعها بالمناطق التي تصيبها الجسم .

(J. Buklon 1990 -p. 13)

وقد لوحظ أن الإضطرابات الإنفعالية تلعب دورا هاما في الإصابة بمرض الصدفية حيث قام ويتكور (Wittkower) بمناقشات مع ٨٦ مريض بالصدفية من الجيش البريطاني ولم يجد نمطا للشخصية خاص بمرض الصدفية ولكنه وجد أن المرضى لديهم لا توافق شخصى انفعالي مع ظهور دور العوامل الإنفعالية في نشأة المرض ، وقد وجد ذلك في ٩٤ حالة كحد أقصى وأن اللاتوافق الشخصى الإنفعالي يعمل كعامل نفسى مسبب ومحرك للإستعداد للإصابة .

وربما يلعب العامل الإنفعالى دورا في الإنتكاسة وعودة المرض وزيادة شدته وقد أكد هذه النتائج إنجرام (Ingram, 1954) وأوضح ما للعوامل النفسية المهيئة من أهمية في الإصابة وعدم وجسود نمط خاص للشخصية المصابة بالصدفية وأنه لما سبق ذكره صنفت الصدفية بأنها مرض سيكوسوماتي وأكد وولمن (Wolman) أن أسباب الصدفية غير معروفة تماما ولكنها تتضعفي المواقف الضاغطة Stressful Situations وقد ذكر أن إحدى المريضات بالصدفية انتكست مرة أخرى بعد شفائها وعاودتها الصدفية بصورة شديد عند تعرضها لمثورة انفعالية من جراء مرض طفلها وانفصالها عن زوجها .

وقد أوضح وولمن (Wolman 1988) ما للعوامل النفسية من دور هام في بداية واستفحال المرض والأعراض لـدى ٣٩ إلـى ٨٠ مـن مرضـى الصدفية بمقارنتهم بـ ١٠ الله ٥٠ من العينة الضابطة في تجربة أجراها.

(E.Brahler et al., 1988 p.- 63)

أنواع الصدفية

الصدفية من الأمراض الجلدية الإلتهابية والتي تتدخل عدة عوامل في حدوثها منها العوامل الوراثية فيمكن أن تحدث وتتمو لدى الفرد في أى عمر كذلك يمكن أن تحدث لها انتكاسة تلقائية بدون أسباب مرئية معروفة ويأخذ هذا المرض عدة أشكال حتى أنه يمكن أن يسبب عجزا في بعض الحالات الحادة وقد أثبتت التجارب أنه أحيانا ما يصبح هذا المرض مميتا ، ويظهر المرض في عدة أعراض منها البقع الحمراء المغطاة بقشور فضية بيضاء سميكة من السهل التعرف عليها .

ومن أنواع الصدفية:

Guttate Psoriasis -\

ويتميز هذا النوع بوجود آفات قليلة على البدن ويميل إلى أن يحدث هذا النوع في الأشخاص ذوى الأعمار الصغيرة و غالبا ما يحدث هذا النوع من التهابات اللوزتين ويحمل من ميكانيزمات مناعية وربما يؤدى تناول جرعة كبير المدى من البنسلين منع انتكاس الصدفية.

Pustular Psoriasis - 7

ويمكن أن يقتصر هذا النوع على راحة اليد أو أخمص القدميسن لدى الأشخاص ذوى الأعمار المتوسطة وتتميز بظهور مناطق جلدية ملتهبة يصاحبها ظهور بثور صفراء أو بيضاء والحالة غالبا ما تقاوم العلاج ويمكن أن يشمل هذا النوع الجسم كله وغالبا ما تكون هذه الحالة مميتة.

Flexural Psoriasis - "

ويتمركز هذا النوع من الصدفية في ثنايا الجسم وغالبا ما تظــهر لــدى كبار السن وتمتاز بالقشور (Scales).

Scalp Psoriasis -4

ويتميز هذا النوع بظهور قشرة رأس سميكة على شكل رقع ويمكن أن تسبب صلع وبالعلاج الناجح للصدفية يمكن من اختفاء الصلع .

Psoriatic Arthopathy -0

وهو ألم فى المفاصل مع وجود الصدفية فـوق المفـاصل وإذا إجـرى للمريض اختبارات خاصة بالروماتويد سوف تكون النتيجة سالبة ولكنـه يشـعر بألم فى المناطق التى تتمو فيها الصدفية والمصابة بها ، وهذا النوع شائع لـدى المصابين بخاصة فى أصابع اليد .

Napkin Psoriasis - 7

ويبدأ هذا النوع بهرش شديد والذى يصبح بعد ذلك أحد أشكال الصدفية وينمو هذا النوع مكان الحفاض لدى الأطفال ولذا سمى بهذا الإسم ، وربما يكون مستقبليا إكريما أو استعداد للإصابة بالصدفية .

(J.L.Buklon 1990 -p. 13:17)

مما سبق يتضح أن الأمراض الجلدية محل الدراسة (ارتيكاريا - إكزيما صدفية) هي أمراض متنوعة ينقسم كل مرض إلى عدة أنواع تختلف في مسبباتها وفي مكان الإصابة ولكنها تكاد تكون متسابهة الأغراض. إلا بعض الأعراض القليلة المميزة لكل نوع من الأنواع.

وخلاصة القول:

إن الأمراض محل الدراسة يلعب الجانب النفسى فيها دورا سواء كـان هذا الدور فى بدايتها أو فى تفاقمها أو جانب ناتج عن الإصابة وتتسـبب هـذه الأمراض فى عجز المريض عن الحركة أحيانا كما فى الصدفية أو الإكزيمـا. والألم الشديد والحكة المستمرة والتى قد تؤدى إلى جرج جلد المريض كما فـى الإرتيكاريا الإكزيما بخاصة.

وهنا تؤثر هذه الأمراض تأثيرا مباشرا أو غير مباشر على قدرات الفرد وسماته والتى قد تؤثر على فكرته عن نفسه وإدراكه لذاته ، كما يتأثر سلوكه وعلاقاته بالآخرين وفقا لمفهومه وفكرته عن نفسه وإدراكه لها مما قد يسبب سوء حالته الصحية واستفحال المرض لديه. ومن هنا نبعث أهمية هذه الدراسة.

الفصل الرابع

الإطار المنهجى والإجراءات

- ه مقدمة
- الفروض
 - العينه
- الأدوات
- الأساليب الإحصائية

مقدمة

يزن الباحث في المرحلة الأولى من بحثه ، مزايا الطرق المختلفة لجمع البراهين وبعد أن يحدد المدخل الذي يؤدي إلى شكل ونوع البيانات اللازمة لاختبار صدق فرضة ، يفحص ما تيسر له من أدوات ويختار أكثرها ملائمه لتحقيق هدفه. فإذا كانت الأجهزة والأدوات المتوفرة لا تتناسب مع مطالبه الخاصة فقد يكملها أو يعدل فيها أو يعد أجهزة خاصة له.

(فان دالين ١٩٩٦ –٣٨٨)

فأدوات البحث وعنيته من العوامل الهامة التى تؤثر فى نتائجه لذا يجب أن تعد أدوات البحث أو تختار بعناية وتنتقى عنيته بأسلوب مناسب حتى يمكن الثقة فى نتائج البحث وتعميمها على حالات مشابهة وقد استخدمت الباحثة في هذا البحث عدة أدوات منها ما أعدته الباحثة (مقياس الأمراض الجلبية) ومنها ما هو معد من قبل.

(مقياس نتسى لمفهوم الذات) (قائمة كورنل الجديدة للأعراض العصابية والسيكوسوماتية) وكذلك استخدمت الباحثة منهج دراسة تاريخ الحالة كنوع من البحث المتعمق عن العوامل التي تسهم في فردية المرضى بأمراض جلدية سيكوسوماتية.

وكنوع من التعمق في العوامل والقوى التي تحكم سلوك هؤلاء الأفرراد وذلك بهدف رسم صورة شاملة متكاملة للمرض.

خطة البحث

إن البحث دائما ما يبدأ بمشكلة وطبيعة الفروض تتحكم في الطرق المنهجية التي يستخدمها الباحث والتي يسعى من خلالها للإجابة على تساؤلات بحثة أو التأكد من صحة فروضه.

وقد تتتوع الأساليب والأدوات التي يستخدمها الباحث للحصول على المعلومات اللازمة لحل مشكلة بحثه.

وتهدف خطوات البحث العلمى لتحقيق أهدافه ويتحقق ذلك مسن خلل منهج علمى محكم يتفق وطبيعة الظاهرة موضوع البحث فالإنسان كائن معقد ومتقلب المزاج والظاهرة موضوع البحث الأمراض الجلدية السيكوسوماتية ذات طبيعة خاصة ولها آثار على الفرد المصاب بها سواء كانت هذه الآثار جسمية أو نفسية أو إجتماعية هذه الآثار من شأنها أن تؤتسر على سلوك المصاب وتصيبه بنوع من القلق والتوتر الناجم عن الحالة الصحية له ومن ثم فتكون لها آثارها على التفاعل الاجتماعي بين أنا المريض والآخر.

وكنوع من المحاولة فى الوصول إلى صورة اكلينيكية أشمل فقد قسامت الباحثة باستخدام المنهج شبه التجريبي للتأكد من صدق فروض البحث والذي يرمى إلى معرفة مفهوم الذات ومدى تأثره بالإصابة بالمرض الجلدي وقد نوهت الباحثة إلى الأنواع المتعددة للأمراض الجلدية محل الدراسة فى الفصل التسالث من البحث (صس ٩٦ : ١١٦) وفيما يلى عرض للإطار المنهجي الذي اتبعت الباحثة والذي بدأته بعرض لفروض الدراسة.

فروض الدراسة

١ - توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين مجموعتى الإرتيكاريا والمجموعة الضابطة فى أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس ننسى فى اتجاه المجموعة الضابطة وفى أبعاد قائمة كورنل للنواحى العصابية والسيكوسوماتية فى اتجاه مجموعة الإرتيكاريا.

٧- توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين مجموعتى الإكزيما والمجموعة الضابطة في أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى في اتجاه المجموعة الضابطة وفي أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابية والسيكوسوماتية في اتجاه مجموعة الإكزيما.

- ٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعت الصدفية والمجموعة الضابطة في أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى في انجاه المجموعة الضابطة وفي أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابية والسيكوسوماتية في انجاه مجموعة الصدفية.
- ٤- توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين مجموعتى الصدفية والإرتيكاريا فــى فى أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى وفــى أبعاد قائمــة كورنــل للنواحى العصابية والسيكوسومائية.
- ٥- توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين مجموعتى الإرتيكاريا والإكزيما فــــى
 فى أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى فى أبعاذ قائمة كورنل للنواحــى
 العصابية والسيكوسوماتية.
- ٦- توجد فروق ذات دلاله إحصائية بين مجموعتى الصدفية والإكزيما فى أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى فى أبعاد قائمة كورنل للنواحى العصابية والسيكوسومائية.
- ٧- تختلف ديناميات شخصية مرضى الجلد السيكوسوماتيين بــاختلاف نـوع
 المرض الجلدى كما تظهر من دراسة تاريخ الحالة.

عينة الدراسة

تكونت عينة الدراسة وفقا لفروض الدراسة من عينتين تمشل العينه الأولى عينة الدراسة السيكومترية وتمشل العينة الثانية: - عينة دراسات الحالة.وسوف تقوم الدارسة بشرح لكيفية اختيار العينتين: -

أولا: عينة الدراسة السيكومترية:

تتكون عينة الدر اسة السبكومترية من مجموعتين:

المجموعة الأولى: - عينه التى تضم الأمراض الجلاية السيكوسوماتية التى المجموعة الأولى: - و أقيمت الدراسة من أجل دراستها وقد تكونت من 9٠ مريض صنفوا كالآتى

١-حالات الإرتيكاريا ٣٠ مريض ومريضة

٢- حالات الإكزيما ٢٠ مريض ومريضة

٣- حالات الصدفية ٣٠ مريض ومريضة

وقد تم اختيار الحالات هذه المجموعات الثلاث بناع على المعايير الآتية:-

أولا: التشخيص الطبي

الذى انقسم فى هذا البحث إلى جزئين: الجنزء الأول: وهو إختيار الحالات من العيادات الخارجية والأقسام الداحلية للمستشفيات الأتية:

١-مستشفى الحوضي المرصود بالقاهرة.

٢-مستشفى غمرة العسكرى بالقاهرة.

٣-المستشفى الجامعي بمدينة طنطا،

وقد تم اختيار عينات الصدفية والإكزيما بخاصة بتأكيد التشخيص الطبى وذلك بعد ان قامت الباحثة بشرح المهدف من الدراسة للأطباء القائمين بالتشخيص،

ثانيا: - التشخيص السبكولوجي

حيث تم التأكد من وجود جانب نفسى لدى المرضى عن طريق تطبيق قائمة كورنل الجديدة ١٩٩٥ والتى قام بإعدادها أ.د. محمود السيد أبو النيل والتى تستخدم لتشخيص الاضطرابات السيكوسوماتية.

ثالثًا: - مقياس الإضطرابات الجلدية [من إعداد الباحثة]

والذى ينتاول الأمراض الجلدية محل الدراسة (أرتيكاريا- صدفية- إكزيما) وكانت دلالته أنه إذا حصل المريض على درجات مرتفعة في مقياس

الإرتيكاريا كان المرض الذى يعانى منه المريض هو الإرتيكاريا وهذا ينطبيق على باقى الأمراض.

وقد أعتمدت الباحثة على هذا المقياس فى اختيار معظم أفراد عينة الإرتيكاريا وذلك لتأكيد التشخيص الطبى السابق الذى يخبر به المريض وذلك لأن الباحثة قد وجدت صعوبة كبيرة فى الحصول على أفراد العينة والتطبيق عليهم فى المستشفيات وبخاصة فى الأقسام الداخلية لها.

وترتبط بطبيعة المرض من حيث أنه مرض يظهر لفترة وجيزة أى يـوم أو يومين ويكون تردد المريض على العيادات الخارجية قايل وتكون مدة مقابلتـه للطبيب قصيرة كذلك سهولة التخلص من أعراض المرض تجعـل المريـض لا يمكنه البقاء في المستشفى لفترة طويلة وكانت الطريقة الأساسية في اختيار هـذه العينه هي اللجوء إلى كل من يعرف مريضا بالإرتيكاريا وسؤاله عن الأعـراض وتطبيق مقياس الأمراض الجلدية ومقياس كورنل للاضطرابات السيكوسـوماتية مع عمل مقابلة قصيرة محددة تسأل فيها عن عدد مرات الإصابة ، هل تختلـف الأعراض في كل مرة من حيث مكان الإصابة والحدث الذي يسبق الإصابـة أو تعرض الفرد لضغوط أو تعرضه لمعاناه انفعالية فبل الإصابة.

أما فى الصدفية والإكريما فقد كان اختيسارهم من الأقسام الداخليسة والخارجية للمستشفيات التي سبق الحديث عنها.

المجموعة الثانية: - وقد نتكون هذه العينة من ٣٠ فرد من الأصحاء والذى تـم المجموعة الثانية: -

١-عدم التردد على العيادة الطبية والشكوى من أى مرض جلدى .

۲-الحصول على أقل من ۲۰ درجة في قائمة كورنل مما يدل على عدم وجود شكوى طبية أو اضطراب نفسى.

٣-عدم التردد على أى عيادة نفسية أو مسنشفي عقلى.

العينة المستخدمة في دراسة الحالة:-

نتكون من ثلاثة أفراد من المرضى المصابين بالإرتبكاريا ، الإكزيما، الصدفية.

خصائص العينة السيكومترية:-

١- عينة الارتبكاريا

متوسط السن: ۲۲٫۸

النوع ١٩٠ إناث ، ١١ ذكور

المؤهل : ١٤ عليا، ٢ فوق المتوسط ، ١٢ متوسط ، ١٢ إعدادية الحالة الإجتماعية : ٧ أعزب ، ٢٣ متزوج.

٢- عينة الإكزيما

متوسط السن : ٣٩ سنة

النوع : ١٥إنات ، ١٥كور

المؤهل : ١٠عليا ، ٥ فوق المتوسط ، ٧ متوسط ، ٨ إعدادية

الحالة الاجتماعية : ٢٤ متزوج ، ٦. أعزب.

٣- عينة الصدفية

متوسط السن : ١١٤

النوع : ۱۱ إناث، ۱۹ ذكور

المؤهل : ١٠ عليا، فوق المتوسط ، ١٢ فوق المتوسسط ، ١٨

إعدادية

الحالة الاجتماعية: ٢٥ متزوج، ٥ أعزب

٤- العينة الضابطة

متوسط السن : ٣٤,٤٦

النوع : ١٦ إناث، ١٤ نكور

المؤهـــل : ١٥ عليا، ٦ فوق المتوسط، ٨ متوسط، ١ إعدادية

الحالة الاجتماعية: ١٦ متزوج

جدول (٢): يوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حيث النوع

صحاء	ſ	سفية	۵	كزيما		أرتيكاريا		
النسبة%	العد	النسبة%	العدد	النسبة%	العدد	النسبة%	العدد	النوع
% { ٦.٦	١٤	%٦٣	19	%0+	10	%٣٦	11	ذكور
%07,17	١٦	%٣٦	11	%0.	10	%٦٣	19	أناث
%1	۳.	%١٠٠	٣.	%١٠٠	٣.	%1	۳.	المجموع
١		٠ ٤,٢	,	سفر	a	٤,	۲	کا۲

وبحساب كا٢ وجد أنه لا توجد فروق ذات دلالمه إحصائيمة بين المجموعات الثلاثة في متغير الجنس من حيث كانت كا٢ الجدولية=

د...= ٤٢,٥=٠.٠٥ عوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حيث التعليم.

ضابطة	صدفية	إكزيما	أرتيكاريا	المؤهل
10	١.	١.	١٤	عثيا
٦		٥	۲	فوق المتوسط
٨	. 17	٧	14	متوسط
1	٨	٨	۲	اعدادية
۱۳,۳٤	11,07	1,77	17,79	715

بحساب كا Y وجد ، أنه Y توجد فـــروق ذات دYلــة إحصائيــة بيــن مجموعات الدراسة على متغير التعليم حيث كانت كا Y الجدولية =

$$0.4, 7 = 0.00$$

جدول رقم (٤): يوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حيث متغير الحالة الإجتماعية .

أصحاء	ä	صدفر	ما	إكزي		أرتيكاريا		
النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	الحالة
								الاجتماعية
% £ 7,7	1 1 2	%17,7	0	%۲.	٦	%٢٣,٣	٧	أعزب
%07,7	17	%,\٣,٣	40	%/.	7 £	%٧٦,٦	74	متزوج
%١٠٠	۳.	%١٠.	۳.	%١٠	۳,	%1	۳,	المجموع

أدوات الدراسة

أولا: مقياس تنسى لمفهوم الذات

طبيعة المقياس:

يحتوى المقياس على مائة عبارة تتضمن أوصاف ذاتية يستخدمها المفحوص ليرسم عن طريقها صورة ذاتية عن شخصة.

ويطبق المقياس بواسطة المفحوص سواء أكان فسرد أم كانوا جماعة ويمكن استخدام المقياس مع مفحوصين في مرحلة عمرية تبدأ من ١٢ أو أكشر ممن أمضوا ٢ سنوات دراسية على الأقل كما أنه قابل أيضا للإستخدام لجميسع الأفراد في مجال التوافق النفسي بدءا من الأصحاء ذوى التوافق الجيد وحتى المرضى الذهانيين.

ويتضمن مقياس تنسى مقياسين رئيسين وزعت عليهم الدرجات (البنود).

المقياس الأول: - يتمثل في ٩٠ بند تمثل هذه البنود تمثل دجة اعتبار الذات ونصف هذه البنود موجبة والنصف الأخر سالبة وقد عكسة في صحيفة التصحيح.

المقياس الثانى :- يتمثل فى ١٠ بنود من ١٠٠٠١ وتمثل مقياس نقد السذات ويضم المقياس بعض الدرجات الفرعية وهذه الدرجات تمثلل مقابيس بسيطة متمثلة فى درجة التوزيع ودرجة التغايرية وتمثل ارتفاع الدرجة على هذا المقياس اتجاه إيجابى لمفهم الذات لدى أصحاب الدرجات المرتفعة على المقياس واتجاء سليى لدى أصحاب الدرجات المرتفعة على المقياس واتجاء سليى لدى أصحاب الدرجات المختلفة.

التصحيح:-

أ- مقياس نقد الذات :- وهو مقياس لمدى توفر السمات السوية والصحة النفسية لدى الفرد وامكانية للنقد الذاتى والدرجة المرتفعة تشير إلى احتمال افتقار الفرد للدفاعات الذاتية يتكون هذا المقياس من عشرة بنود استخلصت من بطارية مينسوتا متعددة الأوجه للشخصية M.M.P.I و يستخدم لهذا المقياس صحيفة الإجابة نفسها تجمع فيها الإجابات المحاطة بدوائر رقم المجاب المجاب المجابات المحاطة بدوائر رقم الربع المعنون مدنى.

ب- الدرجة الموجبة (ج) :-

تشتق هذه الدرجات من مصفوفة التصنيف الظاهراني وتشمل على معانى أولية وهي:-

١-ماذا أكون ؟

٢-هذا ما اشعر به نحو نفسي.

٣-هذا هو ما أفعلة.

وعلى أساس هذه الأنواع الثلاثة من البنود الفئات الأفقية الثلاثة للمصنوفه وتمثل هذه الدرجات مرجع داخلي يقوم الفرد في نطاقة بوصف نفسه.

الدرجة ج الكلية:-

تعكس المستوى الشامل لاعتبار الذات ويميل أصحاب الدرجة المرتفعة الى تقبل أنفسهم ويشعرون انهم أشخاص من ذوى القيمة والحيثية ينقرون فى أنفسهم ويتصرفون وفقا لذلك ويشعر الأشخاص ذوى الدرجات المنخفضة بالشك فى قيمتهم الشخصية ويرون أنفسهم أشخاص غير مرغوب فيهم.

الدرجة ج للشخص الأول- الهوية:-

وهى تتكون من بنود ماذا أكون حيث يقوم الفرد هنا بوصــف هويتــه الأساسية أي ماذا يكون كما يرى نفسه

الدرجة ج للصف الثاني- الرضا عن الذات:-

وتعكس هذه الدرجة بصفة عامة مستوى الرضاعن السذات أو قبسول الذات حيث يصف فيها الفرد ما يشعربه نحو الذات.

الدرجة ج للصف الثالث- السلوك:-

وتقيس هذه الدرجة ادراك الشخص اسلوكة أو للطريقة التي يعمل بها. العمود (أ) الذات الجسمية.

تقيس فكرة الفرد في جسمه وحالتـــة الصحيــة ومظــهرة الخــارجي ومهاراته، حالته الجنسية.

العمود (ب) الذات الأخلاقية

تقيس هذه الدرجة الذات من خلال اطار مرجعى مثالى أخلاقى من ذلك لقيمته الأخلاقية والعلاقة بالله واحساس الفرد بكونه شخصا طيبا أوغير طيبب ورضاء الشخص عن عقيدته أو عدم اعتناقة لعقيدة ما.

العمود (جـ) الذات الشخصية.

تقيس هذه الدرجة احساس الشخص بالقيمة الشخصية أى احساسه بأنه شخص مناسب وتقديره لشخصه دون النظر إلى هيئته الجسمية أو علاقاته بالآخرين.

العمود (د) الذات الأسرية:-

تعكس هذه الدرجة مشاعر الشخص بالملاءمه والكفاءة كذلك حدارت وقيمته بوصفه عضوا في اسرته وهي تشير إلى ادراك الشخص لذاته في تعلقها باقرب دائرة من الرفاق.

العمود (هـ) الذات الاجتماعية.

تعكس هذه الدرجة ادراك الذات في علاقتها بالآخرين غير أنها تتعلق بالآخرين بطريقة أكثر عمومية.

وتضم الدرجة (جـ) الموجبة من خلال صحيفة التصحيح وتتقيدب العلامات فتظهر لنا في كل ورقة من الخمس ورقات 1×0 صف كل صف ابنود وعلى مدى الخمس ورقات يصبح الإجمالي 1×0

ولحساب هذه الخطوة يتعين علينا تصميم جدول كما هو موضح في كتيب البنود شكل (أ) ثم نضع ورقة التصحيح على ورقة الإجابة فتظهر لنا من خلال الفتحات المتقوبة كل ٣ صفوف مجتمعة أو غير مجتمعة المهم أن كل ٢ صفوف ترصدها على أنه خلية فإذا؟ الإجابة الخاصة بالذات الجسمية مثلا فإنسا نجمع الدرجات الخاصة بالخلية الأولى وتضعها في خانه ثم نجمع الدرجات الخاصة بالخلية الأولى وتضعها في خانه ثم نجمع الدرجات الخاصة بالخلية الثانية ونضعها في خانه وكذلك نجمع الدرجات الخاصة بالخليسة الثالثة ونضعها في خانه. ونجمع بعد ذلك مجموعة الخلايا التسلات ثم نكسرر العملية وأنها على مدى الخلايا الباقية.

(أ) درجات الصفوف :

نجمع أفقيا مجموعة الخلايا الخمس للصف الأول يتمثل في صف الهويسة ونضع الناتج في عمود أجمالي الصفوف تكرر العملية ذاتها في باقى الصفوف.

(ب) درجات الأعمدة

نجمع رأسيا مجموعة الخلايا الثلاث للعمود (أ) الذات جسمية وضع الناتج في القسم الخاص بإجمالي الأعمدة تكرر العملية السابقة في الأعمدة الأخرى.

(ب) الدرجة الكلية

يمكن حساب هذه الدرجة بأى من مجموع الصفوف أو الأعمدة لأنسها واحدة في أي من الحالتين

٣-درجة التغايرية

وتعنى التغايرية عدم الاتساق بين مجال وأخــر مـن مجـالات ادراك الذات،

(أ) درجات الصفوف

نطرح أصغر قيمه الخلايا من أكبر القيم ونضع الناتج في خانة التفايريــة للصفوف.

(ب) درجات غ للأعمدة:

نطرح أصغر رقم الأعمدة من الأكبر القيم ونضع الناتج في خانة التغايرية للأعمدة.

(جــ) درجات ع الكلية:-

نجمع درجة الأعمدة ع للصفوف ونضعها في خانة مدى التقايرية مسن الخلايا.

٤- درجة التوزيع:

وتختصر إلى (ت) وتستخدم للإشارة إلى الطريقة التى يسوزع بسها المفحوص إجاباته على بدائل الإجابات الخمس لكل بند فإذا تم اختيار البدائل الحاسمة أو القاطعة (مثل إجابتى ٥،١) بما يعكس ثقة فى مفهومه عن ذاته أو يختار بدائل الوسيطة المرنه مثل إجابات (٢، ٣، ٤) وهى درجة تلخيص توضح الطريقة التى يوزع بها المرء اجاباته غير الاختبارات وهى الخمس المتاحة عند استجاباته عن بنود الاختبار وهى تفسر أيضا بوصفها مقياسا آخر لجانب من أدراك الذات وهى الثقة فى الطريقة التى يرى الشخص بها نفسه وتشير الدرجات المرتفعة إلى أن الفحوص شديدة الثقة والتأكد مما يقوله عن نفسه بينما تشير الدرجات المنخفضة إلى العكس تماما ويستخدم أصحاب هذه الدرجات (٣) للإجابة على البنود الخاصة بها تمسك بورقة الإجابة المحاطة بنودها بدوائر المنخفضة أن الورقة مقسمة إلى أربعة أقسام كل قسم به ، بند وخمس أعمدة تبدأ من ١:٥ ولحساب هذه الدرجة يتعين عدد الخمسات المحاطة بدوائر أى الدرجة من على مدى بنود المقياس ثم نكرر العملية على الأربعات والثلاثات والأثنينات

نضرب عدد الخمسات \times \circ ونضع عدد الأربعات كما هو وتهمل عدد الثلاثات ونضع عدد الأثنينات كما هو ونضرب عدد الآحاد في \times \times نجمع القيم الناتجة ما عدا الثلاثات لتصبح القيمة الناتجة (درجة ت).

أولا: الصورة الأجنبية للمقياس

قام بإعداد هذه الصورة وليم فيتس بالاشتراك مع قسم الصحة النفسية بتنسى عام ١٩٥٥ وكان الهدف من اعدادة التوصل إلى كيفية ادراك الفرد لذات باعتبار أن مفهومه لذاته هو المحدد الأول للسلوك فالشخص الذى يرى نفسه سيئ سوف يميل إلى أن يسلك سلوك يوافق هذه الصورة. والشخص الذى يكون لديه مفهوما شاذا أو منحرفا عن نفسه يميل إلى السلوك بأساليب منحرفة وشاذة وكذلك الشخص الذى يكون مفهومه عن نفسه ايجابيا فسوف يسلك سلوكا يؤكد الجوانب الإيجابية التى يدركها فى ذاته.

وقد اشتقت بنود هذا المقياس من بنود خاصة بوصف الذات وكان مصدر هذه البنود هو مجموعة من المقاييس الأخرى لمفهوم الذات أو وصف الذات وبعض البنود الأخرى من أوصاف للذات كتبها أفراد من المرضى ومن غير المرضى.

ويتاح هذا المقياس فى صورتين الصورة الإرشادية والصورة الإكلينكية البحثية والفرق بينهم يتركز فى طريقة الصحيح ونظام الصحة النفسية (البروفيل)

تقنين الصورة الأجنبية للمقياس:-

أولا الثبات

كانت مجموعة الثقنين التي اشتقت منها المعابير عينه كبيرة تتكون ٢٢٦ فرد وشملت العينة مناطق مختلفة من البلاد وبأعمار تمتد من ١٢-٢٨عاما

وقد اعتمدت حساب ثبات المقياس على طريقة إعادة الاختبار بعد أسبوعين على عينة تبلغ ٢٠ شخص وكان معامل الثبات مرتفع إذ بلغ ٢٠,٠ وللدرجة الكلية و ٢٠,٠ ولمقياس نقد الذات وقد تحقق أيضا من خبلال التشابه المميز الانحرافية ويقع أغلبها في المدى ٨٠٠,٠ ، ٩٠،٠

ثانيا: الصدق:

استخدمت أربعة إجراءات مختلفة لتقدير الصدق هي.

- (١) صدق المضمون (٢) التميز بين المجموعات
- (٣) الارتباط بمقابيس أخرى للشخصية (٤) تغيرات الشخصية تحست ظروف معينة

أولا: صدق المضمون

والهدف هنا هو ضمان التقة في النظام التصنيفي المستخدم في درجات الصفوف ودرجات الأعمدة. وقد سبق الإشارة إلى ذلك سابقا في المقياس عندما يتحقق إجماع تام المحكمين على ي أنه مصنف تصنيفا صحيحا وعلى هذا فيمكنا

من منظور منطقى افترض أن فئات المقياس ذات معنى وأنها ذات قبمة التصالية عامة.

ثانيا: التمييز بي*ن المجموعات*

أجريت تحليلات احصائية تم من خلالها مقارنة آداء عينة كبيرة من المرضى السيكايتربين (٣٦٩مريضا) بآداء الــ٣٢٦ فحوصا من غير المرضى والذين يمثلون عينة التقنين وقد أسفرت النتائج عن مستويات دلالة عالية للفووق بين المرضى وغير المرضى أغلبها عنيد مستوى ٢٠٠١، لكل الدرجات المستخدمة في هذا المقياس.

ثالثا: الارتباط بمقابيس أخرى:-

ارتبطت درجات المقياس بدرجات قائمة متعسدة الأوجه للشخصية وكانت نسبة الارتباط مرتفعة كما ارتبطت درجات المقياس وخاصة الدرجة ج الكلية بدرجات مقياس ايزارد للتقدير الذاتى.

كذلك قام حيفدن ١٩٥٩ ببحث لتقديم آثار الضغوط العصبية والفشل على مفهوم الذات وأظهرت النتائج قبل وبعد تقديم الخبرة المتمثلة في أن الفشل مهانه وانخفاضا جوهريا في الدرجات كما أظهر كلتا المجموعتان درجة أقل من الثقة في وصف الذات كما قيست بإنخفاض في درجة التوزيع "ت"

تطبيق الصورة العربية لمقياس مفهوم الذات لوليام فيتس (٢١):-

١- الثبات

قام بإعداد الصورة العربية لمقياس تنسى (د.صفوت فسرج . د.سهير كامل عام ١٩٨٥) حيث قاما بترجمة بنود الندخة الأصليسة وتحديد ترجمة المصطلحات المتضمنة في المقياس وتمثلت عينة التقنين ٤٠٠ مفحسوص من الذكور والاناث من طلاب مرحلة الليسانس ومن السنوات الدراسية المختلفة لعدد من الكليات منها القاهرة، عين شمس، الزقازيق، المنيا واستبعدت من العينة ٢٣

حالة منتجة لنقص البيانات الخاصة بأحجامها أو عدم إكمالهم الإجابة فبلغ العدد ٣٧٧ .

ولحساب الصدق والثبات قاما بسحب ١٠٠ حاله من العدد الكلى لعينــة التقنين بطريقة عشوائية ذكورا وإناث وحساب ثباتها بالقسمة النصفية (زوجــى-فردى). لكل مقياس من المقاييس الفرعية على حدة.

ثم صحح بمعادلة سبيرمان- براون وكان أعلى المقاييس ثباتهاهو الدفاعات الموجبة (٠,٩٠) يلية سواء التوافق العام (١٩٨٠) وأقلها ثباتا هو تكامل الشخصية (٢,٦٨).

الصدق:-

وقد ابتعد الباحثان عن صدق المضمون فى حساب الصدق وذلك لعدم مقايسته أساسا لمقاييس الشخصية و لاقتصاره على حساب صدق تصنيف البنود فى الفئات و الأبعاد الأساسية التى تعيشها المقاييس.

وقد اعتمد الباحثان على صدق التكوين الفرضى حيث كانت هناك ارتباطات مرتفعة وذات دلالة بين مفهوم الذات وغيرة بين المقاييس الأخرى وحصلوا على ارتباطات مرتفعة موجبة لكل من المقاييس الفرعية لمفهوم الذات ببعض لقياس بطارية منسوتا.

(صدق اختبار تنسى على عينة الدراسة)

تم حساب صدق اختبار تنسى لمقياس مفهوم الذات باستخدام طريقة الاتساق الداخلى للإختبار وذلك بإيجاد معامل الإرتباط بين الدرجة على البعد والدرجة الكلية للإختبار لكلا من العينة الضابطة وعددها ٣٠ والعينة المرضية وعددها ٩٠.

جدول رقم (٥): يوضح صدق اختبار تنسى باستخدام طريقسة الإتساق الداخلي

العينة الضابطة = ٢٠ العينة المرضية = ٢٠								
مستوى الدلالة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	رمز البعد	الأبعاد			
٠,٠٠١	۰,۸٦	٠,٠٠١	٠,٩١٠	M_1	الذات الشخصية			
٠,٠٠١	٠,٨٠	٠,٠٠١	٠,٧٧	M ₂	الذات الأسرية			
٠,٠١	۱۸٫۰	٠,٠٠١	۰,۲۸	M ₃	الذات الجسمية			
٠,٠١	٠,٦٠	۰٫۰۰۱	۸,۷۸	M ₄	الذات الأخلاقية			
٠,٠١	۰٫۸۳ ٫	۰,۰۰۱	٠,٦٧	M ₅	الذات الإجتماعية			
٠,٠١	۰,۷۹	٠,٠٠١	۰,٧٦	T6	نقد الذات			

يوضح معاملات الإرتباط بين كل من الدرجة الكلية والدرجة على بعد من أبعاد مفهوم الذات كما يقيسة إختبار تنسى لإيجاد الاتساق الداخلي للإختبار.

حساب ثبات مقياس تنسى لمفهوم الذات:

وقد تم حساب ثبات المقياس على عينة الدراسة باستخدام طريقة التجزئة النصفية للإختبار باختيار النصف الأول (العبارات الفردي) والنصف الشانى (العبارات الزوجية) باستخدام معادلة سبيرمان براون .

وقد كانت معاملات الثبات مرضية وقد تم استخدام هذه الطريقة على نفس عينة المرضى وقدرها ٤٠ مريض بواقع ١٥ ارتيكاريا و ١٥ إكزيما و ١٠ صدفية .

جدول رقم (٦) : يوضح ثبات اختبار تنسى باستخدام طريقة التجزئة النصفية

معامل الثبات	معامل الإرتباط بين نصفى لإختبار	البعد	الرمز	٩
۰,۹٧	٠,٩٤	الذات الشخصية	M1	١
۰,۲٥	۰,۱٤	الذات الأسرية	M2	۲
۰,۳۳	١,١٩	الذات الجسمية	М3	٣
٧٥,٠	٠,٤٠	الذات الأخلاقية	M4	ź
٠,٦٤	٠,٤٣	الذات الإجتماعية	M5	0
۰,٦٧	٠,٥٠	نقد الذات	Т6	٦

مقياس الأمراض الجلدية [إعداد الباحثة]

أولا : الهدف من المقياس

قامت الباحثة بإعداد هذا المقياس لأغراض عملية في الدراسة وهي :

١-فحص العينة والتأكد من التشخيص الطبى وتحديد المرض الجادى المعين الذى يعانى منه القرد داخل عينة الدراسة.

٢- اختيار بعض أفراد عينة الإرتيكاريا من الأفراد المرضى خارج المستشفيات الحكومية أو الخاصة ولذا كان يلزم أن تستعين الباحثة بأداة تساعد على التأكد من التشخيص السابق للمرض.

وقد قامت الباحثة بإعداد هذا المقياس بعد دراستها لقائمة كورنل للنواحى العصابية والسيكوسوماتية والتى قام بترجمتها وإعدادها الأستاذ الدكتور محمود أبو النيل ودراستها لإختيار الإضطرابات السيكوسوماتية للدكتور كمال عبد المحسن البنا .

ومن أهم الوظائف الأساسية التي يقيسها الإختبار الأمراض الجلدية التي يكون للعامل النفسي دور في نشأتها وتفاقمها .

وقد سبق للباحثة عرض الإطار النظرى لكل مرض من الأمراض السابقة الذكر (في الفصل السابق صد ١٠١: ١٢١).

تحديد الخصائص أو السمات المميزة لكل مرض

وقد تم تحديد خصائص كل مرض وأعراضه بالإطلاع على بعض المراجع الطبية العربية والأجنبية التى تقوم من خلالها الباحثة بتحديد الأعراض الفارقة تشخيصيا والتى يمكن عن طريقها تحديد الأمراض المراد قياسها وقد كان تحديد المراجع العربية والأجنبية مشكلة بالنسبة للباحثة حيث أن الباحثة لمحتقم بدراسة طبية من قبل أما المصطلحات الطبية فقد حاولت الباحثة معرفتها من خلال المقابلات مع بعض الأطباء والذين قاموا بتوجيهها إلى ما يمكن قراءته فبدأت بالكتب العامة وانتهت بالكتب المتخصصة .

وكذلك عمل مقابلات مع أطباء متخصصين في الأمراض الجلدية (دكتور أحمد صفوت ودكتور ايهاب أخنوخ) وذلك بهدف الإستفسار عن بعض الأعراض التي اختلطت في ذهن الباحثة بين الأمراض الثلاثة كالحكة الشديدة والتمييز بينها في الإرتيكاريا والإكزيما و الصدفية ، كذلك شكل الجلد والتطور الذي يحدث للمريض عند الإصابة بكل من الأمراض السابقة .

وقد عكفت الباحثة على حضور مؤتمر بمستشفى الحوض المرصود ويضم أطباء من مختلف الجامعات والمتخصصين في الأمراض الجلاية في العنابر الخاصة بالقسم الداخلي للرجال والسيدات.

ويمكن عرض المرضى ذوى الأعراض التى تختلط على بعض الأطباء و الإستفادة من التخصيصات العلمية فى طرق العلاج وقد تم صياغة هذه السمات و الملاحظات فى عبارات على شكل أسئلة تسأل للمريض يجيب عنها المريض بنعم أو لا.

الفئة التي سيطبق عليها المقياس

وقد صمم هذا المقياس ليكون صالحا للتطبيق على الأفسراد المصابين بالأمراض الجلدية محل الدراسة في سن الرشد والذي يتراوح بين سن ٢١ إلى ٢٠ سنة وقد مر على إصابتهم وعلاجهم فترة طويلة ولم يصلح العلاج الطبسي وحده في شفائهم ، ويتمثل ذلك في عودة المرض مرة أخسرى أما المستوى التعليمي فيتراوح بين شهادة محو الأمية إلى مؤهلات عليا وعلى هذا الأساس تمديد شكل الفقرات وطريقة الإجابة ويمكن أن يطبق المقياس فرديا فسى حالسة التعليم المنخفض للمرضى أو جمعيا.

تحديد شكل الفقرات وطريقة الإجابة

وقد اختارت الباحثة أن تكون الفقرات على شكل أسئلة تسأل للمريـــن ويجيب عنها بنعم أو لا وصياغة البنود تقترب من اللغة العامية كـــى يســتطيع المرضى من ذوى التعليم المنخفض فهمها والإجابة عليها.

وقد ظهرت ادى الباحثة مشكلة فى الصياغة وهى محاولة كتابة بعصف المصطلحات فكلمة حكة مثلا قد استبداتها الباحثة بكلمة هررش وكلمة بشور وضعتها الباحثة بين قوسين (حبوب) ولم تلتزم الباحثة باللغة العربية الفصحي نظرا لطبيعة العينة أما بالنسبة لطريقة الإجابة فيجيب المريض بنعم أو لا وذلك للدلالة على وجود العرض أو عدمه ، فإذا كان العرض موجود ولو بشكل خفيف أجاب بنعم ولو كان غير موجود بالمرة أجاب بلا (يقل تأثير هذا النوع من الإجابة بالتخمين في هذه الدراسة وذلك لأن هذه الفقرات دالة على أعراض يراها المريض ويشعر بها .

طريقة التصحيح ومعنى الدرجة

يحسب لكل فقرة يجيب عنها المفحوص بنعم بدرجة و صفر للفقرة التي يجيب عنها بلا .

ويحسب درجة لكل من العبارات أرقام ٤، ٥، ٦، ٧ والخاصة بأعراض الإرتيكاريا إذا أجاب المريض بد لا لأنه إذا أجاب المريض بنعم يعنى ذلك أن الإرتيكاريا تتولد عنده لسبب مباشر مثل تعرضه للشمس أو السبرد أو لمسه لشئ أثار عنده الحساسية لتظهر الإرتيكاريا ويعتبر الفرد الذي يجيب على فقرة واحدة أو فقرتين من المقياس بأنه مريض وذلك لأنه يجب ظهور أكثر من عرضين لكل مرض حتى يتم تحديده أما ما دون ذلك فيمكن أن تكون الأعراض لأمراض أخرى .

وتتعامل الباحثة فى هذا الاختبار مع الدرجة الخام لأنه كلما زادت إجابات المريض بنعم كلما زاد احتمالية إصابته بأحد الأمراض الجلدية المارد تشخيصها من المقياس .

تعليمات الإختبار

قدمت الباحثة للمفحوصين تعليمات توضيح الهدف من المقياس وكيفية الإجابة عليه بالإضافة إلى بيانات شخصية عنهم .

تجربة التقنين

كان الهدف من هذه التجربة هو التأكد من صلاحية صياغة التعليمات والفقرات للمفحوصين والتوصل إلى تقدير تقريبي للزمن الذي يستغرقه الإختبار وكذلك الإستقرار على ترتيب الفقرات وقد قامت الباحثة بمقابلة بعض المرضيي يقدر عددهم بخمس مرضى من كل مرض.

وقد كان هؤلاء المرضى تمثل المجتمع الأصلى للمرضى الذين سيطبق عليهم المقياس من حيث السن والتعليم والناحية الإجتماعية وقد أخذت العينة من القسم الداخلى لمستشفى الحوض المرصود أماعينة الإرتيكاريا فقد كانت من العيادة الخارجية للمستشفى ، وقد كانت نتيجة هذه المقابلات الآتى :

١-الإستقرار على شكل الفقرات في صورة أسئلة تسأل للمرضى .

٢- فصل كل الأسئلة التي تسأل عن كل مرض وحدها في صورة ٣ مقايس
 فر عبة داخل المقياس الكلي .

٣- تصحيح بعض مرادفات الكلمات بما يتناسب مع المستوى التعليمي المنخفض في بعض الأحيان .

حساب ثبات الإختبار

قامت الباحثة بحساب ثبات الإختبار بطريقة إعادة تطبيقا لإختبار بعد مدة أسبوع من تاريخ التطبيق للمرة الأولى على عبنة تبلغ ٣٠ مريض (١٠ إرتيكاريا ، ١٠ إكزيما ، ١٠ صدفية) بواقع ١٥ للذكور و ١٥ للإناث ، وقد بلغ متوسط عمر العينة الكلية ٣٣ سنة وقد بلغ متوسط عمر عينة المرضى بالإرتيكاريا ٤٦,٩ سنة بواقع ٤ ذكور ، ٢ إناث وإنحراف معيارى قدره ٣٠٣ .

أما متوسط عمر عينة المرضى بالإكريما ١,١٤ سنة بواقع ٥ ذكو ر ،٥ اناث وانحراف معيارى قدره ٣,٥ .

أما متوسط عمر عينة المرضى بالصدفية ٣,٢ سنة بواقع ٦ ذكور ، ٤ إناث وانحراف معياري قدره ٤ .

وقد قامت الباحثة بحساب معامل الإرتباط بطريقة بيرسون عن طريق القيم الخام وفيما يلى جدول يوضع ثبات المقاييس الفرعية حسب أعلى الدرجات.

جدول رقم (٧): يوضح معامل ثبات المقاييس الفرعية لمقياس الإضطرابات الحدية .

معامل الثبات	المرضى
٠,٩٠	ارتيكاريا
۰٫۸۷	صدفية
۰,۸۱	إكزيما

ويتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات كان مرضيا وكان أعلى معامل ثبات خاص بالإرتيكاريا حيث بلغت نسبته ٨٢,٠ ويليك الصدفية ثم الإكزيما .

حساب ثبات مقياس الأمراض الجلدية بطريقة التقسيم النصفى للإختبار باستخدام معادلة سبيرمان براون وكانت هذه النتائج على عينة قدرها ٤٠ مريض بالإرتيكاريا بالإكزيما والصدفية .

جدول رقم (٨): يوضح ثبات المقاييس الفرعية لمقياس الإضطرابات الجدية بطريقة التقسيم النصفى .

معامل الثبات	معامل الإرتباط بين نصفى الإختبار	عدد المرضى	البعد	م
٠,٩١	٠,٨٤	١.	إرتيكاريا	١
•,٧٧	۲۲,۰	10	إكزيما	۲
٠,٩٣	٠,٨٨	10	صدفية	٣

صدق الإختبار

أولا : الصدق الظاهري

يرى محمد عبد السلام ١٩٦٠ أن الصدق الظاهرى هو البحث عما يبدو أن الاختبار يقيسه .

(محمد عبد السلام أحمد ١٩٦٠ - ١٨٨)

ويتضح هذا من التحليل المبدئي لفقرات الإختبار حيث أن العبارات تتعلق وتعكس الأعراض الخاصة بالأمراض المراد قياسها ، فالفقرات قد صيغت من خلال أخذ الأعراض من الكتب الطبية الخاصة بالأمراض الجلاية وتبدو الفقرات مرتبطة ارتباطا قويا بالأمراض المراد قياسها .

ثانيا: صدق المحكمين:-

بعد إعداد ققرات الإختبار وجمعها من الكتب والمراجع الطبية و عدد من مقابلات المرضى ثم عرضها على بعسض الأطباء . المتخصصيات في الأقل الأمراض الجلدية وكانت من أهم خصائص هؤلاء الأطباء أنهم قضوا على الأقل خمس سنوات في تشخيص وعلاج هذه الأمراض وقد حصلوا على مؤهلات علمية أعلى من درجة البكالوريوس في الطب .

وقد تم عرض فقرات المقياس عليهم ـ فى مقابلة شخصية لكل طبيـــب ـ بعد تعريفهم بالغرض من عمل هذا المقياس فى هذه الدراسة وهو تشـــخيص الأمراض الجلدية محل الدراسة ثم طلبت منهم الباحثة تقديـر صلاحيــة هـذه العبارات ومدى ملائمتها لتطبيقها على المرضى وقد كانت إجابــة كــلا منـهم نتراوح بين صالحة - غير صالحة - محايدة.

١٠ - د. أحمد صفوت استشارى الأمراض الجلدية بمستشفى الحوض المرصود.

٢- د. تماضر زكى بركات طبيبة الأمراض الجادية والحاصلة على ماجيستير الأمسراض
 الجادية والمعتولة عن القعم الداخلى بالمستشفى.

٣- د. ليلى عبد المنعم طبيبة الأمراض الجلدية والحاصلة على ماجستير فسى الأمسراض
 الجلدية .

[؛] د. نفيعة محمود طبيعة الأمراض الجلدية والحاصلة على دبلوم في الامراض الجلدية .

٥- د. طارق أمين طبيب الأمراض الجلدية بمستشفى الجامعة والاستاذ المساعد بكلية طسب طنطا .

٢- د. ايهاب أخنوع طبيب الأمراض الجلاية ورئيس قسم الأمراض الجلاية بمستشفى غسرة العسكرى.

٧- د. عفاف السيد طبيبة الامراض الجلدية بمستشفى الحوض المرصود .

٨- د. هاني عبد الرحمن طبيب الأمراض الجلدية بمستشفى الحوض المرصود.

والجدول رقم (٩.) يوضح عدد الأطباء الموافقين على صلاحية كل فقرة من فقرات المقياس ونسبة اتفاقهم ، وقد كانت النسبة المقبولة هي ٧٥% أى أن الفقرة التي يقر على صلاحيتها ٦ من الأطباء يتم إدراجها ضمن فقرات المقياس وما دون ذلك حذف من المقياس ، وفيما يلي عسرض للشكل المندى عرض به المقياس على الأطباء:

محايدة	غير	صالحة	العبارة	۴
	صالحة			
			هل سبق الله الإصابة بأمراض جادية متنوعة ؟	١
			هل حدث لك إصابات جلدية وجروح متعددة ؟	۲
			هل تظل الجروح مفتوحة في جلدك فترة طويلة ؟	٣
			هل تعرض نفسك باستمرار على طبيب أمــراض جلدية ؟	٤
			هل تعانى من زيادة إفراز العرق ؟	0
			هل تشعر بزيادة الرغبة في الحكة عندما يقابلك موقف يؤرقك ؟	٦
			هل تعانى من اضطرابات جسمية أخرى ؟	٧
			هل ظهرت لديك إضطرابات جلدية في الطفولة ؟	٨
			هل أصيب أحد أفراد العائلة بأمراض جلدية ؟	٩
			هل تشعر بالرغبة فى هرش جلدك قبل ظـــهور أى بقع أو تورمات على جلدك ؟	١.
			هل تظهر أى بقع أو تورمات فى نفـــس المكــان الذى قمت فيه بالهرش ؟	11
			هل يمكن أن تل الرغبة فـــى الــهرش إلـــى حـــد الجروح ؟	١٢

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
	هل تشعر بالرغبة في الهرش دون تعرضك لأي شئ مثل لدغ حشرة مثلا ؟	۱۳
	هل يتغير لون الجلد بمجرد التعرض للشمس أو الحرارة ؟	١٤
	هل يحدث تورمات في جلدك عند التعرض للبرد ؟	10
	هل يتغير شكل ولون ال جلد إذا لمست شيئا مثل جسم حيوان أو نبات معين أو مادة كيميائية ؟	17
	هل يظهر لديك بقع حمراء متورمة مختلفة الشكل والحجم والمكان ؟	١٧
	هل تظهر بثور تعلو البقع الحمراء ؟	۱۸
	هل تزول هذه البقع خلال ٤٨ ساعة ؟	19
	هل تزول هذه البقع من أماكن وتظهر في أخرى ؟	۲.
	هل يتغير شكل ولون الجلد عند أكل شئ معين ؟	11
	هل تتحول هذه البقع الحمراء إلى شكل كدمة جلدية حمراء أو بيضاء تظل على الجلد فترة من الزمن.	77
	هل حدث لك انتفاخ في منطقة الجفون والحنجرة ؟	44
	هل تظهر لديك مناطق خشنة وجافة ؟	4 8
	هل تظهر لديك مناطق خشنة لونها أحمر يخـــرج منها ماء أو صديد ؟	40
	هٰل تشعر بالرغبة في هرش هذه المناطق بشدة ؟	41
	هل تظهر لديك رقع سميكة مشققة ؟	44

بالمفاصل؟			
تعرضت للإصابة السابقة ؟ "" هل تظهر لديك كتل قشرية في فروة الرأس ؟ "" هل تعانى من ألم في المفاصل وبخاصة اليدين "" هل تلاحظ احمر ار مكان المفاصل وانتفاخهم أو تصابهم ؟ "" هل تلاحظ نمو أظافرك نموا سريعا ؟ "" هل تلاحظ وجود قشور فضية اللون على مساحات واسعة من جلدك ؟ "" هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمر اره؟ "" هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	۲۸		
۱۳ هل تعانى من ألم فى المفاصل وبخاصة اليدين والقدمين ؟ ۳۲ هل تلاحظ احمر ار مكان المفاصل وانتفاخهم أو تصلبهم ؟ ۳۳ هل تلاحظ نمو أظافرك نموا سريعا ؟ ۳۶ هل تلاحظ وجود قشور فضية اللون على مساحات واسعة من جلدك ؟ ۳۵ هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمر اره؟ ۳۸ هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	49		
والقدمين ؟ هل تلاحظ احمرار مكان المفاصل وانتفاخهم أو تصلبهم ؟ هل تلاحظ نمو أظافرك نموا سريعا ؟ هل تلاحظ وجود قشور فضية اللون على مساحات واسعة من جلدك ؟ هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمراره؟ هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	۴,	هل تظهر لديك كتل قشرية في فزُّوة الرأس ؟	
تصلبهم؟ 77 هل تلاحظ نمو أظافرك نموا سريعا؟ 78 هل تلاحظ وجود قشور فضية اللون على مساحات 79 واسعة من جلدك ؟ 70 هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمراره؟ 71 هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	[
 ٣٤ هل تلاحظ وجود قشور فضية اللون على مسلحات واسعة من جلدك ؟ ٣٥ هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمراره؟ ٣٦ هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟ 		, and the second	
واسعة من جلدك ؟ ٣٥ هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمراره؟ ٣٦ هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	44	هل تلاحظ نمو أظافرك نموا سريعا ؟	
٣٦ هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	٣٤		
	40	هل تلاحظ تورم جلدك بمساحات كبيرة واحمراره؟	
٣٧ هل تلاحظ أن أظافرك ضعيفة وسهلة الإنفصال ؟	٣٦	هل يؤلمك تورم جلدك ويعيقك عن الحركة السهلة؟	
	٣٧	هل تلاحظ أن أظافرك ضعيفة وسهلة الإنفصال ؟	

جدول رقم (٩): يبين صدق المحكمين على بنود اختبار الإضطرابات الجدية المستخدم في الدراسة .

العرض المقاس	نسبة الإتفاق	عدد الموافقين	رقم البند
الإصابة المسبقة	%٣٧,0	٠٣	`
تعدد الإصابة	%٣٧,0	٣	۲
فتح الجروح لفترة طويلة	%1Y	١	٣

العرض على طبيب أمراض	%Y0	۲	٤
جلدية .		·	
زيادة إفراز العرق	%٣٧,0	٣	0
الرغبة في الهرش عند التاق	%0.	, £	7
وجود اضطرابات جسمية أخرى	%0:	٤	٧
وجود إضطرابات جلدية فيى الصغر	% ٦٢	٥	٨
إصابة أحد أفراد العائلة	%٦٢	٥	٩
الرغبة في الهرش قبل ظهور المرض	%١٠٠	٨	١.
ظهور انتفاخات مكان الهرش	%٨٧	٧	11
الهرش حتى الجروح	%1	۸.	14
الـــهرش دون وجــود مؤثــر خارجی	%١٠٠	٨	١٣
تغير لون الجلد عند التعرض للشمس	%۸٧	Υ	١٤
حدوث تورمات عند التعرض للبرد	% ^ Y	٧	10
تغیر لون الجاد عند لمس الشئ ذو حساسیة خاصة	%AY	٧	١٦
ظهور بقع حمراء متورمة	%١٠٠	.^	۱۷
وجود بثور فوق البقع	%AY	٧	١٨

الخنفاء البقع في ٤٨ ساعة	%AY	٧	19
تزول البقع وتظهر في أمـــلكن أخرى	%٧0	٠٦	۲.
تغیر لون الجلد عند أكل شــئ ذو حساسية خاصة	%AY	٨	Y1
تحول البقع إلى شكل كدمة	%V0	٦	77
حدوث انتفساخ فسى منطقة الحنجرة والجفون	%٦٢	٥	75
جفاف وخشونة في الجلد	%1	٨	Y £
وجود مناطق خشنة لونها أحمر يخرج منسها ماء أو صديد	%1		40
الرغبة في هرش المناطق الخشنة	%1	٨	77
وجود بقع سميكة مشققة	%AY	٧	77
ظهو ررقعة الصدفية الحمراء السميكة في المفاصل	%AY	γ	YA
وجود رقع صدفية في أماكن تعرضت للإصابة السابقة	% ^ Y	٧	79
وجود قشرة في فروة الرأس	%۸٧	٠٧.	۳.
وجود ألم في مفاصل وبخاصة اليدين والقدمين	%AY	γ	۳۱
احمر ار فى مكان مفاصل اليدين و القدمين	%Y0	٦	٣٢

نمو الأظافر سريعا	%AY	٧	mm.
قشور فضية على مسلحات واسعة	%0.	٤	٣٥
تورم جلد المريض بمساحات كبيرة مع احمراره	%1	٨	٣٦
وجود ألم يصاحب الصدفيـــة مع وجود إعاقة عن الحركــة السهلة	%٦٢	O	٣٧
أظافر المريض ضعيفة وسهلة الإنقصال	%AY	Υ	٣٨

ثالثاً : صدق التعلق بمحكِ خارجي

حيث انخذت الباحثة من التشخيص الطبي السابق للمرض محكا خارجيا.

فقد قامت بتنظيم فقرات المقياس بحيث وضعت متتابعة فكانت كل فقررة تمثل عرض من أحد الأمراض محل الدراسة (ارتيكاريا الكزيما وصدفية) على التوالى وبذلك يكون نتابع الفقرات غير مميز لأى مرض قد قامت الباحثة بالتطبيق على ٣٠ مريض (١٠ ارتيكاريا - ١٠ أكزيما - ١٠ صدفية) وقد كان المقياس مميز بين الأمراض الثلاثة وكان تشخيصه مطابقا للتشخيص الطبي السابق.

ثالثا: قائمة كورنل الجديدة للنواحى العصابية والسيكوسوماتية

هذه القائمة من إعداد كيف برودمان Keev Brodman ألبرت إردمان Albert J. Erdman "Albert J. Erdman بول في مسكوفتش Poul F.Miskovitz وقام محمود أبو النيل بتعربيها وإعدادها بالعربية.

Poul F.Miskovitz وقام محمود أبو النيل بتعربيها وإعدادها بالعربية.

والقائمة عبارة عن مجموعة من الأسئلة التي تتعلق بالصحة والأحسوال المختلفة ويطلب من المفحوص أن يجيب على هذه الأسئلة بصدق وصراحة تامة مع الإشارة بأنه لا توجد إجابة صح أو خطأ على أى من هذه الأسئلة ،فالسؤال الذي ينطبق عليه يجيب بلا.

الهدف من استخدام الإختبار

يمكن القول بأن الهدف من استخدام الاختبار هو: التعرف على النواحي العصابية والانفعالية والسيكوسوماتية لدى أفراد العينة وخاصة أن هذا المقياس قد صمم لهذا الغرض من حيث أنه يحتوى على مجموعة من الأسئلة التى تشير إلى الأعراض العصابية السيكوسوماتية والتى يمكن من خلالها التمييز بين الأفراد المصابين بإضطرابات شخصية وسيكوسوماتية خطيرة وبين غيرهم من أفراد المجتمع. كما أن قيمة هذا الإختبار تكمن في البحوث المستمرة التى تؤكد قيمته مثل بحوث برود مان، وولف، وأبحاث إرد مان والتي جاءت بعد البحوث السابقة والدليل على القيمة التى تكمن في هذا الاختبار تكمن فني البحوث المستمرة كذلك فإن الأبحاث التي أجريت بعد ذلك بحوالي عشر سنوات أكدت قيمة القائمة كذلك فإن الأبحاث التي أجريت بعد ذلك بحوالي عشر سنوات أكدت قيمة القائمة

(محمود أبو النيل ١٩٨٤ – ٢٢٨)

ويتضمن الاختبار مجموعة من المواقف التى تكشف الإجابة عنها مسن جانب الفرد على أنه يعانى من أمراض عضوية تتسبب فى ظهورها مواقف انفعالية وضغوط نفسية كما أن أسئلة ومواقف الاختبار قد شملت جميع أجهة الجسم التى تتأثر بالمواقف الانفعالية والتسى تشير الأعراض الناتجة عن اضطرابها إلى أمراض سيكوسوماتية وبالتالى فإن هذه المواقف المرتبطة بالاضطرابات السيكوسوماتية أكثر وأشمل فى القائمة كورنل ١٩ والتى تتكون

من ١٠١ فقرة وتقيس عشرة مقاييس فقط على عكس القائمة الجديدة التي نحن بصددها الآن.

وصف الاختبار

يشتمل الاختبار على ٢٢٣ سؤال موزعه على ١٨ مقياس يقيد سكل مقياس عاملا انفعاليا وسيكوسوماتيا وببدا هذا الاختبار بسؤال تمهيدى كمتسال لتعليمات الاختبار ومضمونه هل شهيتك الطعام جيدة ؟ فاذا كانت إجابة المفحوص بد (نعم) يقوم بملىء الفراغ الذي بين الخطين تحت نعم كالتالي (=) وإذا كانت إجابته بد (لا) يقوم بملىء الفراغ الذي بين الخطين تحت (لا) كالتالي (=) وذلك في ورقة إجابة منفصلة مخصصة لذلك.

هذا وتقيس عبارات المقاييس الفرعية لقائمة كورنل الجديدة النواحى الآتية:-

- ا مقياس السمع و الإبصار: و تقيس عباراته نواحى خاصة بضعف البصر و الحاجة إلى وجود نظارة للقراءة، أو ألتهاب العينين وإحمرارهم، مدى معانات الفرد من مشاكل العين أو إضطراب الرؤية أو صعوبة السمع أو طنين الأذن ومتاعبها.
- ٢-مقياس الجهاز التنفسى: وتقيس عباراته نواحى خاصة بضيق التنفس ووجود بلغم أو إنسداد الأنف أو وجود نزيف بها و معاناة مرضى الربو أو التهابات الشعب الهوائية أو الكحة المستمرة.
- "-مقياس القلب والأوعبة الدموية: تقيس عباراته نواحى خاصة بمجموعة الآلام المتعلقة بالقلب والأوعية الدموية مثل سرعة ضربات القلب أو آلام الصدر أو أى اضطرابات فى القلب أو الأوعية.
- 3 مقياس الجهاز الهضمى: تقيس عباراته نواحى خاصة بمتاعب الجهاز الهضمى مثل التهاب الفم أو القولون أو المعدة أو الإصابة بالدوسونتاريا أو الزائدة الدودية أو إجراء جراحات في البطنالخ.

- ٥- مقياس الهيكل العظمى: تقيس عباراته نواحى خاصة بوجــود ضعـف أو هشاشه أو كسور أو التهابات فى المفاصل والعظام أو حدوث ورم بــهما أو تقلص العضلات أو الشعور بآلام فى الظهر.
- ٢-مقياس الجلد: تقيس عباراته نواحى خاصة بالإصابات الجلدية المزمنة وظهور طفح جلدى وعرق شديد ووجود هرش وحكه شديدة بالجلد.
- ٧- مقياس الجهاز العصيى: تقيس عباراته نواحى خاصة بحدوث صداع في الرأس والإغماء والشعور بالتخدير في أي جزء من أجزاء الجسم والشال والإرتعاش في الوجه والأكتاف والرأس وأمراض التشنج والصداع بين أفراد الأسرة.
- ٨- مقياس الجهاز البولى والتناسلى: تقيس عباراته نواحى خاصة بالتهاب الأعضاء التناسلية أو وجود مشاكل فى التبول أو مشاكل فى القدرة الجنسية أو وجود حصوات فى الكلية أو كثرة التبول أثناء الليل أو صعوبة التحكم فى المثانه.
- 9- مقياس التعب : وتقيس عباراته نواحى خاصة بالإجهاد والتعب والإرهاق لأقل مجهود بالإضافة إلى الإجهاد العصبى الشديد وكلها أعراض بدنية ليس لها سبب حقيقى.
- ١ مقياس تكرار المرض: يقيس هذا المقياس كثرة المرض وملازمة الفواش أو ضعف عام بالصحة أو كثرة الصداع التي تعوق عن مواصلة العمل والقلق العام بخصوص الصحة.
- <u>11-مقياس الأمراض المتنوعة: ه</u>ذا المقياس يقيس أمراض متنوعة كالإصابة بالحمى القرمزية أو الروماتيزمية أو الأنيميا الخبيثة أو الإصابة بالسكر أو التهاب الغدة الدرقية أو أورام سرطانية أو إجراء جراحات خطيرة أو وجود حوادث أو إصابات مختلفة.

- <u>۱۲ مقياس العادات: تقي</u>س عباراته نواحى خاصة بالعادات الضارة التى اعتاد الفرد على القيام بها مثل السهر، التدخين، وتعاطى المخدرات والمهدئات أو إقتناء حيوانات غير أليفه.
- <u>١٣ مقياس عدم الكفاية: تقي</u>س عباراته نواحى خاصة بالإنفعال لدى الفرد وما يصاحبها من تغيرات جسمية كالإغماء وحالات الخوف التى تنتاب الفرد عندما يكون مع أشخاص غرباء.
- <u>11- مقياس الإكتثاب: تقي</u>س عباراته نواحى خاصة بالشعور بالياس وعدم الثقة بالنفس والحزن أو الضيق في الإهتمامات وانخفاض عام في النساط الجسمي والنفسي.
- <u>• ١ مقياس القلق: تقيس عباراته نواحى خاصة بـالتوتر الدائم والتمامل</u> وسرعة التهيج.....الخ.
- <u>17 مقياس الحساسية: تقي</u>س عباراته نواحي خاصة بإحساسات الفرد وسهولة نقل مشاعرة وسرعة تأثرة بالغضب وعدم قدرة الفرد على مواجهة المواقف الشائكة وعجزه عن التوافق مع الآخرين.
- <u>١٧ مقياس الغضب : تقي</u>س عباراته نواحى خاصة بمدى اندفاع الفرد وقدرته على التحكم في إنفعالاته والحالات التي يتعرض فيها للإستثارة والغضب.
- <u>١٨ مقياس التوتر: تفي</u>س عباراته نواحى خاصة بالخوف المفاجىء والرعشة والأفكار المزعجة والإحساس بالقابلية للاستثارة والاستهداف للأفكار المخيفة.

ويوضح الجدول التالى توزيع الأسئلة على المقاييس الفرعية. جدول رقم (١٠): يبين وحدات اختبار كورنل الجديسدة ورموزها وعدد

Lail	Lic	وقاه	10	أسئلتها
, 44		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	/ W	

استكتها وارفام عباراتها.						
رقم العبارة من- إلى	عدد العبارات	الرمز	المقاييس الفرعية	م		
14-1	١٣	A	السمع والإبصار	١		
٣٠-١٤	۱۷	В	الجهاز التنفسى	۲		
89-14	19	C	القلب والأوعية	٣		
٦٩-0،	۲.	D	الجهاز الهضمي	٤		
۸٧.	11	E	الهيكل العظمى	0		
YA-1A	Υ	F	الجلد	ĭ		
١،٥-٨٨	١٨	G	الجهاز العصبى	٧		
1141-7	١٣	Н	البولى والتناسلي	٨		
170-119	٧	I	الثعب	٩		
145-141	٩	J	تكرار المرض	١.		
104-140	١٨	K	أمراض متنوعة	11		
174-104	۲.	L	العادات	14		
118-148	14	М	عدم الكفاية	۱۳		
19110	٦	N	الإكتئاب	١٤		
199-191	٩	0	القلق	10		
۲۰۰-۲۰۰ ·	٦	P	الحساسية	١٦		
715-7.7	٩	Q	الغضب	١٧		
774-710	٩	R	التوتر	١٨		

زمن الاختبار

ليس للإختبار زمن محدد وإن كان تطبيقة في هذه الدراسة قد استغرق حوالي من ٦٠ إلى ٧٠ تقريبا.

طريقة الإجابة على الاختبار

كانت الباحثة تقوم بالتطبيق الفردى لكل حالة على حدة وذلك بقراءة كل سؤال على المفحوص وترك المفحوصين ذوى المستوى التعليمي المرتفع بقراءة الأسئلة بأنفسهم ويقوم بملىء ورقة الإجابة ووضع العلامة التسي تتاسبه وفقالحالته.

تصحيح الاختبار

يتم حساب كل سؤال يجيب عنه المفحوص بـ (نعم) بدرجة واحدة والا يحصل على أى درجة عند الإجابة بـ (لا) على أى سؤال

حساب ثبات القائمة

يقصد بالثبات ان الاختبار يعطى نفس النتائج بدرجة كبيرة إذا أعيد تطبيقه على نفس الأفراد بعد مدة زمنية معينة ، او بطريقة التقسيم النصفى حيث استخدمت هذه الطريقة في هذه الدراسة و حسبت معاملات الارتباط (بين العبارات الفردية والعبارات الزوجية) بين نصفى

الاختبار ومعاملات الثبات المقابلة لها بعد تصحيحها وذلك باستخدام معادلة سبيرمان براون لكل مقياس فرعى.

وفى دراسة لمحمود ابو النيل تحت النشر عن ثبات قائمة كورنل الجديدة بواسطة التقسيم النصفى على ٧٠طالب جامعى مصرى و ٧٠ طالبة جامعية مصرية ،وجد ان معامل الثبات الكلى بالنسبة للطلبة ٢٥,٠ وبالنسبة للطالبات ٧٣, وبالنسبة للمجموعتين معا ٦٩, وفى دراسة أخرى له أيضا على ٢٣ طالب جامعى أمريكي و ٢٧ طالبه أمريكية بجامعة ماساشوتش وجد ان معامل الثبات

النصفى بالنسبة للطلبة ٨٧، وبالنسبة للطالبات ٧٤، وبالنسبة للمجموعتين معا

(أمال عبد الحليم ١٩٩٩ – ١١١)

وفي هذه الدراسة تم حساب ثبات قائمة كورنل عن طريق إيجاد معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية وإيجاد معامل الإرتباط بين نصفى الإختبار الزوجي والفردي باستخدام معادلة سبيرمان براون ومعاملات الثبات المقابلة لها وقد كانت معاملات الثبات مرضية حيث استخدمت عينه قدرها ٤٠ مريض هم على التوالي ١٥ إرتيكاريا، ١٥ إكزيما، ١٠ صدفيه كما يتضح بالجدول التالي:

جدول رقم (۱۱): يوضح معاملات الارتباط بين نصفى قائمـــة كورنــل الجديدة ومعاملات الثبات المقابلة لها بعد تصحيحــها باستخدام معادلة سبيرمان براون

معامل الثبات	معامل الارتباط النصقى	الرمز	المقاييس الفرعية	٩
,٦٧	,01	A	السمع والإبصار	١
,9٣	,۸۸	В	الجهاز التتفسى	۲
,۸۰	, ٧٤	С	القلب والأوعية	٣
۸۱,	,٦٨	D	الجهاز الهضمى	٤
,٦٥	, ٤٨	E	الهيكل العظمى	٥
, ٤١	,۲۲	F	الجلد	٦
,9 £	۹۸,	· G	الجهاز العصبني	٧
۸۸,	, ۲۹	Н	البولى والتناسلي	٨
,٧٧	۲۲,	I	التعب	٩

۱۷۰	,04	G	تكرار المرض	١.
,٣٣	,۲۰	K	أمراض متنوعة	11
, ٤٩	,۳۲	L	العادات	١٢
,97	٠,٨٥	M	عدم الكفاية	۱۳
,77	,17	N	الإكتئاب	١٤
۸۳,	,٧١	0	القلق	10
,4 ٤	,٧٢	P	الحساسية	١٦
,۸۹	,۸۱	Q	الغضب	۱۷
,9 •	,۸Υ	R	التوتر	۱۸

الصدق (صدق قائمة كورنل)

فى دراسة تحت النشر المحمود أبو النيل قارن فيها بين استجابات عينــة من الطلبة الجامعيين المصريين (١٤٠) وبين اســتجابات عينــة مـن الطلبـة الجامعيين الأمريكيين (٥٠) وجد أن المقاييس الآتية تمــيز تميـيزا دالا بيـن المجموعتين واللتين تنتميان لتقافتين مختلفتين :

- ۱- الجهاز الهضمى (المصريين حسب المتوسط أكثر اضطرابا من الأمريكيين).
- ۲- الجلد (والمصريين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مستوى
 ۱,۰۱.
- ۳- التعب (والمصريين أكثر اضطرابا من الأمريكيينن) الفرق دال عند مستوى ۱۰٬۰۰۱ .
- ٤- تكرار المرض (والمصريين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مستوى ٠٠٠٠١ .

- ٥- عدم الكفاية (والمصربين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مستوى ٠٠٠١.
- ٦- القلق (والمصربين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مستوى ٠٠٠١.
- ۷- الحساسية (والمصريين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مستوى ۱۰٬۰۰۱.
- ۸- الغضب (والمصريين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مستوى ١٠٠١.
- 9- التوتر (والمصربين أكثر اضطرابا من الأمريكيين) الفرق دال عند مسترى ١٠٠١.

(آمال عبد الحليم ١٩٩٩ – ١١٥: ١١٦)

وتم حساب صدق قائمة كورنل باستخدام طريقة الإتساق الداخلي للإختبار وذلك بحساب معامل الارتباط بين الدرجة على الأبعاد والدرجة الكليسة للإختبار وذلك لكل من العينة العينة الضابطة وعددها ٣٠، العينسة المرضيسة وعددها ٩٠.

جدول رقم (١٢): يوضح معاملات الارتباط بينكلا من الدرجة الكلية على على كل بعد من أبعـاد القائمـة لإيجاد الاتساق الداخلي للإختبار

مستوى الدلالة	معامل الارتباط بين الدرجة الكلية ودرجة البعد		معامل الارتباط	البعد	٩
,•1	۲۲,	غير دالة	,۲۳	A	١
۰,۰۱	,٦٣	,•1	,44	В	۲
,•1	,09	, • 1	,۲٥	С	٣
,•1	٧٢,	٠٠١	,۲٥	D	٤

,•1	, ٦٦	,•1	,00	E	٥
د.غ	۱٤,	٠٠١	,31	F	٦
,•1	,٧٨	,•1	۸۳,	G	٧
,•1	,04	٠٠١	,۷۸	Н	٨
,•1	,07	٠٠١	,٦٩	I	٩
,•1	,٦٧	٠٠١	۸۱,	Ј	١.
,•1	. ,01	٠٠١,	, £ £	K	11
, , 1	,0 \	,٠١	,٦٤	L	١٢
,+1	,07	,•1	, 44	M	18
,•1	, ٤٣	٠٠١	,٧٥	N	١٤
,+1	, ź A	,•1 •	٧٢,	0	10
, + 1	,0,	,+1	,04	P	١٦
,•1	, έλ	,•1	,٦٢	Q	۱۷
,•1	۲۲,	,•1	,۳۰	R	١٨

يتضح من الجدول السابق أن أعلى معامل ارتباط كان بين الدرجة على بعد الجهاز العصبى والدرجة الكلية على المقياس وقد بلغت ٨٣, وهـو معامل ارتباط مرتفع كما بلغت أقل قيمة لمعامل الأرتباط بين الدرجة على بعد الأمراض المتنوعة والدرجة الكلية وقد بلغت ٤٤, ولكن بالرغم من ذلك إلا أن كان مقدار هذا المعامل دال إحصائيا وكان هذا بالنسبة للعينـة الضابطـة أما بالنسبة للعينة المرضية فقد كان أعلى معامل ارتباط بين الدرجة على بعد الجهاز الهضمى وتكرار المرض حيث بلغ معامل الارتباط حوالـى ٢٧, وكذلك فقـد خطى الجهاز العصبى بمعامل إرتباط أعلى من الجهاز الهضمى وتكرار عـرض

وهو ٧٨, وكان دال إحصائيا عندا وكما بلغ أقل معامل إرتباط علم الدرجة البعد والأكتتاب وقد بلغت ٤٣, وكانت دالة احصائيا أيضا عند ١٠٠.

الأساليب الاحصائية المستخدمة

وقامت الباحثة بإستخدام الأساليب الإحصائية التالية :

1-اختبار (ت) وذلك لإيجاد دلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعـــات الدراسة على أبعاد قائمة كورنل للنواحى العصابية والسيكوسوماتية وأبعــاد مفهوم الذات لمقياس تنسى .

٢- كا وذلك لقياس دلالة الفروق بين التكرارات.

الفصل الخامس

- نتائج الدراسة
- دراسة الحالة
- ١ الحالة الأولى (إكزيما)
- ٢ الحالة الثانية (صدفية)
- ٣- الحالة الثالثة (إرتيكاريا)
 - صورة إكلينيكية مجملة
 - الخاتمة

الفرض الأول

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى الإرتيكاريا والمجموعة الضابطة في أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى في اتجاه المجموعة الضابطة وفي أبعاد قائمة كورنل في اتجاه مجموعة الإرتيكاريا.

نتائج الفرض الأول:-

تحقق الفرض الأول في وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي الإرتيكاريا والمجموعة الضابطة على أبعاد الذات الشخصية والأسرية والسذات الأخلاقية والذات الاجتماعية وكانت استجابات المجموعة الضابطة أكثر إيجابية من استجابات مجموعة مرضى الإرتيكاريا في الأبعاد السابقة الذكر كما يوضحها الجدول رقم (١٣).

جدول رقم (١٣): يوضح الفروق في أبعاد مفهوم الذات بيسن عينتسي الإرتيكاريا والضابطة وقيمة (ت) ودلالتها.

الدلالة	قيمة (ت)	عينة ضابطة		إرتيكاريا		أبعاد مفهوم الذات
	رس) حبيد	ع	۴	ع	۴	ابعد معهوم الدات
٠,٠١	۲,٤٦	1.,٢9	٧٠,٦٣	٦,١٨	70,78	الشخصية
٠,٠١	۲,۸۸	٧,٥,	٦٧,٨٠	٧,٠٢	٦٢,٤٠	الأسرية
غ.د	1,00	9,04	٦٨,٤٠	Y, • Y	70,18	الجسمية
٠,٠١	۲,۹۳	٨,٧٦	٧٠,٤٠	٧,١٧	78,77	الأخلاقية
1,10	۲,۰۲	9,24	79,78	٧,١٩	٦٤,٨٢	الإجتماعية
غ.د	1,+0	0,10	۲۲,٦٠	٦,٠١	Y9,1 ·	نقد الذات

وهذه النتائج تحقق الفرض الأول أما عن الفروق بين المجموعات فيله أبعاد قائمة كورنل فقد كانت الدلالة واضحة على بعد الاضطرابات الجلدية وكانت الفروق لصالح مجموعة المرضى بالإرتيكاريا ولكن بالرغم من عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية إلا أننا نجد أن متوسط معظم الدرجات على أبعاد قائمة كورنل لدى مرضى الإرتيكاريا أعلى من درجات العينة الضابطة وقد كان هذا متوقعا فقد إرتفع متوسط الدرجات لدى مرضى الإرتيكاريا على كل من الأبعاد الآتية : السمع والأبصار ، الجهاز التنفسى، القلب والأوعية الدموية ، والجهاز العظمى ، الجلد ، الجهاز العصبى ، التعسب ، تكرار المرض أمراض متنوعة ، العادات ، وعدم الكفاية ، التوتر . كما يتضح فى الجدول رقم (١٤) .

جدول رقم (١٤): يوضح الفروق في أبعاد قائمة كورنسل للنواحسي العصابية والسيكوماتية بين عينتي الإرتيكاريا والضابطة وقيم (ت) ودلالتها.

الدلالة	قيمة (ت)	عينة ضابطة		إرتيكاريا		البعد
		ع	م	ع	۴	
غ.د	,0 +	١٨٨	١,٨٧	1,77	۲,۱۰	السمع والإبصار
, , 0	۲,۳٥	۲,۲٦	1,44	۲,۸٤	٣,٢٣	الجهاز التنفسى
غ.خ	,۳۹	۲,00	٣,٠٣	۲,٦٦	٣,٣٠	القلب والأوعية الدموية
غ.د	,۲۲	Y,00	۲,۸۰	1,97	۲,٦٦	الجهاز الهضمى
غ.د	,۲٦	١,٤٨	١,٣٠	1,84	١,٢٠	الهيكل العظمى
, , ,)	11,24	1,17	١,٢٠	,99	٤,٣	الجلد
غ.د	1, 24	۲,۳٦	۲,۰٦	۲,۹۲	٣,١٣	الجهاز العصبى
غ,د	۸۳,	١,٤٦	١,٢٦	١,٩٠	,٩,	البولى والتناسلى

نتائيخ الفرض الثانى

جدول رقم (١٥): يوضح الفروق في ابعاد مفهوم الذات بين عينتي عينتي الإكريما والضابطة وقيمة (ت) ودلالتها.

الدلالة	قيمة	ضابطة		L	إكزيه	أيعاد مفهوم
	(ت)	ع	٩	ع	٩	الذات
,,0	۲,۰۱	10,49	٧٠,٦٣	۸,۷۷	70,77	شخصية
, , ,)	٣,٨	Y,0 +	٦٧,٨٠	۸,٦٧	٥٩,٨٣	اسرية
,•1	Y, V9	9,07	٦٨,٤٠	٨, • ٤	٦٢,٠٣	جسمية
, • • ١	٤,٠١	۸,٧٦	٧٠,٤٠	٧,٨٢	۲۱,۸۰	أخلاقية
1 + + 1	٤,٢٣	9,87	٦٩,٢٣	٧,٧٢	٥٩,٨٣	اجتماعية
, ، ۱	۳,۳۱	0,.0	۲ ۷, ٦٠	٧,٠١	۳۲,۸۳	نقد الذات

يتضع من الجدول رقم (١٥) وجود فروق ذات دلالــة إحصائيــة بيـن مجموعتى الإكزيما والضابطة فى درجاتهم على أبعاد مفهوم الذات. الشخصية، الأسرية، الجسمية، الأخلاقية، الإجتماعية، نقد الذات وكانت استجابات المجموعة الضابطة اكثر إيجابية فى وصف ذواتهم مــن إســتجابات مجموعــة مرضــى الإكزيما

جدول رقم (١٦): يوضح الفروق فى أبعاد قائمة كورنا للنواحسى العصابيه والسيكوسوماتية بين عينتى الإكزيما والضابطة وقيمة (ت) ودلالتها.

الدلالة	قيمة	ضابطة		إكزيما		البعد
~ (1) (1)	(ت)	ع	۴	ع	٩	(البَّحِين
غ.د	۱۱,	۱۸۱۱	۱,۸۲	۲,٤٧	١,٨٠	السمع والإبصار
غ,د	1,77	۲,۲٦	١,٦٦	۲,۷۲	٢,٤٦	الجهاز التنفسي

القلب والأوعية	۲,۰٦	۲,۷۱	٣,٠٣	۲,00	1, £ Y	غ.د
الدموية		•				
الجهاز الهضمى	۲,۰۰	۱,۸۳	۲,۸۰	۲,00	1,49	غ.د
الهيكل العظمى	,07	۱,۰٤	١,٣٠	ነ, ٤٨	۲,۲۱	غ.د
الجلد	0,17	,ለጚ	١,٢٠	1,17	۱٤,٨	, , ,)
الجهاز العصبى	۲,٥٦	۲,۹۳	۲,۰٦	۲,٦٦	,५१	غ.د
البولى والتناسلى	,£٦	,ለጚ	1,77	١,٤٦	۲,٥٨	٠,٠١
التعب	٧,٠٦	1,9 £	١,٣٦	۱٫۳۷	1,4.	غ.د
تكرار المرضى	1,04	1,99	١,١٠	١,٧٢	۸۹,	غ.د
امراض متنوعة	1,04	1,99	1,08	۱,۸۲	, 4. 4	غ.د
العادات	٣,٢٦	۲,۲۱	۲,۲٦	1,79	١,٦٨	غ.د
عدم الكفاية	٤,١٦	٣,٠٥	٣,٤٣	۲,۷۳	۸۹,	غ.د
الإكتئاب	1,57	۱٫۲۱	1,7.	١,٧٧	,۲۹	غ.د
القلق	۲,۷٦	۲,۳۱	۲,۰٦	١,٧٧	1,41	غ.د
الحساسية	۲,۰٦	1,97	٣,٠٠	1,71	۲,۰۳	, , 0
الغضب	۲,٧٠	1,90	٣,٠٣	۲,09	,০খ	غ.د
التوتر	۲,۸۳	۲,٤،	۲,۱۰	1,91	١,٣٠	غ.د

أما بالنسبة للنتائج أبعاد قائمة كورنل فكما يتضح من الجدول رقـم(١٦) أن الفروق كانت دالة بين المجموعتيـن علـى بعـد الاضطرابات الجهاز البولى والتتاسلي وعلى بعد الحساسية لصالح مجموعـة

الإكزيما أما اضطرابات الجهاز البولسى والتناسلي فكانت الفروق لصالح المجموعة الضابطة.

وهذا يوضح تأثير المرض (الإكزيما) على مفهوم الذات لـــدى هـؤلاء الأشخاص والذي يظهر أثره على جميع أبعاد مفهوم الذات المستخدمة في هــنه الدراسة وتتفق هذه النتائج مع نتائج (آمال كمال ١٩٩٢) في وصفــها لنمـوذج الذات لدى الأطفال المصابين بالإكزيما التأتبية فوجدت أنه في كل الحالات تــم إسقاط مشاعر الضعف والعجز على الموضوعات وهي تعكــس لندى الإنـاث التخييلات العدوانية بينما لدى الذكور يتم من خلالها تحاشــي مخاوف وقلـق الخصاء، وفي كل الحالات كان هناك ضعفا في تفاعل الأنا مــع موضوعـات البيئة وهو اتجاه نحو النمط الشبه فصامي والمميز للعينة.

كما أنها وصفة العينة بأن لديها إحساس الذات بالتباعد والنبذ من الموضوعات الذي أدى إلى تفاقم مشاعر الدونية، كما أن التشوه والتبعثر الحادث في تمثل صورة الجسم المتخيلة بفعل تشويه الجلد كان شائعا في استاجابات (الذكور والإناث)، كما وجدت أتجاه إلى استخدام ميكانيزم التكوين العكسى في التعبير عن الوجدانات تجاه الموضوعات (حالة أنثى) في حين وقعت الكفوف على تلك المشاعر في باقى الحالات.

ويرى بينس (Pines 1980) أن الازدواجية في مشاعر الطفل نحو أمه تميز المصابين بالإكزيما والتي تسبب شعوره بآلام في جلده، ووصف مسارتي (Rechenberger)، سيكور (Schur 1980) رتشسنبرجر (Marty 1989) (Proposition المريض بالإكزيما تتميز بقدر عظيم من الحساسية للعلاقسة الموضوع كما لوحظ نقص فرصة انصاف الذات.

كما يؤكد كلا من جيلر وإفندى (Gieler & Effendy 1984) على أن إصابة الفرض بالإكزيما وخبرته بجلده هو جزء من خبرته بذاتــه مــن خــلال جسمه فالمرض يعطى فرصة للمريض لإظهار المشاعر الداخليــة لــه فــاجلد المريض يمثل مثير داخلى للفرض والإكزيما هي تعبير عن مشــاعر العدوانيــة المكبوته.

كما أن دنبار (Dunbar, M.D. 1938) على أن المستقبل الغامض لنمطية الذين يعانون من الأمراض الجلدية وخاصة الإكزيما والأسسس العميقة للصراع الإنفعالي بين الرغبة في التأثير والخوف من الأذى إذا سعى إلى هسذه الرغبة والتي يعبر عنها المريض في جملة (المسنى وريحنى) وفي جملة تاليسة مباشرة (ولكن لا تلمسنى).

وقد وصفتهم دنبار بأنه فى الغالب لا يستطيعون ان يكون صداقات قوية فهم يتأرجحون من شخص لآخر ولكنهم لا يتيحون الفرصة لأنفسهم حتى يميلوا إلى صداقات حقيقية.

(Dunbar, M. D. 1938-p. 199)

وقد وصف ماكس هـاميلتون (Max Hamilton 1955) مرضى الإكزيما بأنهم يتميزوا بالنشاط الذائد وإدراك السريع ولديهم قدرات تعلم، كملا ان لديهم قدرة على التخطيط واتجاهات نحو الآخرين ونحو الواقع، كما أن لديهم ميلا لأن يكونوا جبناء وإيحائيون ولمسيون، متقلبون وددون ومحبون للغير كما أنهم يتميزوا بعدم الأستقرار الإنفعالي كذلك فهم ميالون إلى إظهار أنفسهم قلقون ومكتئبون.

كما أشارا إلى أن توافقهم جيد ويميلون إلى الأعمال التى تتطلب نشاط زائد ومسئولية أكبر من العادى كما انهم يتميزون بالضمير الحصى فسى تقديم واجباتهم والتى تتسبب فى زيادة الضغوط العقلية والجسمية لديهم.

تؤكد دراسة هاجيك وآخرون (P.Hajek & et, al. 1990) علي علي علي علي المرضى الإكريما لديهم قابلية عالية للإيحاء وأن ذلك يؤثر على تفاقم المرض لديهم وعدم قابليته للشفاء وزيادة الألم الناتج عن المرض.

الفرض الثالث

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى الصدفية والضابطة في درجاتهم على أبعاد مفهوم الذات كما يقيسة مقياس تنسى في اتجاه المجموعية

الضابطة، وعلى أبعاد قائمة كورنل للنواحى العصابية والسيكوسيوماتية فيى التجاه مجموعة الصدفية.

نتائج الفرض الثالث

جدول رقم (١٧): يوضح الفروق في أبعاد مفهوم الذات بين عينتى عينتى الصدفية والضابطة وقيمة (ت) ودلالتها.

الدلالة	قيمة (ت)	طة	ضاب	ية	صدف	أبعاد مفهوم
~4.3.001	اللهد (ت)	ع	٩	ی	٩	الذات
, • • 1	٣,٨٥	1.,٢9	٧٠,٦٣	ለ, ٤ ነ	٦١,٣٠	الشخصية
,••1	٤,٩٩	٧,٥٠	٦٧,٨٠	२,०८	٥٨,٣٠	الأسرية
, • •)	٤,٦٦	9,07	٦٨,٤٠	V, • 9	۵۸,۲٦	الجسمية
, • •)	٤,٣٢	۸,۷۷	٧٠,٤٠	٦,٠٦	77,	الأخلاقية
, , o	٣,٣٣	9, £ Y	٦٩,٢٣	٧,٧٢	٦١,٨٣	الاجتماعية
,•1	۲,۷۷	0,17	۲۷,٦٠	۳٫۸۲	۳۰,۸۰	نقد الذات

يتضع من الجدول رقم (١٧) وجود فروق ذات دلاله إحصائية على جميع أبعاد مفهوم الذات الشخصية، الأسسرية، الجسمية، الأخلاقية، الاجتماعية، نقد الذات وهذا يؤكد توقعات الباحثة وما أكدت الدراسات السابقة من الاختلال الداخلي الحادث للمريض نتيجة إصابته بهذا المرض، وخارجيا نتيجة الخلل الحادث في التفاعل الاجتماعي بيسن المريض والمحيطين به نتيجة الشكل الخارجي للمرض والتشوه الحادث للمريض نتيجة لإصابته التي تمثل مثيرا خارجيا وداخليا له يؤدي إلسي اختلال تقديره لذاته وبالتالي مفهومه عن ذاته وقد ظهر هذا في درجاتهم على بعد مفهوم الذات الجسمية، الاجتماعية، الأسرية.

جدول رقم (١٦): يوضح الفروق في أبعساد قائمة كورنسل للنواحسي العصابية السيكوسسوماتية بين عينتسي الصدفيسة والضابطة وقيمة (ت) ودلالتها ..

	. 43(-)3												
البعد	صد	فية	ض	ابطة	قيمة	الدلالة							
	م	ع	۴	ع	(<u>亡</u>)								
السمع والإبصار	۱٫۲۳	1,04	۲,۸۷	۱٫۸۱	١,٤٦	غ.د							
الجهاز التنفسى	۲,۳٦	۲,۷۰	١,٢٦	۲,۲٦	١,٠٨	غ.د							
القلب والأوعية	۲,۰۰	۲,٤٢	٣,٠٣	۲,00	۱,٦٠	غ.د							
الدموية													
الجهاز الهضمى	۲,۲،	Y,00	۲,۸،	۲,00	,۹۱	غ.د							
الهيكل العظمى	,۸۳	١,١٧	۱,۳۰	١,٤٨	۱,٣٤	غ.د							
الجلد	٤,٧٣	۱,۲۸	١,٢	. 1,17	11,74	, • • 1							
الجهاز العصبى	۲,۰٦	۲,۳	۲,۰٦	۲,٦٦	, • •	غ.د							
البولى والتناسلي	, ۲۲	۲۲,۱	۲۲, ۱	١,٤٦	١,٥،	غ.د							
التعب	1,04	1,20	١,٣٢	١,٤٢	, 20	غ،د							
تكرار المرضى	1,17	١,٦	1,1,	١,٧٢	۰, ۷	غ.د							
أمراض متنوعة	1,	١,٢٠	1,04	۱٫۸۲	۱,۳۱	غ.د							
العادات	Y,አ٦	1,97	۲,۲٦	1,79	1,7 €	غ.د							
عدم الكفاية	٣,٠٣	١,٩٠	٣, ٤٣	۲,۷۳	,५०	غ.د							
الإكتئاب	1,00	1,11	1,7.	١,٧٧	١,٥٦	غ.د							
القلق	۱.۷۳	1,07	۲,۰٦	· 1,YY	, ۲۲,	غ.د							
الحساسية	۲,۷۳	1,91	٣,٠٠	1,71	٫٥٨	غ.د							
الغضب	۲,۱۳	١,٧	٣,٠٣	4,09	1,07	غ.د							
المتوتر	1,77	ነ,۳۸	۲,۱۰	1,9•	1,97	,,0							

يتضح من الجدول رقم (١٨) وجود قروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين على بعدين من أبعاد قائمة كورنل وهما الاضطرابات الجلدية وكانت الفروق في اتجاه مجموعة الصدفية، وبعد التوتر وكانت الفروق لصالح المجموعة الضابطة وقد يفسر ذلك بأن مرضى الصدفية كانوا أكثر قدرة على إظهار الطمأنينة والهدوء أثناء تطبيق المقياس أمام الباحثة واستخدامهم لميكلنيزم الإنكار للمحافظة على صورة الذات والرغبة في هرش المناطق الخشنة وإظهار أنسهم بصورة أكثر تماسكا وإيجابية أمام الباحثة.

وقد كانت لدراسة ساندرا وريان Sandra Gowett & Jerence وقد كانت لدراسة ساندرا وريان Ryan 1985) والتي تسببها فكانت الأمراض الجلدية والإعاقة التي تسببها فكانت دراستهما الصدفية والإكزيما من اكثر الأمراض التي تسبب إعاقة، وقد كانت دراستهما دراسة تحليلية استخدما فيها المقابلات الإكلينيكية.

شكا معظم مرضى الصدفية من الهرش الحاد والألم الحاد، ووصفوا المرض بأنه كارثة وبلاء وقع بهم وعند سؤالهم عن أساو جوانسب المرض فأجابوا بأنها تتمثل في أنهم يظهرون به فيسبب لهم الارتباك والخجل عند مواجهة الآخرين وقد وصفه أحد المرضى بأنه وباء وهنذا لانتشاره السريع بجسمه وما يضايقهم (أي المرضى) من استجابة الآخرين لهم ووصف أحد المرضى بان الناس يعتقدون في نقص الحالة الصحية للمريض وأشار إلى معظم الناس يعرفون المرض وخصائصه.

والمشاعر السابقة والأحاسيس التى يشعر بها مريض الصدفية كفيلة بأن تجعل مفهومه عن ذاته يتأثر، فالشعور بالخجل يأتى من الإحساس بالذنب والذى يؤدى إلى انخفاض تقييم الذات وانخفاض مفهوم الذات.

ويؤكد ذلك (عبد السلام زهران ١٩٩٠) في قوله "إلى جانب المؤترات الأخرى التي تؤثر في مفهوم الذات ومنها صورة الجسم والقدرة العقلية وما لهما من أثر في تقييم الفرض لذاته نجد أن المؤثرات الاجتماعية لها تأثير واضح في مفهوم الذات بصفة عامة وعلى المؤثرات الأخرى أيضا مثل صورة الجسم، فصورة الجسم لدى الطفل تتأثر بخصائصه الموضوعية مثل الحجم، سرعة

الحركة، التناسق العضلى ... إلخ. ولكن إذا كانت هذه الخصائص تعتمد على معابير اجتماعية مثل نظرة الآخرين إليه والتقييم الدائم بين الحسن والرديء فأنها تكون بمثابة خصائص اجتماعية "

ويرى (مختار حمزة ١٩٥٦) أنه "ربما ينتاب ذوى العاهات الجسمانية شعور بأنهم أعضاء ناقصون في مجتمعهم وبأن معظم أفراد المجتمع ينظرون إليهم نظرة عدائية ويتضخم هذا الشعور لدى مشوهي الوجه بالذات بسبب الدور الهام الذي يؤديه الوجه في الاتصالات والعلاقات بين الأفراد"

فالتشوه الحادث لمريض الصدفية من شأنه أن يسبب للمريض إحباط وتراكما للخبرات المؤلمة والتى تترك أثارها الواضحة على تفكير الفرد وعلى استجاباته وسلوكه والذى من شأنه أن يظهر على مفهومه لذاته بأبعاده المختلفة.

الفرض الرابع

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى الصدفية والإرتيكاريا في درجاتهم على أبعاد مفهوم الذات كما يقيسة مقياس تنسسى وعلس أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابية والسيكوسوماتية.

نتائج الفرض الرابع

جدول رقم (١٩): يوضح الفروق في أبعاد مفهوم الذات بيسن عينتسى الصدفية و الإرتيكاريا وقيمة (ت) ودلالتها.

الدلالة	قيمة (ت)	الإرتيكاريا			صدفية	أبعاد مفهوم الذات
		ع	۴	ع	٩	
, , 0	۲,۰٦	٦,١٩	70,74	٨,٤١	۲۱,۳۰	الشخصية
, , 0	۲,۱۱	٧,٠٢	٦٢,٤	7,09	٥٨,٧	الأسرية
, • • 1	۳,٧٠	Υ, • Υ	۲٥,٠٣	٧,٠٩	٥٨,٢٦	الجسمية
غ. د	1,47	٧,١٧	٦٤,٣	٦,٠٦	٦٢,٠٠	الأخلاقية

غ. د	1,07	٧,٢٠	٦٤,٨٧	٧,٧٢	۲۱٫۸۳	الاجتماعية
غ. د	۱,۳۱	٦,٠١	۲۹,۱۰	۳, ۸۱	۳۰,۸۰	نقد الذات

وكما يتضع من الجدول رقم (١٩) وجود فروق ذات دلاله إحصائية بين المجموعتين على أبعاد مفهوم الذات الشخصية، والأسرية، الجسمية، وكانت درجة مفهوم الذات الجسمية دالة عند ١٠٠, لصالح مرضى الإرتيكاريا وبالرغم من عدم وجود دلالة على بعدين مفهوم الذات الأخلاقية والاجتماعية إلا أن متوسط درجات مجموعة الإرتيكاريا أعلى من متوسط درجات مجموعة الإرتيكاريا أعلى من متوسط درجات مجموعة المعدين.

فمريض الإرتيكاريا أقل تشوها من مريض الصدفية وبالتالى فهو أقدر على مواجهة العالم الخارجى كما يضاف أيضا قصر فترة بقاء الأعراض في مرض الإرتيكاريا عنه لدى مرضى الصدفية.

وبالتالى كل ما سبق يجعل مريض الإرتيكاريا أقدر على مواجهة العالم الخارجى وتكون لديه مقومات للاتصال أكثر من الموجودة لدى مريض الصدفية مما يجعل مفهومه عن ذاته أقل تأثرا بالمرض من مريض الصدفية قد يسبب إعاقة للمريض عن العمل بل عن الحركة السهلة على عكس مريض الإرتيكاريا.

جدول رقم (۲۰): يوضح الفروق فى أبعاد قائمبة كورنا للنواحسى العصابيه والسيكوسوماتية بيان عينتى الصدفية والإرتيكاريا وقيمة (ت) ودلالتها.

البعد		صدفية		إرتيكاريا	قيمة (ت)	الدلالة
	۴	3	۴	3	,	
السمع والإبصار	۱٫۲۳	1,07	۲,۱۰	1,77	۲,،۳	, . 0
الجهاز التنفسى	۲,۳٦	۲,۲۰	٣,٢٣	۲,۸٤	١,٢٠	غ.د
القلب والأوعية	۲,۰۰	4,24	۳,۳۰	۲,٦٦	١,٩٧	, . 0

الدموية					·	
الجهاز الهضمى	۲,۲۰	۲,00	۲,٦٦	1,97	,۷۹	غ.د
الهيكل العظمى	۸۳,	1,17	١,٢٠	1,84	١,٠٨	غ.د
الجلد	٤,٧٣	۸۲,۲	٤,٣٣	,99	1,45	, , ,)
الجهاز العصبي	۲,۰٦	۲,۳	٣,١٣	۲,۹۲	1,04	غ.د
البولى والتناسلي	, ५५	۲۶,۲	,٩٠	١,٩٠	۱٥,	غ.د
التعب	۱٫۵۳	1,20	١,٦،	1,08	۱۷,	غ.د
تكرار المرضى	١,١٣	١,٢	۱,۷۳	۲,۰٥	1,7 £	غ.د
أمراض متنوعة	١,٠٠	١,٢,	١,٦٠	4,19	۱,۳۱	غ,د
العادات	۲,۸٦	1,97	Ү,ለ٦	۲,٣٤	, t t	غ.د
عدم الكفاية	٣,٠٣	1,9.	٤,٣٦	٣, ٤ ٤	۱٫۸۰	غ.د
الإكتئاب	1,	1,11	١,٥٦	1,70	1, 29	غ.د
القلق	۱٫۷۳	1,07	1,9٣	1,70	, ٤٧	غ.د
الحساسية	۲,۷۳	1,91	۲,۸٦	١,٧٣	۸۲,	غ.د
الغضب	۲,۱۳	١,٢	۲,۷۳	۲,۱۳	١,١٨	غ.د
التوتر	١,٢٦	۱,۳۸	۲,٦٠	۲,٣٤	Y,٦٨	٠٠١

يتضح من الجدول رقم (٢٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين على أبعاد السمع والأبصار، القلب والأوعية، التوتر وذلك لصالح مجموعة الإرتيكاريا وقد يفسر هذا بطبيعة اختيار العينتين (إرتيكاريا، صدفية)، فلم تشترط الباحثة خلو المريض من أى اضطرابات أخرى فقد يكوز لدى المريض اضطرابات أخرى غير المرض المراد دراسته.

فقد كانت عينة الإرتيكاريا أكثر إحساسا باضطراب فى أعضاء (العين، والأذن، والقلب، والأوعية) كما أنهم كانوا أكثر قدرة على التعبير عن توترهم من مرضى الصدفية فلديهم القدرة على إخفاء هذا التوتر.

الفرض الخامس

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى الإكزيما والإرتيكاريسا فى درجاتهم على أبعاد مفهوم الذات كما يقيسة مقياس تنسسى وعلسى أبعاد قائمة كورنل للنواحى العصابية والسكوسوماتية.

نتائج الفرض الخامس

جدول رقم (٢١): يوضح الفروق في أبعاد مفهوم الذات بين مجموعتي الإرتيكاريا والإكزيما وقيمة ت ومستوى الدلالة .

الدلالة	قيمة ت	إكزيما		ريا	إرتيكا	أبعاد مفهوم الذات	
غير دال	٠,٢٢	٦,٧٧	५०,५५	٦,١٨	70,77	الذات الشخصية	١
غير دال	1,77	۸,٦٧	۸,۹٥	٧,٠٢	٦٢,٤	الذات الأسرية	۲
غير دال	1,70	۸, ، ٤	77.4	Y, • Y	۲0,۳	الذات الجسمية	٣
غير دال	۱٫۳۱	٧.٨٢	٦١,٨٠	٧,١٧	٦٤,٣٣	الذات الأخلاقية	٤
٠,٠١	۲,۲۱	٧,٧٢	٥٩,٨٣	٧,١٩	٦٤,٨٦	الذات الإجتماعية	٥
٠,٠٥	۲,۲۱	٧,٠١	۳۲, ۸۳	٦,٠١	۲۹,۱۰	نقد الذات	٦

كما يتضح من الجدول رقم (٢١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين على بعد الذات الاجتماعية لصالح مرضى الإرتيكاريا وبعد نقصض الذات لصالح مرضى الإكزيما. وقد ترجع هذه النتيجة إلى طبيعة المرضية المرضين وطبيعة استجابة المرضى لكلا من المرضين و كذلك استجابة المحيطين بالمريض له فالتشوه الحادث عن مرض الإكزيما يمكن ان يكون تشوها جزئيا ولكنه شديد بالمقارنة بالتشوه المؤقت الذي يحدث في مرض الإرتيكاريا فضللا

عن استجابة المحيطين فتكون اقل شده من استجابتهم لمرضى الإكزيما فهو يحاط بمساندة اجتماعية قد تؤثر تأثيرا إيجابيا تعويضيا فى مفهوم ذات المريسض مما يؤثر على مفهوم ذاته الاجتماعية.

(Davison & Neale 1994 - p. 198)

وقد يكون هذا نتيجة للمساندة الاجتماعية المنخفضة والتفاعل القائم بين مريض الإكزيما والمحيطين به سواء كان من أسرته أو غيرهم.

وتعتبر الناحية الجسمية للفرد والمظهر العام له من أهم الأمور التى لسها تأثير واضح على مفهوم ذات الفرد وقد يكون هذا التأثير مباشر أو غير مباشر بتأثيره على الآخرين المحيطين بالفرد والذى يؤتر بدوره على العلاقات الاجتماعية فتصرفات الآخرين جهة المريض تعتبر أهم من المرض ذاته وعلى هذا يتكون ويتشكل مفهوم الذات لدى المريض والدى يكون نتيجة لأحكام الآخرين عنه سواء كانت أحكام مباشرة صريحة أو أحكام غير مباشرة تفصيح عنها تصرفاتهم وسلوكهم تجاهه.

ويعتبر كل ما سبق من أهم الأسباب في انخفاض مفهوم الدات الاجتماعية لدى مرضى الإكزيما بالمقارنه بمرضى الإرتيكاريا كما يودى مرض الإكزيما إلى إعاقة المريض اجتماعيا كذلك فهو يودى إلى إعاقته المريض اختماعيا كذلك فهو يودى إلى إعاقت المريض اقتصاديا لعدم قدرته على ممارسة عمله كما أنه يعتبر مثيرا قويا للمريض وللمحيطين من ح وله اكثر من مرضى الإرتيكاريا.

أما عن بعد نقد الذات فقد ارتفع متوسط درجات مرضى الإكزيما عن مرضى الإرتيكاريا وهذا يتفق مع الدراسات التى أجريت على مرضى الإرتيكاريا حيث وجد ويتكور (Wittkower) أنهم يتسمون بأن لديهم شعورا بعدم الاستقرار والقلق وبخاصة من الكلمات المزعجة التى قد توجه إليهم، كما أنهم يخافون من النقد ويحبون الثناء والشكر ويتميز سلوكهم بالنموذجية للسعى لكسب عاطفة الآخرين وهم مفرطون في طلبهم ويشعرون بالغضب والغيظ عندما لا يستطيعون الحصول على ما يتمنوا من حب ورعاية وتقدير، كما

تحدث ويتكور عن طفولة هؤلاء المرضى فقد شعر جزء كبير منهم بالحرمــان من الوالدين وبخاصة مشاعر الأمومة.

(Max Hamilton 1938-p. 159)

جدول رقم (٢٢): يوضح الفسروق فسى أبعساد قائمسة كورنسل العصابيسة والسيكوسوماتية بين مجموعتى الإرتيكاريا والإكزيما وقيمة ومستوى الدلالة

مستوى الدلالة	قيمة ت	يما	إكز	اریا	إرتيك	البعد
غير دالة	٤,٥٤	۲,٤٧	۱٫۸۰	1,77	۲,١٠	السمع والإبصار
غير دالة	١,٠٦	۲,۷۲	۲,٤٦	۲,۸٤	٣,٢٣	الجهاز التنفسى
غير دالة	١,٧٧	۲,۷۱	۲,۰٦	۲,٦٦	۳,۳۰	القلب والأوعية الدموية
غير دالة	1,40	١,٨٣	۲,۰۰	1,97	۲,٦٦	الجهاز الهضمي
٥٠,٠٥ دالة	1,97	١,٠٤	٠,٥٦	1, £ Y	١,٢٠	الهيكل العظمى
٥٠,٠٥ دالة	٣, ٠ ٤	.• ,ለፕ	0,17	٠,٩٩	٤,٣	الجلا
غير دالة	٠,٧٥٠	۲,۹۳	۲,٥	Y,9Y	٣,١٣	الجهاز العصبى
غير دالة	1,14	٠,٨٦	٠,٤٦	1,9+	٠,٩٠٠	البولى والتناسلى
غير دالة	1,.4	1,98	۲,۰٦	1,08	١,٦٠	التعب
غير دالة	۰,۳۸	1,99	1,08	4,00	١,٧٣	تكرار المرض
غير دالة	١,١٢	1,99	١,٥٣	Y,19	١,٦٠	أمراض متنوعة
غير دال	۱۲,۰	۲,۷۱	۳,۲٦	٢,٣٤	۲۸,۲	العادات
غير دال	۲۲٫۰	٣,٠٥	٤,١٦	٣, ٤ ٤	٤,٣٦	عدم الكفاية
غير دال	۲۲,۰	۱,۷۱	١,٤٦	1,70	١,٥٦	الإكتئاب

القلق	١,٩٣	1,70	۲,٧٦	۲,۳۱	١,٦٠	غير دال
الحساسية	የ,አኘ	١,٧٣	۲,۰٦	1,97	١,٦٨	غير دال
الغضب	۲,۷۳	۲,۱۳	۲,٧٠	1,90	٠,٠٦	غير دال
التوتر	۲,٦٠	۲,۳٤	۲,۸۳	۲,٤٠	۰,۳۸	غير دال

يتضع من الجدول رقم (٢٢) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين على بعدى الجهاز العظمى والجلد في قائمة كورنا للنواحي العصابية والسيكوسوماتية لصالح مرضى الإكزيما وقد يرجع هذا إلى ظهور اضطرابات الجلد بصورة أوضح وأطول لدى مرضى الإكزيما أما بالنسبة لأبعاد مفهوم الذات،

الفرض السادس

هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين عينتى الصدفية و الإكزيمسا فسى أبعاد مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى، وأبعاد قائمسة كورنسل للنواحسى العصابية والسيكوسوماتية.

نتائج الفرض السادس :-

جدول رقم (٢٣): يوضح الفروق في أبعاد الذات لعينتي الصدفيـــة والإكريما وقيمة ت ودلالتها

I N. III	قيمة ت		إكزيما	صدفية		أبعاد مفهوم الذات	
		ع	٩	ع	۴	المحدد معهوم الدات	۲
1,10	1,9٧-	١,٨٧-	२०,५५	٨,٤١	۲۱,۳۰	مفهوم الذات الشخصية	١
غير دال	·,0Y-	ለ,ኣለ	٥٩,٨٣	٦,٥٩	٥٨.٧٠	الذات الأسرية	۲
1,,0	1,97	٨, • ٤	٦٢,٠٣	٧,٠٩	٥٨,٢٧	الذات الجسمية	٣
غير دالة	٠,١١	٧,٨٢	۲۱,۸۰	٦,٠٦	٦٢,٠٠	الذات الإختلافية	٤

غير دال	١,٠	٧,٧٢	٥٩,٨٣	٧,٧١	٦٤,٨٣	الذات الإجتماعية	٥
غير دال	1,49-	٧,٠٢	۳۲,۸۲	۳,۸۲	۳۰,۸۰	نقد الذات	٦

بالنسبة لنتائج الجزء الأول من الفرض والذى يوضحه الجسدول رقم (٢٣) والذى يوضح الفروق بين المجموعتين على أبعاد مفهوم الذات فقد بين وجود فروق على بعدى الذات الشخصية والدات الجسمية لصالح مرضسى الإكزيما ونلاحظ هنا أن المقارنة بين المجموعتين التى تكاد تتساوى فى مقددار التشوء الحادث فى المرض والإعاقة الجديدة الناجمة عن المرض.

وبالرغم من أن عينة الصدفية التي تم إختيارها قد أختيرت من الأقسام الداخلية للمستشفيات ويعنى ذلك أن الحالات قد كانت تبلغ أقصى حدة لها حيث كان معظم المرضى يعانون من انتشار الصدفية في معظم أجسزاء الجسم أي توجد في أماكن ظاهرة كالوجه واليدين وكذلك باقى الجسم المغطى.

أما في حالات الإكزيما فبالرغم مسن شدة الحالسة والمسرض إلا أن المرضى كانت معظم إصاباتهم الإكزيمية في الأطراف سواء كانت في أمساكن ظاهرة من الأطراف كالقدمين وراحتى اليدين أو الركبتين والكوعيسن أو فسى أعلى الساقين العلوبين والسفليين .

وقد يكون ارتفاع متوسط درجات مجموعة الإكزيما على بعدى منسهوم الذات الشخصية والجسمية لعدم وجود المرضى في الأماكن الظاهرة واستخدام المرضى لميكانيزم الإنكار والتي يساعدهم على الإحتفاظ بصورة ذات أكثر إيجابية .

فمرضى الإكريما إيجابيون وكذلك وصفهم ماكس هاميلتون المرضى الإكريما إيجابيون وكذلك وصفهم ماكس هاميلتون (Max Hmilton 1995) بأن العناصر النفسية الأساسية لدى هؤلاء المرضى التوتر ، العصابية ، عادات القلق ، الصدمات ، المتاعب العائلية والمشكلات المادية

بعد العرض السابق للدراسة السابقة والتي بينت تأثير النواحي الأسرية والإجتماعية الناتجة عن التغير في الحالة الجسمية والإستقرار الجسمي للمريض

والذى بدوره يلعب دورا هاما فى تغيير سلوك المريض واستجاباته للآخرين كذلك يؤثر فى المعتقدات التى يعتقدها فى نفسه . فصورة الذات تؤثر فى إدراك الشخص لذاته وللآخرين من حوله ويترتب على هذا تغيرا ملحوظا فى سلوكه. وهذا ما أكدته دراسات (Pawel Lewicki 1983).

جدول رقم (٢٤): يوضح الفروق فى أبعاد قائمة كورنل للنواحسى العصابية والسيكوسوماتية بين مجموعتى الصدفية والإكزيما وقيمسة ت ومستوى الدلالة

مستوى الدلالة	قیمة ت	L	إكزيد	صدفية		रिक्ट
غير دال	1,. ٧	۲,٤٧	١,٨٠	1,04	١,٢٣	السمع والإبصار
غير دال	1,24	۲,۷۲	7, £7	۲,٧٠	۲,۳٦	الجهاز التنفسى
غير دال	• (1.	۲,۷۱	۲,۰۳	٧,٤٢	۲,۰۰	القلب والأوعية
غير دال	٤٣,٠	١,٨٣	۲,۰۰	Y,00	۲,۲۰	الجهاز الهضمي
غير دال	٠,٩٣	١,٠٤	٠,٥٦	1,17	٠,٨٣	الهيكل العظمى
غير دال	1,17	٠,٨٦	0, 17	۱,۲۸	٤,٧٣	الجلد
غير دال	٠,٧٣	۲,۹۳	۲,٥٦	۸۲,۲	۲,٠٦	الجهاز العصبى
غير دال	٠,٥٩	۰,۸٦	٠,٤٦	1,77	٠,٦٦	البولى والتناسلي
غير دال	١,٢٠	1,9 £	۲,۰٦	1,50	١,٥٣	التعب
غير دال	٤٨,٠	1,99	1,04	1,70	1,17	تكرار المرض
غير دال	1,40	1,99	1,04	١,٢٠	1,	أمراض متنوعة
غير دال	۰,۲٥	۲,۲۱	٣,٢٦	1,97	۲,۸٦	العادات
غير دال	١,٧٢	٣,٠٥	٤,١٦	١,٩٠	٣,٠٣	عدم الكفاية

الإكتئاب	١,٠٠	1,11	١,٤٦	۱٫۲۱	۱,۲٤	غير دال
القلق	١,٧٣	1,07	۲,۷٦	۲,۳۱	۲,۲۲	٥٠,٠٠ دالة
الحساسية	۲,۷۳	1,91	٢,٠٦٦	1,97	١,٣٤	غير دال
الغضب	۲,۱۳	1,77	۲,٧٠	٨,٩٥	1;14	غير دال
التوتر	1,77	۱,۳۸	۲,۸۳	۲,٤٠	٣,٠٨	١٠,٠١لة

وقد تحقق الفرض السادس فى الجزء الثانى من الفرض والخاص بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين (صدفية – إكزيما) على أبعاد قائمة كورنل والتى يوضعها الجدول رقم (٢٤) والذى يبين وجود فروق على بعدى القلق والتوتر لصالح مرضى الإكزيما.

الفرض السابع

تختلف ديناميات شخصية مرضى الجلد السيكوسوماتية باختلاف نــوع المرض الجلدى.

وترى الباحثة أن دراسة تاريخ الحالة يتضمن الإطسار العائلى الفسرد والذى يستطيع الباحث من خلاله معرفة طرق التتشئة الإجتماعية وتأثيرها على الفرد موضع الدراسة كذلك يمكننا من معرفة الخسبرات المؤلمة والتى أدت بالمريض للمرضى والتي كانت بمثابة العسامل المهيئ بظهور المرض أو الإضطراب الذى يعانى منه المريض. كما نعيد معرفة الإتجاهات نحو الأسسرة ومعرفة النمو الجنسى والإستجابات العاطفية كذلك معرفة قدر إحساس المريض بالواقع وتطور الأمراض لديه والصحة البدنية والعقلية والميول العصابية.

كذلك فإن الباحثة قامت بتطبيق النموذج الذى قام بإعداد د. محمود أبو النيل وذلك لصياغته للنقط السابقة يعرضها بطريقته أسئلة تصلح للتطبيق العملى في مجتمعنا المصرى بخاصة والعربي بعامة لصياغته للأسئلة بطريقة سهلة.

كذلك قامت الباحثة باستخدام المقابلة المقننة كأحد الأساليب المستخدمة فى دراسة السلوك الإجتماعى. وكذلك لأن المقابلة تغطى جوانب قد تكون غائبة عن الإختبارات والمقاييس الأخرى.

كما أنها تساعد الباحث على معرفة طريقة حديث الشخص ومدى لباقتــه وسرعة وعيوب النطق والكلام عنده والأخذ في الإعتبار المظهر العام والعيــوب الجسمية والمظهرية التي تظهر عليها .

وبذلك يلم الباحث بجوانب عديدة تكون مفيدة له فى فهم أعمق للسلوك وطبيعة المرض الذى يعانى منه المريض.

الحالة الأولى "حالة الإكزيها"

تبلغ المريضة من العمر ٤٠ عاما ، ضعيفة البنية ، نحيفة ، غير نشيطة ، ليس لديها عيوب بالنطق أو السمع أو الكلام ، ليس لديها لزمات. لها شعر ضعيف ، كما أنها نحيفة تظهر على عينيها علامات الضعف من حيث وجود هالة سوداء تحت العين كذلك تعانى من بقع الإكزيما والذى بدأت على شكل إكزيما نقطية من النوع الدهنى. وقد أبدت المريضة استعداداً للتعاون مع الباحثة مع وجود مقاومة فى الإجابة على بعض الأسئلة الخاصة بالمشكلات التى تعانيها والحالة الجنسية.

الإطار العائلي للمريضة:

المريضة هي الأخت الثالثة من بين أسرة تتكون من ٣ بنات ، ٢ ذكور والأب العصدي المزاج "صعيدي كما وصفته المريضة" وهدو ودود ومتسامح (قلبه أبيض) والذي يعاني من ضعف في القلب (عنده عضلة ضعيفة في القلب) ولكنها وصفت العلاقة بالأب بأنها علاقة عداء وذلك بسبب زواجه على الأم وعدم تقديره لدور الأم طوال فترة زواجهم على حد تعبير المريضة. أما الأم فكانت سهلة الإستثارة متسامحة ودودة وكانت خاضعة لكل الظروف المادية والمعنوية التي يفرضها عليها الأب . أما الأخوات فلم تتحدث المريضة عن أي

منهم غير أختها التي تكبرها ووصفتها بأنها هي التي تلجأ إليها عندما تحتاج إلى من يساعدها .

النمو الشخصى المبكر

ذكرت المريضة بأن الأم كانت تداعيها وتصفها بأنها شقية حيت أنسها نمت نموا مبكرا حيث سبقت الإخوة في المشى فكان في سن ١,٥ والكلام كان في سن ٢ وكانت ظهور الأسنان في سن سنة كما أنها كانت ترضع مان شدى الأم وتم الفطام في سن سنتين بوضع الأم صبار على ثديها .

وذكرت بأنها كثيرا ما كان يحدث لها تشنجات تعبر عسن فسزع أشاء اللوم. لم يوجد لأى من أقارب المريضة أمراض نفسية او عقلية ولكن كان الأب وكما سبق الحديث يعانى من ضعف فى عضلة القلب وكان الأخ يعانى من فسلد صمام بالقلب وقد ركب صمام آخر خارجى والأبن الأكبر للمريضة يعانى مسن صداع نصفى دائم . والإبن الأصغر يعانى من التهابات حادة بالمعدة مع وجسود صديد على الكلى والمريضة تعانى من تأثر وألم بسبب هذه الأمراض العضوية وصفت نفسها بأنها (مش قادرة تعمل لهم حاجة) .

كما أنها أضافت بأن لديها إبنا يعانى من نفس حالة التشنج أتناء النوم مثلها .

الإتجاهات نحق الأسرة

لم تكن المريضة هي الطفل الوحيد بالأسرة ولكنها الطفل الأوسط الدى يضيع عنده اهتمام الوالدين أو تدليلهما فلم تشعر المريضة بحنان الأب أو الأم إلا بعد إهمال الأب للأم وزواجه عليها (شعرت المريضة بالعدوان تجاه الأب) وذهاب الأم ررفضها للمعيشة مع الأب واللجوء إلى الإبنة المريضة كي تكون معها.

التوافق الإجتماعي بالمدرسة

لم تحظ المريضة بقدر من التعليم وذلك لظروف الأسرة الإقتصادية .

النمو الجنسى

تشعر المريضة بخجل شديد عند الحديث في موضوع الجنس ويبدو أن المريضة خبرت أول تجربة جنسية عند زواجها ولكنها علقت على ذلك بعبارة هي "أنا ما كنتش راضية بجوزى ، أبوية جوزهوني غصب عنى ، ما كنتش قابلاه "

الإستجابات الوجدانية

المريضة قلقلة جدا حيث أنها "كثيرة التعبير بيديها "كما أنها عبرت أنها تشعر بأوقات عصيبة إكتئابية حيث قالت " بأضايق وأتخنق ساعات وأحسس إنى عاوزة أقعد لوحدى. وخصوصا لما جوزى يعمل تصرفات مش كويسة غصب عنى بأبقى عاوزة أخنقه " وأضافت بأنها تستطيع السيطرة على نفسها عند الغضب يسهل إستثارتها وتخويفها . وإذا قامت المريضة بالشغل فى البيت لمدة طويلة كان لذلك أثره عليها حيث تشعر بفواران فى جسدها وألم شديد .

القدرة على التوافق الإجتماعي

ترتاح المريضة في وجود كبار السن فهم بدائل الأم والأب والذي تشعر بالعدوان من جانبهم قالأب تعتبره ظالم وقاسى ونساكر للجميل كما وصفت المريضة الأم المسكينة التي لم تشعر بحنانها إلا عندما مرت بأزمتها مع الأب .

الإحساس بالواقع

المريضة من النوع الذى يؤمن بالكفاح من أجل النجاح و لا يعتمد التقدم إلا على الكفاح وليس الحظ والمصادفة والظروف . وترى أن الكفاح كل الكفاح فى أن توفر الحياة الكريمة لأولادها .

الصحة

المريضة مصابة بالإكزيما وقد عملت عملية البواسير و حساسية في الصدر جاءت لمدة سنة ثم اختفت عندما وضبعت المريضية الإبنية رقم (٣) تفجرت نوبة الإكزيما .

أما عن نتائج المقابلة:

الشكوى كما جاءت على لسان المريضة : وصفت المريضة أعراض الإكزيما فقالت "بيجينى زى فوران فى جسمى لما بأزعل جسمى يسخن وأتف حاجة صفراء - لعاب به نسبة زلال - ولما حللت فى السويس قالوا عندك زلال فى البول ".

وقد أصيبت المريضة بالمرض وجاءتها أول نوبة منذ ١٥ عامسا بعد وضعها (البنت الأنثى الأولى) ، للذكر الثالث "كانت المريضة تريد بنتا وكسان ميلاد الذكر بمثابة حادث صدمى بالنسبة لها . وقد كانت استجابتها حدث لديسها نزيف مع فقدان القدرة على الكلام بسبب الضعف العام مع خلل فسى التوازن والقئ الذي يصاحب أي وجبة طعام . وعقبت المريضة بأن أول مكان ظهر فيه هو "حلمة الثدى "كما ذكرت المريضة حادثة أخرى بعد ولادتها للذكسر هسى تعرضها للإهانة من زوجة الأب للزوج وكان الزوج سلبيا في التصرف حيالسه فوصفته بأنه "قاعد ما بيتكلمش" بعدها ظهرت حبوب في جسمها وكسان مكان الظهور في هذه المرة في العضو التتاسلي وتعنى هذه الإصابة رفضها لإقامسة علاقة جنسية مع الزوج . ونرى أنها أي المريضة قسد أصيبت بحالة من الحساسية في الصدر منذ عام واختفت هذه الحالة .

أما فكرة المريضة عن نفسها

فوصفت نفسها بأنها تعبانة وأرجعت تعبها للظروف الإقتصادية وزوجها ووصفت نفسها بأنها سلبية ونجدها في وصف استجابتها للمشكلات التي تواجهها فهي ببكي .

وقد لاحظت الباحثة أن المريضة قد بكت حينما سألتها عن رأى النساس فيها وحينما سألتها عن السبب قالت " بيقولولى إنى وحشة وخاسة وشكلى وحسش عشان أنا معنديش زيهم - تقصد جسم أنثوى - وقالت أيضا " أنا بساقرف من نفسى عشان شعرى بينزل حاجات صفراء ريحتها وحشة " .

وهذا يعنى أن مفهوم الذات لدى المريض سلبى حيث أنها تصف نفسها بالسلبية والعجز وعدم المقدرة على عمل أى شئ ينقذها من هذا المصير فهى تتسم بالخضوع.

الإهتمامات والمشاركة في النشاط الترويحي

ترى المريض بأنها ليست لديها اهتمامات سوى الأولاد فهم يحتاجون إلى رعايتها كذلك فهى ترى المريضة أنها زهقت وبتحب تقعد لوحدها وتبكى أو تنام وهذا يعنى إنخفاض قدرتها على المشاركة في الأنشطة الجماعية الأخسرى والميل إلى الإكتئاب .

النظرة إلى المستقبل

الأمل في الشفاء ضعيف حيث أنها تقول بصوت مهزوز "ربنا موجــود" وتصف الصعوبات التي تواجهها إلى صعوبات مادية .

الدافع إلى العمل

كان الدافع لدى العمل للمريضة هو العامل المادى الإقتصادى فقد عملت تمرجية لكى تساعد زوجها ثم رفضت بعدها العمل بطريقة نفسية حيث كانت تصاب بدوخة عند الوقوف وتشعر بضيق فى الصدر .

وتلجأ إلى الآخرين لكى يساعدوها في حل مشكلاتها الإقتصادية.

درجة استبصدار المريضة بالعوائق والإحباطات

وترى المريضة أن أهم عائق في حياته هو مرض زوجها وعاهته التي جعلته عصبي المزاج وكذلك الظروف الإقتصادية التي تعوقها هي شخصيا

كذلك مرضها. وقد كانت حادثة النزاع الذى حدث بينها وبين أهل زوجها بعد الوضع كانت بمثابة الصدمة التى فجرت لديها المرض "من وجهة نظرها". وكانت تستجيب بالسلبية والخنوع وكذلك البكاء والذى يعتبر وسيلة تعبيرية للمريضة ونكوص لمراحل طفلية".

أما عن القلق

فتجد أن الأبناء يشكلون مصدر القلق للمريضة كذلك الحالة المرضية وما يحدث لها من تشوه يجعل الناس يشمئزون منها وكذلك تشمئز هي من نفسها.

المخاوف

لا توجد لدى المريض مخاوف مرضية

مصادر الصراع:

تركز صراع المريضة في علاقتها بالزوج فهي تكرهه كذاك فهي تعترفه كذاك فهي تعاقب نفسها بمشاعر الإثم على هذا الكره وتكون النتيجة مشاعر سلبية عن الذات وإحساس بالقهر والميل إلى الشعور بالألم لعقاب الذات (المرض هو الذي يمثل عقاب المريضة للذات) .

المعقتدات الدينية

تتمثل المعتقدات الدينية لدى المريضة فى الصلاة وفى الصوم وهذا يعكس أنا أعلى شديد الصرامة وترى أن تقصير فى ناحية الشعائر الدينية يؤدى إلى عقاب سريع من الله .

مشاعر الإثم ونواحى الكف

١-الندم عند قطع الصلاة لفترة أسبوعين بسبب المرض.

٢-الندم على توجيه العدوان للزوج والمتمثل في السنرفزة على حد قول المريضة.

٣- عدم زيارتها لأمها بسبب مرضها أثناء حجزها في المستشفى وكان هذا
 بسبب عدم إتاحة الفرصة لها بسبب الظروف الإقتصادية .

الأحلام

تحتاج المريضة لفترات نوم طويلة ينتابها فزع عدد من المرات بسبب الأحلام المزعجة والكوابيس شديدة القسوة .

وعبرت بقولها :- (إن أنا باحس إن فيه حاجة عاوزة تخنقنى وتموتنى وعربيسة عاوزة تدوسنى).

تلغيص العالة

وسوف تقوم الباحثة برسم صورة إكلينيكية لشخصية مريضة الإكزيمـــــا من خلال أبعاد مفهوم الذات المستخدمة في الدراسة .

مفهوم الذات الشخصى

المريضة تعانى من القلق الزائد الذى تثيره الظروف الإجتماعية والإقتصادية للأسرة وخوف على الأبناء كما يمثل المرض مثير داخلى وخارجى فهو مثير داخلى يثير القلق الشديد للخوف من إشمئزاز الآخرين منها . وقد كان مثير خارجيا للمحيطين بها وبخاصة الزوج والذى يجعلها تشعر بالخجل من مظهرها الخارجى . ولذا فطبيعة شخصيتها تتسم بالقلق والخوف كما أنها تعانى من إكتئاب بسبب الحالة الصحية مما يجعلها تبكى أثناء المقابلات وقد ربطت المريضة ما بين حدوث اضطرابات مزاجية "حزن" أو "فرح" وإصابتها بالإكزيما أو انتكاستها .

المريضة لديها صراع من الحاجات الإستعراضية المكبوتة والمازوخية المكبوتة والمازوخية المكبوتة والصراعات الناتجة عن الفشل في الحب الوالدي وما يصاحبها من توتر وقلق ورغبة في عقاب الذات .

المريضة لديها شعور بالخجل والإرتباك من المظهر الخارجي لها مما يؤدي إلى زيادة الشعور بالإثم وانخفاض مفهوم الذات لدى المريضة .

مفهوم الذات الأسرى

أخذ مفهوم الذات الأسرى اتجاهين اتجاه ناحية الأب والأم والإخوة والتي عبرت عن علاقتها بهم ووصفهم بما يأتي :

الأب :- العلاقة بينهم علاقة عداء بسبب زواجه من أخرى غير الأم .

الأم :- سهلة الإستثارة ولكن علاقة المريضة بها لم تتحسن إلا بعد زواج الأب من أخرى .

كما أن المريضة كانت تعانى من مشكلة الطفل الأوسط أثناء طفولتها فلا هى موضع اهتمام الطفل الكبير (الأول) ولا هى موضع تدليل الطفل الصغير (الأخير). فكانت تعانى من إهمال من الأبوين ولذا فقد ساعد ذلك على اضطراب مفهوم الذات الأسرى.

أما الإتجاه الثانى فهو أسرة المريضة التى تتكون من الزوج والأبناء ، فقد ذكرت المريضة بأن أول إصابة لها جاءت بعد لادتها للطفلة الأولى شم حدثت انتكاسة بعد ولادة الطفلة الثالثة ثم كانت أول إصابتها فى المنطقة التناسلية لها ثم فى حلمة الثدى مما جعلها تكف عن رضاعة أطفالها . بالإضافة إلى إشارة المريضة إلى عدم التوافق الزواجى والإضطراب في العلاقة بالزوج والصراع بين مشاعر الكراهية المنتقل إلى الزوج " بديل الأب " وعقاب السذات الناتجة عن شعورها بالكراهية.

وهذا الإتجاه أيضا يساعد على اضطراب مفهوم الذات الأسرى والسذى أوضح المازوخية المكبوتة ولذة المريضة في عقاب ذاتها وأعسراض مرضسها كانت بمثابة تخفيف لحدة الصراع والتوتر والقلق الناتج عنه.

مفهوم الذات الجسمية

والذى أوضح اضطرابها عندما وصفت نفسها بالضعف والسابية واستجاباتها يالبكاء أثناء المقابلات حينما سألتها الباحثة عن رأى الناس فيها فقالت "بيقولو إنى وحشة وشكلى وحش عشان أنا معنديش زيهم " جسم أنشوى " وقالت "أنا بأقرف من نفسى عشان شعرى بينزل حاجات صفراء ريحتها وحشة ويعنى هذا أن مفهوم الذات الجسمى مضطرب .

مفهوم الذات الأخلاقية

من أهم ما وصفت به المريضة نفسها بأنها نادمة على قطع الصلاة بسبب المرض كما أن المريضة تصف نفسها بالإجتهاد للكفاح من أجل أبناءها وأنه لابد من توفير حياة كريمة لديهم .

كما أنه ترتفع مشاعر الإثم لديها والتي تظهر في صورة عقاب للسذات من خلال الأحلام والكوابيس والتي وصفتها المريضة بأنها شديدة القسوة .

مفهوم الذات الإجتماعية

كانت المريضة تحاول بكل جهدها لاكتساب عطف المحيطين بها لمساعدتها ماديا . كذلك فقد لعب التشوه دورا هاما في إحساس ذات المريضة بالنبذ من الآخرين مما أدى إلى تفاقم مشاعر الدونية لديها .

وقد كانت المريضة تتجنب التعامل مع الآخرين فهى تفضل البقاء وحيدة تبكى أو تلجأ للنوم وهذا يعنى انخفاض قدرة المريضة على المشاركة الجماعية والتفاعل الإجتماعي بينها وبين المحيطين بها .

الحالة الثانية "الصدفية"

وصف المريضة

تبلغ المريضة من العمر ٣٩ عاما نحيفة ، نشيطة ، ليس لديها عيوب بالنطق أو الكلام أو السمع ، لون الشعر أسود به شمعيرات بيضاء ، والعين سليمة ، والبشرة فاتحة : وليس لديها أزمات تعانى من الصدفية المنتشرة علمي الساعدين والرجلين والظهر والبطن وعلى اليدين وفسى الوجه . كان لدى المريضة مقاومة كبيرة في البداية وذلك بدليل استجاباتها المقتضبة جمدا وكان لديها تردد على الإستجابة للفاحصة حيث كانت حائرة ما بين أن تجيب أو لا .

الإطار العائلي للمريضة

المريضة هي الأخت الثالثة بين الأشقاء الستة وهي البنت الأولسي بعد ذكرين

الأب : وصفته بأنه كان هادى ملتزم ومتسامح – متدين (بتاع ربنا) ودود . وكان يعمل موظفا بشركة المناجم وقد توفى الأب – غير متعلم .

الأم : متدينة ودودة ، تحظى بحب الجيران والمعارف وكانت هادئة .

الأخوات : الأخ الأكبر إبراهيم وقد كان له دور في زواجها حيث كان صديق الزوج .

النمو الشخصي المبكر

لم تذكر المريضة سوى المشى عندما كانت تبلغ من العمر سنة واحدة ، ولم تصاب فى صغرها بأى أمراض . وقد كانت أقرب إلى الأم خينما كانت صغيرة .

النمو الجنسي

كانت أول خبرة جنسية للمريضة هى فى السابعة عشرة من عمرها عند زواجها وكان هناك كف عن الحديث وخجل وقد غيرت المريضة الموضوع بأن سألت الباحثة عما إذا كان هذا المرض سيشفى أم لا .

الإستجابة الوجدانية

كانت لدى المريضة مشاعر إكتئابية حيث أنها تقول " أحس من ساعة ما جانى المرض دة بأبقى متضايقة وحاسة إن أنا مخنوقة " وهى لا تعرف سبب هذا الإحساس وهذا الشعور وكثيرا ما تستثيرها كلمات أو أفعال وأضافت أن السبب ممكن يكون مرضها ، فهى تتترفز عندما تضايقها كلمة ويعنى ذلك سهولة استثارتها ولكنها تستطيع السيطرة على غضبها والتحكم فى نفسها فلا تخرج ألفاظا أو أفعالا خاطئة وتشعر أن أكثر ما يضايقها هو مرضها وانتشاره فى جسمها .

كما أنها تستجيب لهذا الإحساس وتلك المشاعر بالإنهماك في العمل حتى أنها لتستلقى نوما من كثرة الشعور بالتعب .

القدرة على التوافق الإجتماعي

تشعر بالخجل الشديد عن الحديث في مجتمع ويكون به وجود الجنس الآخر ، فهي مرتاحة في وجود كبار السن أكثر من الأقران في نفس السنن . وهي لا تميل إلى أخذ رأى الآخر ويرون ذلك بأنها " لا تحب أن يعرف أحد أي شئ" (استجابة مقاومة للحديث مع الباحثة) وقد تكون استجابة تعبر عن رغبة المريضة في التزام العزلة وذلك نتيجة لتفجر المرض لديها .

الإحساس بالواقع

والمريضة تؤمن بأن نجاح الإنسان يعتمد على الكفاح وآلإجتهاد ولا تعتمد على المصادفة والظروف ولكن يبدو أن هذه استجابة ظاهرية فقد لاحظت الباحثة عزو مشاكل المريضة كلها إلى الظروف الإقتصادية للأسرة. وهمى

لديها القدرة على تحمل المسئولية (تعبير عن المازوخية التسى تتضمن تحمل الذات الأذى من أجل الآخرين (الأبناء) .

صحة المريضة

وقد أجريت للمريضة عملية الزائدة الدودية . كما أصابها مرض جلدى عبارة عن جفاف وتشققات في جلد القدم وكانت في سن ١٣ عام وعولجت منه . (وتفترض الباحثة أنها كانت إكزيما أدت إلى الإصابة بالصدفية) .

النواحى العصابية

وترجع المريضة أسباب ضيقها إلى عدم وجود مال أو ضعف الحالة الإقتصادية للأسرة – وقد عبرت عنها بقولها " باضايق لما يكون مفيش مصاريف في البيت أو عيل يطلب منى حاجة وأنا ممعييش".

لا تتتاول المريضة مهدئات سوى ما يكتب لها ويصفه الطبيب لتهدئة حالتها لكى تخضع للنوم . وهى تعانى من إمساك مستمر وتظن الباحثة أنه قسد يكون له سبب نفسى .

عرض المشكلة من وجهة نظر المريضة

تقول " إن أول ما جانى المرض جانى فى صوابعى كـانت ضوافـرى بتوجعنى وتنزل دم وغيرت مرتين وانتقل فى كف ايدى واسـتمرت كـدة سـنة واتعالجت ايديه وانتشر فى باقى اليد وبعدين ظهر فى رجليه لحد ركبى ، وجيت المستشفى اتحجزت وقعدت ٥٠ يوم كان وقتها المرض خفيف وطلعت وكويسـة ورد عليه بعد سنة فى معظم الجسم حتى الرأس " .

نلاحظ أن نوبات الصدفية ترددت على المريضة عدة مرات وفى كل مرة بعد تماثلها للشفاء تزيد التوبة التالية عن النوبة السابقة للمرض وهذه ترجمع إلى طبيعة المرض وتفاقمه مع سوء الحالة النفسية للمريض بسب التشوه الحادث في جلد المريضة.

ثم تتابع المريضة وتقول إن أول غصابة كانت منذ أربسع سنوات ولا تعرف سبب لظهورها . وقد أجريت فحوص كتحليل للدم وكانت نتيجة لا توجسد بها أى تغيرات ثم بسؤالها عن المشاكل التى سبقت ظهور الصدفية .

فأضافت بأن الأم (المريضة) مرتبطة ارتباطا شديدا بالأبناء وترى أنهم المتداد ومركز للذات وذلك على عكس الأب (الزوج) والذى تصفه بأنه سريع الإستثارة وسريع الغضب وينفعل ويخرج هذا الإنفعال على الأولاد وهى تعتبر هذا عدوان على الأبناء (الذات) موجه من الزوج (الأب) ويظهر ذلك فى فكرة المريضة عن نفسها .

فكرة المريضة عن نفسها والتي تتضمن رأى الآخرين

هى لديها مشاعر سابية عن الذات وبخاصة الذات الجسمية وذلك بسسبب المرض الجدى التى أصيبت به كذلك فقد وجدت الباحثة أنها تستجيب استجابات قصيرة للغاية فهى تقول "باضايق من نفسى عشان المرض ده ، بس أنا كويسة وما فيش حاجة" .

وعن رأى الآخرين فيها

فتقول أنهم يحبون ودها والجلوس معها كما أنهم بيسكالوا عنها وقد زاروها كلهم في المستشفى .

أما النظرة إلى المستقبل

فهى تأمل فى الشفاء وذلك بسبب اختفاء الحالة من النوبات التى أصابتها من قبل . والمريضة لم تعمل بالرغم من سوء الأحوال الإقتصادية

درجة الإستبصار بالعوائق والإحباطات

ترى المريضة أن العائق الأساسى هو المشاكل الإقتصادية والتى تر المشكلات بين الأب والأبناء وأضافت بأن هذه امشاكل لا نهايسة وتكون استجابة المريضة لهذه المشكلات بالبكاء أى أستجابة سلبية ، كما تص أن أول نوبة للمرض حدثت لها بعد ولادة ابنيها التوأم ولد وبنت لأنها حزنا شديدا وتبرره بالأحوال الاقتصادية السيئة .

الخبرات المؤلمة واستجابة المريصة لها

وترى أن أكثر خبرة مؤلمة كانت ترك زوجها لعمله في مصنع الحد والصلب للعمل بالخارج لمدة سنة وبعدها رجع إلى المصنع فوجد نفسه قد في من عمله اشترى سيارة أجرة يعمل عليها والآن يعمل عليها الأولاد " وهسب سبب المشاكل " وكانت الخبرة الثانية والتي سببت ألما للمريضة هسى وضعة للتوأم والذي ظهر المرض بعدها مباشرة . مع العلم أن المريضة لديسها ٢ بصرف النظر عن التوأم وكانت قد وضعت بعد التوأم طفلة أنثى عمرهسا سنة الآن ، فقد كانت خبرة الوضع للتوأم خبرة مؤلمة وعسامل مسهيئ لظسالمرض .

القلق

القلق لديها له أسباب ومن أهم أسبابه أبناءها وخاصة عندما يشكو منهم بأى مرض أو ألم من أى نوعها .

ويبدو أن هذا التمسك بالأولاد والخوف عليهم قلق ينم عـن أن الأبنا امتداد للذات كذلك فهى ترى أن أى عدوان موجه ناحية الأبناء هو عدوان مو نحو الذات ولذلك فهى تستجيب لزوجها بمشاعر الكراهية والمنافسة على حــالأبناء .

المخاوف

لا يوجد لدى المريضة مخاوف مرضية كما أنها تجارى المجموعات الأصدقاء والأقران التي تجلس معهم ولا تخاف مواجهتهم.

وعن مصادر الصراع

تجد الباحثة أن أبناء المريضة هم مصدر الصراع فهى تحبهم وترى أنهم سبب مشكلاتها وحالتها النفسية السيئة فهى تشعر تجاههم بمشاعر متضدة سببها كما بررت أن سبب مشكلاتها (البيت ومصاريفه والعيال).

كذلك فإنه لو حدث مشكلة بينها وبين الزوج فإنها تترك المكان بعيدا كى لا تتفاقم المشكلة وإذا تدخل آخر فى المشكلة وفى الغالب يكون (أخو الزوجـــة) وتقرر المريضة بأن المشكلة بتزيد .

كما أنها أوضحت عن سبب كرهها لزوجها بأنه لا يحساول أن يشعر بالحزن أو بالضيق حتى لو كان هناك مشكلة فهو يقوم بعمل المشكلة ثم يتركسها بعيدا ولا يبالى بها .

بالنسبة للمعتقدات الدينية

ترى أن الصلاة والصوم وآداء الفرائض واجب لا يمكن تركه أو التخلى عنه كى تعم البركة وأن هذا أقل ما يمكن للإنسان عمله تجاه خالقه ، وقالت " أنــل قعدت فترة مبصليش ولقيت نفسيتى تعبت وده عشاالمية كانت بنتعبنى قوى ومـــا أقدر شى أتوضاً " .

مشاعر الذنب ونواحى الكف

أنها تركت طفل لها إصيب فى حادث سيارة وكانت هناك مشكلة بينها وبين زوجها فتركت المنزل فترة أسبوع وترى أنها كان من المفروض أنها تخلت عن رأيها وظلت مع الطفل وترى أنها لابد من البعد عن كل ما هو يسبب الندم لأنه سئ.

الأحلام

- (١) تتعدد أحلام المريضة
- (٢) الحلم بكوابيس تجعلها تفزع أثناء النوم .
 - (٣) وكان آخر حلم سردته كالتالى:

" شفت إن جوزى جايب العيال الصغيرة هنا (في المستشفى) وجبت آخذهم منه مرضيش وراح واخدهم منى وماشى".

نلاحظ أن الأحلام قصيرة المحتوى تنم عن حاجات المريضة في أن تحتوى أبناءها وتظل بجوارهم لأن هذا هو الأمان النفسى بالنسبة لها .

تلغيص العالة

مفهوم الذات الشخصى

تعانى المريضة من قلق من أهم أسبابه الظروف الإقتصادي للأسرة والتى تسبب خلافات بينها وبين زوجها ، والقلق من المرض المنتشر فى جسم المريضة والذى يؤرقها ويؤلمها ويعوقها عن أداء بعض مهامها .

مفهوم الذات الأسرى

المريضة هي الأخت الثالثة بين أشقائها ولذلك فهي لـم تكن تحظى باهتمام أكثر من إخوتها . وقد وصفت الأب والأم بصفات المهدوء والتسامح والود ولم تظهر المريضة أي نوع من العدوانية أو الكراهية الموجهة نحوهما. حيث كانت مستقرة أسريا .

أما بالنسبة للزوج والأبناء إرتبطت المريضة بالأبناء ارتباطا شديدا لأنهم يمثلوا امتداد الذات ولكن مشاعر الكراهية للزوج لاعتداءه على أبناءها بالضرب والإهانة ولذا فيوجد اضطرابات في العلاقة بالزوج ولذا فيغسير هذا نوع من اضطراب مفهوم الذات الأسرى .

مقهوم الذات الجسمي

ترددت نوبات المرض على المريضة عدة مرات بعد تماثلها للشفاء وتزيد النوبة التالية عن النوبة السابقة بسوء الحالة النفسية للمريضة وبزيادة الإضطرابات فهى ترى نفسها مريضة بمرض صعب الشفاء . ولذ فيمكن وصف ذاتها بالعجز والسلبية كما تميزت إستجابات المريضة بالكفوف والإكتئاب الناتج عن المرض وأضافت أنها "باضايق من نفسى عشان المرض ده" .

مفهوم الذات الأخلاقية

وصفت المريضة نفسها بأنها ملتزمة بالصلاة وتشعر بـــالتقصير عــدم قدرتها على أداء الفروض بسبب المرض .

مفهوم الذات الإجتماعية

ترى أن الآخرين يحبون مجالستها وزيارتها ويتوالدون على زيارتها أثناء وجودها في المستشفى ، والواضح أن المريضة منعزلة ليست إجتماعية لديها نوبات اكتتابية بسبب مرضها وسوء الحالة الإقتصادية .

المالة الثالثة "إرتيكاريا"

المريضة تبلغ من العمر ٥٣ سنة ، متزوجة وتعول ، وهي جدة متزوجة من رجل يعمل بمسجد بجوار المنزل لها من الأولاد خمسة (٣ ذكور ، ٢ إناث) الذكور يعملوا والإناث تزوجن . سيدة تظهر عليها علامات الشيخوخة ولكنسها تتمتع بهدوء ورزانة ، قصيرة القامة ، عادية متوسطة الحجم ليسبت بدينة أو نحيفة ، تظهر عليها المرض الجلدى . أظهرت في بادئ الأمسر تسرددا عند الإجابة على بعض الأسئلة .

الإطار العائلي للمريضة

تتكون أسرة المريضة من أب وصفته المريضة بأنه آية قرآنية . وقد مانت الأم وكانت المريضة صغيرة وكذلك أخت واحدة وقد توفت بعد زواجها مباشرة وبعد موت الأم تزوج الأب من سيدة أخرى كانت مسيطرة على المنزل وعلى المريضة، وكان الأب دائم الشجار مع زوجته من اجل أبنته المريضة ولذلك وقد قررت زوجته تزويجها بعد أن بلغت من العمر ١٣ سنه وقد كان الأوج أكبر بكثير من المريضة وكان يعاملها معاملة حسنه فسى وجدود الأب وعدما توفى الأب وصفت المريضة معاملة الزوج بأن قالت (مرة كده ومسره كده والدنيا مابتخلاش من المشاكل عند أى حد).

ولم تصف المريضة الأب بصفات سلبية إلا حينما ذكرت تحكم زوجت في شئون المنزل والأسرة ومن هنا كانت صفة السلبية والخضوع تلحق بالأب.

النمو المبكر للمريضة:

لم تتذكر المريضة أى فقرة من فقرات النمو الشخصى المبكر سواء من أسلوب الرضاعة أو طريقة الفطام أو بداية المشى أو التسنين أو بدايسة الكلام وهذا يمكن أن نعتبره نوع من الكف والقصور في الإستجابة للباحثة.

النمو الجنسى

كانت تشعر بخجل شديد و ترد " هو أنا فاكرة حاجة من دى خالص" ، وقد تطلعت المريضة إلى أعضائها التناسلية وهى فى سن مبكرة ذلك بحكم زواجها المبكر وقد كانت أول خبرة جنسية للمريضة .

الإستجابات الوجدانية

تحدث المريضة حالات اكتئاب ولا تجد المريضة أسباب نذكرها لهذه الحالات ولكن من الأمراض التي مرت بها في الصغر هي أنها مرضت مرضط شديدا اتغير فيها جسمها فقد حدث لها ورم شديد في الجسم مع احمرار وفقدت الوعى فترة . ويمكن أن تفسر هذه الحالة بأنها حالة نفسية وعصبية من حيست أنها يمكن أن تكون نوبة من نوبات الإرتيكاريا الحادة التي هدأت بعد يومين من مرض المريضة بها ، وتذكر المريضة أنها تستطيع السيطرة على نفسها عند الغضب كما أنها تذكر سهولة استثارتها ولكن وصفت نفسها بأنها " قلبها جامد" وتدل هذه الإستجابات على أن المريضة استجابات وجدانية مرضية .

القدرة على التوافق الإجتماعي

فهى ليست خجولة من الجنس الآخر وأنها تحب وجود كبار السن كذلك عندما تكون المريضة بصدد اتخاذ قرار معين تتخذه بعد عون مـــن الآخريـن ومشورتهم وتفكير وترو .

إحساس المريضة بالواقع

فهى تؤمن ايمانا شديدا بأن النجاح يتوقف على الكفاح والإجتهاد وليسس على الصدفة والحظ وهى تحب تحمل المسئولية ولذا فإنها كسانت تعمل مع زوجها كى تساعده فى الحصول على رزق أو لادهم .

صحة المريضة البدنية

تذكر المريضة أنها وهي في السابعة من عمرها تقريبا حدث لها نوبسة إرتبكاريا شديدة لا تذكر سببها ولكن ما تذكره أنها قد امتسلاً جسمها حبوب عالجيها الأب بإعطاءها حقن معينة في المستشفى . ولكنها لم تترك تشوهات أو عيوب جسمية .

النواحى العصابية

وتشعر المريضة بالضيق عند حدوث مشاكل في البيت (بيت العيلة حيث أن أولاد المريضة متزوجة معها في نفس المنزل) مثل أن زوجها يرفع صوته أو يسب أحد أولاده أو يسبها . وتحدث لها نوبة الإرتيكاريا ولا تعانى المريضة من إمساك أو لا يوجد ما يقلقها ويثير قلقها .

بالنسبة للمشكلة كما ظهرت من المريضة

تذكر أنها قد حدثت أول مرة بعدما وضعت حملها الأخير كانت قد حدث لها ورم في الجسم كله وحجزت في المستشفى وانتهى هذه النوبة بحقنة أعطتها لها الممرضة في المستشفى بعدها حجزت المريضة مرتبن وفيهما أعطنها المستشفى علاج للحساسية.

وقد أجريت العديد من الفحوصات لمعرفة سبب هذه الحالة ولم أجد شيئ في الدم . وأضافت " أنه لما بتظهر البقع دى بأقعد أهرش فيها لحد ما أعور ها وتجيب دم " .

قضاء الأنشطة الترويحية

فهى تقضى معظم وقتها مع أحفادها أو مسع الأقران من الجيران والأصدقاء .

فكرة المريضة عن نفسها ورأى الآخرين فيها

فنجدها تعبر عن نفسها بأن لها صفات حميدة كثيرة ويحبها أصدقاءها ولا تجعل أحد يغضب منها وتصف نفسها بأنها قلبها جامد أى أنها لا تخاف من أى شئ فيما عدا ما يقلقها ويؤرقها مرضها الشديد الذى لا تعرف له سبب.

الدافع إلى العمل

لقد كان الدافع إلى العمل هو الحصول على المال كما تساعد زوجها فى تربية أو لادها وسبب تركها للعمل هو كبر سنها، وكبر سن أو لادها فقاموا بالعمل لمساعدة الأب فى الحصول على الرزق لإمكانية المعيشة.

درجة الاستبصار بالعوائق:

فترى المريضة أن الاستبصار لديها تركز في شعورها بـــأن زوجها وعصبيته الزائدة ومعاملته السيئة لأولاده وأحفاده دائما ما تخلق جوا من التوتسو وعدم الهدوء أو الراحة في البيت وكانت إستجابة المريض بأنها قالت "بــأزعل وأحط في نفسي وأسكت أي أنها تستجيب إستجابة سلبية كما أنها أشارت بقولها المرض ده خلاني أتوه عن الدنيا بحالها" ويعني ذلك أن الذات أصبحت مركسز اهتمام المريضة والتي توجه لها العقاب باستمرار نوبات الإرتيكاريا فالمريضة تدرك أن هذه النوبات لا تأتي إلا عند زعلها أو إكتئابها .

أما عن الخبرات المؤلمة التي شعرت بها المريضة

١- موت الإبن الأكبر لها وكان عمره ١٠ سنوات بسبب الحصبة .

٢- موت الإبن الذي يليه وكان عمره ٦ شهور بسبب سنخونته واستجابتها لهاتين الحالتين بأن لجأت للبكاء ونوبات الإرتيكاريا وتقول المريضة (الحمد شه ربنا صبرني).

المخاوف

المريضة لديها خوف من الاماكن المرتفعة فيحدث لها دوار ودوخة .

مصادر الصراع

عادة ما تصبح الأحوال الإقتصادية هى السبب الأساسى فى خلق جـو من التوتر داخل المنزل وقد عبرت بأنها تكره زوجها كرها شديدا و ذلك لسـوء تصرفه حيال أبناءه .

وكان المرض هو أحد الأسباب التى تلجأ إليها المريضة للتخلص من مشكلاتها مع الزوج وإزالة التوتر لأنه يظهر بمجرد تعرضها لمثير موتر لها .

القلق

وترى المريضة أن القلق يصاحبها دائما بسبب أبناءها بحبهم حبا شديدا وبخاصة إبنها الأكبر والذى ذكرت أن آخر نوبة حدثت لها كانت بعدد فرحها فرحا شديدا لرجوع ابنها من الخارج بعد فترة زمنية طويلة قضاها يعمل بالخارج.

مشاعر الذنب والكف

ترى المريضة أنها لم تقوم بعمل أى شئ يغضب الآخرين منها أو يجعلها تشعر بالندم سوى موقف مع إحدى جاراتها حيث حدثت بينهما مشادة . وبعدها ندمت ندما شديدا .

الأحلام

المريضة لا تستمر عندها الأحلام ولكن يمكن أن تذكر المريضة آخر حلم " حلم " حلمت إنى كنت راقدة عيانة وإيراهيم (الزوج) بيبوس ايديا وقالى أنت غايبة عنى بقالك كثير " وسألنى إذا كنت عاوزة فلوس" ، وضحكت المريضة لأن هذا لا يحدث في الحقيقة .

وتضيف المريضة بأنها تعانى من كوابيس وأحلام مزعجة ولا تستيقظ الا مفزوعة من نومها عادة .

تلغيص العالة

مفهوم الذات الشخصية

المريضة لديها نوع من القلق بسبب مرضها وارتداد نوبات الإرتيكاريسا وإدراكها إلى إزمان هذا المرض حيث أن حدوث الإنتكاسة بسبب بعض الضغوط الإجتماعية وبعض الخبرات المؤلمة التي مرت بها .

مفهوم الذات الأسرية

تعانى المريضة من ارتباط شديد بالأسرة والأبناء بشكل خاص فكل منهم امتداد لها كذلك فهى لم تتمتع بالإستقرار الأسرى فى الماضى بسبب وفاة والدها وسلبيته فى اتخاذ أى قرار يتعلق بها ، وتحكم زوجته فى مصيرها ، وكان الزوج قائم مقام الأب فكر اهيتها للأب تحولت إلى الزوج ووصفته بأنه عصبى وكثير الإحتكاك بأولاده وهو سبب خلق جو من التور فى المنزل وسبب عدم الإستقرار فيه .

مفهوم الذات الجسمية

لم تصف المريضة نفسها وصفا يدل على معاناتها الشديدة من مرضها ولكن أضفت على نفسها صفة السلبية والعجز أمام الضغوط التي تحيط بها كما أنها أشارت إلى أنها كانت تساعد زوجها على تحمل أعباء الحياة .

مفهوم الذات الأخلاقية

يتضح من تاريخ الحالة أن المريضة تحافظ على علاقتها بالله سسبحانه وتعالى وكذلك فهى تعمل ما يقربها إلى الله وأشارت إلى أنه لا يوجد ما يقلقها سوى مرضها وحتى مرضها تجد فيه ابتلاء من الله سبحانه وتعالى فتشعر بالرضا عنه.

مفهوم الذات الإجتماعية

المريضة تقضى معظم أوقاتها مع جيرانها من نفس السن أو مع أبناءها أو أحفادها فهى من النوع الإجتماعي الذي يسعى إلى كسبب حبب الآخرين وثناءهم.

صورة إكلينيكية مجملة

أوضحت الدراسة السابقة لتاريخ الحالة ومن المقابلة الإكلينيكية التى الجرتها الباحثة مع المرضى (صدفية - إكزيما - إرتيكاريا) ما يلى :

- (۱)أوضحت الإضطرابات الثلاثة أن هنساك صراعات تتعلق بالحاجات الإستعراضية المكبوتة والمازوخية المكبوتة أيضا ويتضح ذلك عند النظر إلى فكرة كل مريضة عن نفسها فهم يرون أنفسهم يتمتعون بخصال حميدة ولكن ما يؤرقهم مرضهم والذى يجعلهم متوترين وقلقين ومثارين بسبب المرض والذى كان سبب في ظهور النوبات المرضية في الحالات الثلاثة يعقبه رغبة في عقاب الذات والتي تتمثل في نوبة المرض الجلدى والدن يؤدى بهن إلى حك وهرش جلودهن ويعبر عن المازوخية (عقاب الدات) مع الاستعراضية والتي تتمثل في كثيف المناطق المصابة .
- (٢) أوضحت الإضطرابات الثلاثة أن هناك صراع في علاقات كل المريضات بأزواجهن وأنهن يعتبروهم بدائل الأب السئ ولنذا فقد أصيبت حالة الإكزيما أول إصاباتها في الجهاز التناسلي كي تمنع الإتصال الجنسي بالزوج (بديل الأب) أما في حالة الصدفية انتشرت الصدفية في الجسم كله مما جعلها تبتعد عن زوجها وتمتنع عن الإتصال به . أما في الإرتيكاريسا فقد عبرت تعبيرا صريحا عن الكراهية الشديدة لزوجها .
- (٣) أكدت الدراسة الإكلينيكية بعض الدراسات التـــى قــامت بدراســة هــذه الأمراض وبخاصة من الناحية النفسية حيث أكدت نتيجة الدراسة التى قــام بها حســن عبــد المعطــى ١٩٨٦ عـن (دراســة إكلينيكيــة للمرضــى السيكوسوماتيين باستخدام منهج دراسة الحالة) وأكدت الإستجابات الخاصــة بمريض الإرتيكاريا الإستعراضية المكبوتية والمازوخية المكبوتــة والتــى أظهرت الصراعات اللا شعورية الناتجة عن الفشل في الحب الوالدي ومــا يصاحبها من توتر وقلق يتبعه رغبة في عقاب الذات .

خاتمة

قامت الباحثة بهذه الدراسة بهدف التعرف على مفهوم الذات ومدى تأثره بالأمراض الجلدية السيكوسوماتية والتعرف على الفروق بين المرضى السيكوسوماتيين من المصابين بأمراض " الإرتيكاريا - الإكزيما - الصدفيسة" في مفهوم الذات من ناحية ومعرفة الفروق بينهم وبين العينة الضابطة من الغير مصابين بأمراض جلدية سيكوسوماتية.

وقد استخدمت الباحثة عينة مكونة من ٥٠ حالة من المرضى الجلديين السيكوسوماتيين بواقع ٣٠ مريض بالإرتيكاريا و ٣٠ مريض بالإكزيما و ٣٠ مريض بالصدفية ، وكذلك ٣٠ من المجموعة الضابطية "الأسوياء" الغيير مصابين بأمراض جلدية سيكوسوماتية وقد تمت المجالسة بين المجموعات في الجنس والمؤهل والحالة الإجتماعية وباستخدام قائمة كورنل الجديدة للنواحي العصابية والسيكوسوماتية إعداد / أ.د محمود أبو النيل واختبار تتسى لمفهوم الذات إعداد / د. صفوت فرج ، د. سهير كامل ، اختبار الأمسراض الجلدية "إعداد الباحثة" وقد أسفرت الدراسة عن النتائج التالية :

1-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة والمجموعات المرضية الثلاثة على أبعاد مفهوم الذات (الشخصية ، الأسرية ، الأخلاقية ، الإجتماعية ، الجسمية ، نقد الذات) وكانت الفروق ذات دلالة إحصائية في التجاه المجموعة الضابطة ، وقد توقعيت الباحثية هذا ، أمنا بالنسبة لإستجاباتهم على قائمة كورنل فبالإضافة إلى ارتفاع درجات المجموعات المرضية على المجموعة الضابطة فقد ظهرت الفروق في اتجاه المجموعات المرضية في أبعاد (الإضطرابات الجلدية ، الجسهاز البولي والتناسيلي ، الحساسية ، التوتر) وقد كان متوقعا ظهور فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاه المجموعة المرضية ونجد أنه في أبعاد قائمة كورنل الأخرى وجسود فرق في المتوسطات بالرغم من أنها غير دالة إحصائيية ، هذا بالنسبة الفروق بين المجموعات المرضية والمجموعة الضابطة ، وقد فسرت الباحثة هذه الفروق في ضوء الدراسات السابقة والتي استندت فيها عليي

دور التشوه الحادث في الجلد وأثره على تغيير صورة الجسم لحدى الفرد المصاب وتأثيرها على مفهوم الذات والسلوك وقابلية مفهوم الذات للتغييرات وفقا لتغير المثيرات الخارجية والداخلية للفرد ونصدرج تحب المشيرات الخارجية (البيئة الإجتماعية ، والإقتصادية والعلاقات الشخصية التي تودي دورها في صورة مساندة إجتماعية للفرد) ، أما بالنسبة للمثيرات الداخليسة فتتمثل في العوامل الوراثية والجسمية والمناعية والضغوط والإنفعال الحذي يحدث للفرد نتيجة للمثيارت الخارجية ، كما أن شكل المصاب بلعسب دور المثير الداخلي للإضطراب النفسي الفرد المصاب .

٢-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات المرضية بعضها وبعيض وقد استخدمت الباحثة اختبار ت لإيجاد هذه الفروق ومعرفة مستوى دلالتها وكانت الفروق بين المجموعات المرضية على أبعاد مفهوم الذات (الشخصية ، الأسرية ، الجسمية ، الإجتماعية ، نقد الذات) ، فكانت بين الارتبكاريا والصدفية على أبعاد مفهوم الذات الشخصية والأسرية والجسمية في اتجاه مجموعة الإرتيكاريا وكانت بين مجموعتي الإرتيكاريا والإكزيما على أبعاد مفهوم الذات (الإجتماعية ونقد الذات) في اتجاه مجموعة الإكزيما وكانت بين مجموعتي الإكزيما والصدفية على أبعاد مفهوم الذات (الشخصية ، والجسمية) في اتجاه مجموعة الإكزيما ، أما بالنسبة للفروق بين المجموعات المرضية على أبعاد قائمة كورنل فكانت الفروق دالة على أبعاد (الإضطرابات الجلدية ، السمع والإبصار ، القلب والأوعية الدموية ، التوتر) في المقارنة بين مجموعتي الإرتيكاريا والصدفية في اتجاه مجموعة الإرتيكاريا ، كما كانت الفروق دالة على بعد الإضطرابات الجلديــة في المقارنة بين مجموعتي الإرتيكاريا والإكزيما في اتجاه مجموعة الإكزيمــــ ، وكانت الفروق دالة على بعدى القلق والتوتر عند المقارنة بين مجموعتسى الإكزيما والصدفية في اتجاه مجموعة الإكزيما.

وقد أكدت الدراسة المتعمقة للمرضى أنهم يشعرون بالعجز أمام المشكلات التى تواجههم كما أنهم يشعرون بعدم الأمن داخل أسرهم وبالخجل الشديد الذى ينتابهم عند الحديث عن الحياة الزوجية (الجنسية) وعدم تقبلهن

للزوج ، كما تتميز استجابتهن بالقلق الدائم والتوتر والغضب الذى يقمن بقمعـــه وعدم التعبير الصريح عن مشاعرهن تجاه أزواجهن (صورة الأب) أو آبائهن.

كما يعانين التعب الشديد الناتج عن المرض كما يتضح من دراسة تاريخ حالة مريضة الإكزيما التي تعانى من الحرمان من الحياة كسيدة وأنثى مرغوبة نتيجة لمرضها ، كما نلاحظ انحصار اهتمامات المريضات الثلاثة فـــى حياة أبنائهن وهذا يؤكد النمركز حول الذات وميلهن إلــى الإنعــزال والإنطــواء والإكتئاب الناتج عن المرض ، كما تتسم نظرتهن إلى مستقبلهن بالنشاؤم وعــدم الثقة في الذات.

من كل ما سبق من نتائج للدراسة تؤكدها الدراسات السابقة مثل (آمــال كمال ١٩٨٧ – حسن عبد المعطى ، سامى علــى كمال ١٩٨٧ – حسن عبد المعطى ، سامى علــى ١٩٨٦ – جبر محمد جبر ١٩٨٩) ، وتؤكد هذه الدراسات التغيرات في المشاعر نحو الذات والشعوب بالعجز والدونية والتمركز حول الذات والإنطواء والإكتئاب الذي يؤكد انخفاض مفهوم الذات لدى هؤلاء المرضـــى وإضطـراب حياتــهم الزوجية والأسرية والإجتماعية عامة نتيجة للمرض الجلدى.

المراجع العربية والأجنبية

قائمة المراجع العربية

- ا المد عزت راجع: "الأمراض النفسية والعقلية أسبابها وعلاجها وآثار ها الجتماعية" دار المعارف القاهرة ١٩٦٧.
- ٢ أحمد عكاشه: "علم النفس الفسيولوجي" دار المعارف المصرية القاهرة المادية القاهرة ١٩٨٢.
- ٣-____: "الطب النفسي المعاصر" الأنجلو المصرية القاهرة ط٨ ١٩٨٩.
- 3- آمال عبد الحليم سيد احدد: "علقة الاضطرابات السيكوسومانية بــــأحداث الحياة ووجهه الضبط" ماجستير كليــة الآداب -جامعــة عين شاس ١٩٩٩.
- ٥- آمال كمال محمد : التخييل لدى الأطفال المصابين بالأمراض السيكوسومائية" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ٢٩٩٢.
- 7- "البناء النفسى للمرضى المصابين بفقدان الشهية العصبى در اسلا إكلينكية" دكتوراه كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٩٨.
- ٧- الكسيس كاريل: "الإنبان ذلك المجهول" تعريب شفيق أسعد مكتبة المعارف بيروت ط٣ ١٩٨٠.
- ٨- الموسوعة العربية الملبية: "المجلد السابع" الشركة الشرقية للمطبوعات ١٩٩٤.

- 9- أنسى أسعد محمد أحمد قاسم: "مفهوم السذات والاضطرابات السلوكية للأطفال المحرومين من الوالدين" دراسة مقارنسه كليسة الآداب جامعة عين شمس ١٩٩٤.
- 1- أتو فينخل : "نظرية التحليل النفسى في العصاب" ترجمة صلاح خضير عبده ميخائيل الأنجلو المصرية القاهرة ج١- ١٩٦٩.
- 11-_____: "نظرية التحليل النفسى في العصاب" الأنجلو المصرية القاهرة ج٢ ١٩٦٩.
- 1 / ابتسام حسين عبد الرازق : "العلاقة بين كل من الكفاءة الاجتماعية ومفهوم الذات والاضطرابات السلوكية لدى الأطفال ذوى التخلف العقلي البسيط في الفئة العمرية من ١١-١ " ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ٢٠٠٠.
- 11- إبراهيم أحمد أبع زيد: "دراسة تجريبية مقارنه لمفهوم الذات لدى الجنسين وعلاقته بالاتزان الإنفعالي" ماجستير كليــة الآداب جامعة الإسكندرية ١٩٧٦.
- 11- إبراهيم حامد سليمان المغربى: "العلاقة بين مرض ارتفاع ضغط الدم الأولى وبعض القدرات العقلية " - ماجستير - كلية الآداب - جامعة الإسكندرية - ١٩٩٢.
- 10- إبراهيم زكى قشقوش : "دراسة للتطلع بين الشباب الجامعى في علاقته و الذات" ماجستير كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٧٥.
- 17 إحسان محمد الدمرداش: "مفهوم الذات عند الأطفال المحرومين من من الأب" ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس ١٩٧٦.

- ۱۷ إنشراح محمود دسوقى: "دور المرأة الإجتماعي وعلاقته بمفهومها عن ١٧ فاتها" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٨٠.
- أيناس نجيب أنيس : "مفهوم ذات الطفل وعلاقته بمستوى التحصيل" ماجستير معهد دراسات الطفولة جامعة عين شمس ١٩٩٢.
- 19 تهانى محمد عثمان نجيب: "دراسة لمفهوم الذات لدى المراهقين والمراهقات فى علاقته بالاتجاهات الوالدية لحماية الأبناء" - ماجستير - كلية الآداب - جامعة عين شمس - ١٩٨٣.
- ٢٠ جابر عبد الحميد جابر: "معجم علم النفس والطب النفسى" دار النهضـــة
 العزبية القاهرة ١٩٩٥.
- ٢١ جبالي نور الدين: "علاقة الاضطرابات السيكوسوماتية بالشخصية دراسة مقارنة لحالات القرحة المعدية وحالات السكر" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٨٩.
- ٢٢ جبر محمد جبر: "الاضطرابات الإنفعالية المصاحبة لبعض التشوهات البدنية الظاهرة" دكتوراه كلية البنات جامعة عين شمس ١٩٨٩.
- ٢٢- حامد زهران: "التوجيه والإرشاد النفسي" عالم الكتب القاهرة ط٢ ١٩٨٠.
- ٢٢- حامد عبد العزيز الفقى: "دراسات في سيكولوجية النمسو" دار القلم- ٢٤- الكويت ط٦ ١٩٩٥.

- ٢٥ حزم عبد الواحد وافى: "دراسة تطور مفهوم الذات عند الأطفال" دكتوراه كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٨٩.
- ٢٦ حسن مصطفى عبد المعطى وسامى محمد: "مفهوم الذات لدى المراهقين المعوقين جسديا" بحوث المؤتمر الرابع لعلم النفس مركز التنمية البشرية والمعلومات الجيزة ١٩٨٨.
- ٣٧- حسن مصطفى عبد المعطى: "الأثر النفسى لأحداث الحياة كما يدركها المرضى السيكوسوماتيين" مجلة علم النفس- العدد التاسع الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٩.
- ٢٨ حسن عبد الجواد عطية بدر: "القلق ومفهوم الذات لدى نزيلات الملاجئ المراهقات" دكتوراه كلية الأداب جامعة عين شمس ١٩٩٩.
- 79 حسين على محمد فايد: "دراسة مقارنة في الشخصية والأعراض السيكوسوماتية بين كل من العقاقير المتبطة والعقاقير المنبطة والعقاقير المنبطة عين شمس المنشطة عين شمس جامعة عين شمس ١٩٩٤.
- ٣٠- خلف أحمد مبارك: "مفهوم الذات لدى الطفل الوحيد في الأسرة وعلاقته بالتكيف الشخصي الاجتماعي" ماجستير -كلية التربيــة جامعة أسيوط ١٩٨١.
- 17- دالاس بيرت جرين: "مفهوم الذات أسسه النظرية والتطبيقية" ترجمة فوزى بهلول دار النهضة العربية بيروت-١٩٨١.
- ٣٢- ديوبولدب فان دالين: "مناهج البحث في التربية وعلم النفس" ترجمة محمد نبيل نوفل و آخرون الأنجلو المصرية -القاهرة ط٦ ١٩٩٦.

- ٣٤- زكية مرزوك العرافى: "دراسة للعلقة بين الإحساس بالوحدة النفسية
- ومفهوم الذات لدى الطلاب الجامعيين مـــن الجنسـين" ماجستير كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٨١.
- سميرة محمد إبراهيم سند: "مفهوم الذات والتوافق النفسى لدى اللقط لمة" ماجستير كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٨٣.
- ۳۱ سهير كامل احمد: "مفهوم الذات للطالبات الجامعيات السعوديات وعلاقته بنوع التخصيص الدراسي" بحوث المؤتمر الثالث لعلم النفس في مصر مركز التنمية البشرية والمعلومات ١٩٨٧.
- سهير كامل أحمد: "أسس تربية الطفل بين النظرية والتطبيق" دار المعرفة الجامعية إسكندرية ٢٠٠٠.
- ٣٨- سبيد سبيد الطوحى: "دراسة مفهوم الذات لدى المراهقين المصريين بالريف والحضر" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٧٣.
- ٣٩- سيد غنيم: "سيكولوجية الشخصية" دار النهضة العربيــة القــاهرة ١٩٧٢.
- ٤ شيدلر هاربى: "مشاكل الجلد والشعر" ترجمة مركز التعريب والبرمجة درجمة مركز التعريب والبرمجة الدار العربية للعلوم السلسلة الصحية بيروت ١٩٩٢.
- 13- عبد الفتاح دويدار: "سيكولوجية العلاقة بين مفهوم الذات والاتجاهات" دار النهضة العربية بيروت -١٩٩٢.

- عبد المنعم عبد الله حسيب السيد: "مستوى مفهوم الذات والتوافق النفسي وعلاقتها بالسلوك والتأمل الإندفاعي للطلبة المرحلة الثانوية (در اسة وصفية مقارنه)" دكتوراه معهد در اسات الطفولة جامعة عين شمس ١٩٩٥.
- عبد المنصف غازى، محمد عبد الظاهر الطيب: "الأمراض النفسجسمية (السيكوسوماتية)" دار النهضة العربية بيروت ١٩٨٦.
- عبد الهادى مصباح: "أسرار المناعة من الأنفاونزا إلى السرطان والايدز" الدار المصرية اللبنانية القاهرة ١٩٩٦.
- 0 1 عبد الوهاب كامل: "علم النفس الفسيولوجي" مكتبة النهضة المصرية القاهرة ١٩٩١.
- 27 عزيرة محمد السيد: "صورة الذات لدى المراة المصرية في ضوء الأبعلد النفسية والاجتماعية " ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس ١٩٨٠.
- الذات الدى الأطفال" دكتوراه كلية الآداب جامعة النفسية ومفهوم الذات الذي الأطفال" دكتوراه كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٨٧.
- عفاف محمد حسيب عبد الحليم: "دراسة في التوافق النفسي ومفهوم الـذات عفاف محمد حسيب عبد الحليم: "دراسة في التوافق النفسي ومفهوم الـذات عند أطفال المقابر" ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس ١٩٩٣.

- 9 على عبد السلام على محمد: "أبناء المسجونين در استة على العدوان ومفهوم الذات واتجاهات التنشئة الاجتماعية" - دكتوراه -كلية الآداب- جامعة عين شمس - ١٩٨٨.
- . ٥- على عسكر: "ضغوط الحياه وأساليب مواجهتها" دار الكتاب الحديث الكويت ١٩٩٨.
- 10- غادة سليمان العتيبى: "علاقة الأعراض السيكوسوماتية بالتوافق النفسي لدى الطلاب المراهقين" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٨٨.
- ٢٥- فاتن محمود سبند: "دراسة مقارنه بين المرأة العانس والمرأة المتزوجة في مفهوم الذات والاكتئاب والقلق والهيستريا" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٩٩.
- ٣٥- فتحى السيد عبد الرحيم: "أثر فقدان البصر على مفهوم تكويسن مفهوم الذات" دكتوراه كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٦٩
- عود فتحدية رياض عبدالله: "مفهوم الذات لدى أطفال الريف في مرحلة الطفولة المتأخرة" ماجستير كلية الآداب جامعة الزقلزيق ١٩٨٧.
- وه فؤاد البهى السيد: "الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة" دار الفكر العربي القاهرة ط" ١٩٧٤.
- م الشخصى والإجتماعي" الكتاب السنوى في علم النفسس الشخصى والإجتماعي" الكتاب السنوى في علم النفسس تصدره الجمعية المصرية للدراسات النفسية المجلد الخامس القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٨٦.

- ٧٥- كاميليا عبد القتاح: "مفهوم الذات لدى الشباب" الكتاب السنوى للجمعية المصرية للدراسات النفسية الهيئة العامة للكتاب المجلد الأول ١٩٧٤.
- النمو البيا: "التوافق النفسى للمدرين ودراسة عن العلاقة بين النمط الادارى ونوع الاضطرابات السيكوسوماتية في الصناعة" دكتوراه كلية الآداب جامعة عين شمس -
- 90- لطفى محمد فطيم: "العلاقة بين نمط الشخصية والأمراض السيكوسوماتية" دكتوراه بنات جامعة عين شمس ١٩٧٩.
- 7 لويس كامل مليكة : "قراءات في علم النفس الإجتماعي" الهيئة العامـــة للكتاب القاهرة جــ ٦ ١٩٩٤.
- 71 ماجدة خميس: "القلق وعلاقته ببعض الأمراض العضوية" دكتوراه كلية الآداب جامعة الاسكندرية ١٩٨٩.
- 77- مجدى محمد محمود زينه: "علاقة الاضطراب السيكوسوماتية باحداث الحياة لدى المتضررين من حسرب الخليج الثانية" دكتوراه كلية الآداب جامعة عين شمس ٢٠٠٠.
- 77- محمد أديب البطل: "الوجيز في علم الأمراض الجلدية والزهرية مع أطلس ملون لبعض الأمراض الشائعة" دار العلم العربي حلب سوريا ١٩٩٥.
- 17- محمد حمدى حنفى محمد شرف : "تغير أبعاد مفهوم الذات ادى الأحداث الجانحين" ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس الجانحين" ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس ١٩٨٨.

- 70- محمد صالح فالح هيثان: "سيكولوجية الألم والتشوه لدى مصابى الحروق" 70 محمد صالح فالح هيثان: "سيكولوجية الأداب جامعة عين شمس ١٩٩٠.
- 77-محمد عامر: "عن الجلد والشعر سألوني" يونيو كتاب اليوم الطبيي- دار أخبار اليوم ١٩٩٦.
- 77- محمود السيد أبو النيل: "علاقة الاضطرابات السيكوسوماتية بالتوافق المهنى في الصناعة" دكتوراه كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٧٤
- 71- يا "علم النفس الاجتماعي" سلسلة علم النفس دار النهضة العربية بيروت ج ١ ١٩٨٤.
- 77- ______ "الأمراض السيكوسوماتية" مكتبة الخانجى القاهرة معتبة الخانجى معتبة الخانجى القاهرة معتبة معتبة معتبة معتبة الخانجى القاهرة معتبة -
- ٠٧- مختار حمزه: "سيكولوجية المرضى وذوى العاهات" دار المعارف-بمصر - ١٩٥٦.
- ٧١- مصطفى زيور: "فى النفس" بحوث مجمعه دار النهضــة العربيــة بروت ١٩٨٦.
- ٧٢- منال أحمد شحاته الدماطئ: "أثر الحرمان من الإنجاب على مفهوم الذات الدى المرأة العاقر" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٨٩.
- ٧٢- منى حسين حسن أبو طيرة: "علقة الاضطرابات السيكوسومانية بالشخصية والتنشئة الاجتماعية" دكتوراه كلية الأداب جامعة عين شمس ١٩٨٩.

- ٧٢- ماهر محمود الهوارى: "دراسة تجريبية مقارنه في ديناميات تعيين الذات وصورة الجسم مع فئات مختلفة" ماجستير كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٧١.
- البالغين من العمر ١٠-١١ عاما (در اسة تقويمية البالغين من العمر ١٠-١٢ عاما (در اسة تقويمية تشخيصية)" ماجستير معهد در اسات الطفولة جامعة عبن شمس ١٩٩٠.
- ٧٦- نجوى السيد محمود: "مفهوم الذات لدى العامل المشكل وعلاقته بإنتاجه في الصناعة" ماجستير كلية الآداب جامعة الزقازيق ١٩٨٨.
- ٧٧- نفسة عبد الله نصير: "العلاقة بين الاتجاهات في التنشئة ومفهوم الدات عند الأطفال" ماجستير كلية البنات جامعة عين شمس ١٩٧٩.
- ٧٨- نيفين مصطفى زيور: "سيكوديناميات النمو النفسي" مكتبة التحليل النفسى النفسى للأطفال القاهرة ١٩٨٧.
- ٧٩- هالة فهمى دياب: "العلاقة بين مفهوم الذات والشخصية لدى مذيعي ومذيعات الإذاعة والتلفزيون" ماجستير كلية الآداب حامعة عين شمس ١٩٩٧.
- ٨- هول،ك وليندرى: "نظريات الشخصية" ترجمة فرج أحمد فرج و آخرون القاهرة الهيئة العامة الكتاب للتأليف والنشر ١٩٧١.
- 11- وينفريد هوبر: "مدخل إلى سيكولوجية الشخصية" ترجمــة مصطفـى عشرى ديوان المطبوعات الجامعية- الجزائر ١٩٩٥.

قائمة المراجع الأجنبية

- 82- Anatomic E. Puente (1984): "Relation ship between self consciousness, Autonomic perception and psychosomatic disorders", J. perceptual and Motor skills, 59, 769 770.
- 83- Anthony Du vivier (1993): "Atlas of clinical Dermatology. Advisor on pathology", Phillip H. Mc Kee, second edition, New York.
- 84- Benjamin B. Wolman (1988) : "psychosomatic Disorders", plenum Medical Book Company.

 New York & London.
- 85- Brähler, E. & H. Applelt Beckerand et al., (1988): "Body

 Experience" (third edition), Sptringger, verlay,

 Berhinn Heidelfery. New York. London, Paris,

 Tokyo.
- 86- Buklon, J.L. (1990): "Essential of Dermatology", Hony Kong.
- 87- Charles J., Holahan and Rodolf H. Moos (1987): "Risk,

 Resistance and psychological Distress

 A longitudinal Analysis with Adults and children", J. Abnormal psychology, vol. 96

 No.1-3-13.

- 88- Christiaan D. Van der velde, M.D. May (1985): "Body

 Images of one's self and of others

 Developmental and Clinical significance". The

 American, J. psychiatry vol. 142:5.
- 89- David H. Schroeder & Paul T. Costa Jr. (1984):

 "Influence of event stress on physical illness:

 substantive effects or Methodological Flaw", J.

 Personality and social psychology vol. 46, No.
 4, 853 863.
- 90- Davison Neale (1994): "Abnormal psychology", chichester, New York, sixth edition.
- 91- Donald P. Cushman & Dudley D. Cahnzr (1985):

 "Communication in Interpersonal Relationship"

 State University of New York press, New York.
- 92- Douwe Tiemersma (1989): "Body Schema and Body image", Amsterdam tisse, Amesterdam.
- 93- Edward weiss, M.D. & O. spurgean English; M.O. (1949)
 : "Psychosomatic medicine", Philadelphia & London.
- 94- Flander Dunbar; M.D. (1938): "Mind and Body psychosomatic Medicine". New England edition, Random House, New York.
- 95- Frank T. Bruno, ph. D. (1989): "The family mental health encyclopedia", Wiley, New York.

- 96- Gaber L.B. (1984): "Structural Dimensions in Aged self concept, Tennessee self Concept study", J. The British Journal of Psychological society 201 205.
- 97- Gall; Wendel & David Lester (1988): "Body Cathexis and self-esteem", J. Perceptual and Motor skills, vol. 67, 538.
- 98- Hajek, P., B. Jakoub & T. Radil (1990): "Gradual increase in Cutaneaus Threshold induced by Repeated Hypnosis of Healthy Individuals and Patients with A topic Eczema", J. Perceptual and Motor skill, vol.70, 549 550.
- 99- Herbert W. Marsh (1990): "The structure of Academic self concept, the Marsh / Shavelson Model, J. education psychology. vol., 82, No. 4, 623 636.
- 100- James W. Pennebaker, Cheryl F. Hughes and Robin C.O. Heron (1987): "The psychophysiology of Confession. Linking inhibitory and psychosomatic process", J. personality and social psychology, vol. 52, No. 4, 781 798.
- 101- Jane A. Bybee & Edward Zigler (1991): "Self Image and Guilt, A further test of the Cognitive Developmental Formulation", J. Personality vol. 59: 4.

- 102- Janisse, Michel Pierre (1988): "Individual Differences Stress and Health psychology", Springer
 verlag., New York. Inc.
- 103- Jill Kiecolt, K. (1994): "Stress and The decision to change on self: A theoretical Model", J. Social psychology Quarterly. vol. 57. No. 1, 49-63.
- 104- John Deigh (1983): "Shame and self-esteem", J. Ethics, January.
- 105- Jonathan C. Smith (1993): "Understanding stress and coping", Macmillon publishing Company, New York.
- 106- Jowett, Sandra & Terence Royan (1985): "Skin disease and Handicap: An analysis of the impact of skin conditions", J. Social Science Medicine, vol. 20, No. 4, 425 429.
- 107- Lester M. (1995): "Psychology" third edition, U.S.A, LA Foyette College.
- 108- Lewicki, Pawel (1983): "Self Image, Bias in person Perception", "J. Personality and Social psychology vol. 45, No. 2, 384 393.
- 109- Lowra L. Caretensen & John M. Neale (1989):

 "Mechanisms of psychological influence on physical Health", plenum press, New York.
- 110- Max Homilton (1955): "Psychosomatics", Joun Wiley and Sons. Inc, New York.

- 111- Merril J. Melnick & Swapan Mooker Jee (1991):

 "Effects of advanced weight training on Body,
 Cathexis and self-esteem", J. Perceptual and
 Motor skills, vol. 72, 1335 1345.
- 112- Paul Matussek, Dorothe Agerer & Georg Seibt (1984):

 "Aggression and Allergic Disorders in

 Depressives", J. Psychosomatic research, vol.

 28, No. 3, 205 211.
- 113- Paul T. Costa, J., R. and Gary R. Vendenbos (1990):

 "Psychological Aspects of Serious illness",
 U.S.A., A ciel Free paper, First edition.
- 114- Peter H. Silverstone (1991): "Low self esteem in different psychiatric conditions", J. British Clinical psychology, vol. 30, 185 188.
- 115- Raymond J. Corsini (1988): "Individual Differences,

 Stress and Health psychology", Springer
 verlag, New York.
- 116- Robert J. Gatchel & Edward B. Blanced (1993):

 "psychological Disorders", J. American
 psychological association, Washington, D.C.
- 117- Robert J. Gatchel, Andrew Bawn and David S. Krantz
 (1989): "An introduction to Health
 psychology" New York, Second edition.
- 118- Ronald B. Adler & Neil Town (1990): "Looking out Looking in" Sixth edition Holt, Rinchart and Winston inc.

- 119- Roy F. Baumeister (1993): "Self. Esteem: The puzzle of low self regard", Plenum press, New York & London.
- 120- Stanley Cheren, M.D. (1989): "Psychosomatic Medicine, Theory Physiology and Practice", International Universities press, U.S.A.
- 121- Taylor Shelley E. (1995): "Health psychology", M.C. graw Hill inc. Third edition, New York.
- 122- W.W. Meissner, S.J., M.D., (1993): "Self-as-agent in psychoanalysis", J. Psychoanalysis and Contemporary thought, vol. 16, No. 4.
- 123- Wallace C. Panides & Robert C. Ziller (1981): "The Self perceptions of children with Asthma and Asthma / enuresis", J. Psychosomatic Research, vol. 25, 51 56.
- 124- (1996): "The Self-as-object in psychoanalysis", J. Psychoanalysis and Contemporary thought, vol. 19, No. 3.
- 125- (1997): "The self and The Body, The Body Self and The body image", J. Psychoanalysis and Contemporary Thought, vol. 20, No., 4.



<u>ملخص الدراسة</u> مغموم الذات لدى مرضى الجلد السيكوسوماتيين

مشكلة البحث

يتأثر مفهوم ذات الشخص بالتغيرات والإضطرابات التي تمر بالفرد وبخاصة التغيرات العضوية والأمراض.

وتؤدى الإصابة بالأمراض الجلدية إلى تغير واضطراب فسى الشكل الخارجى للفرد مما يؤدى إلى تغير الشكل العام الظاهرى والسذى يلعب دور المثير الذاتى للإضطرابات النفسية للفرد المصاب ويصاحب هسذه الأمسراض استجابات بيئية اجتماعية والتى تعتبر مثيرا خارجيا مما قد يؤثر على مفهوم ذات الفرد ، وتتحدد مشكلة الدراسة فى الإجابة على التساؤلات الآتية :

١-هل يختلف مفهوم الذات لدى مرضى الجلد السيكوسوماتيين عن غيرهم من غير المرضى (المجموعة الضابطة) كما يقاس بمقياس تنسى لمفهوم اللذات وكما يظهر من دراسة تاريخ الحالة ؟

۲-هل يختلف مفهوم الذات لدى مرضى الجلد السيكوسومائيين باختلاف نسوع المرض الجلدى كما يقاس بمقياس نتسى لمفهوم الذات وكما يظهور من دراسة تاريخ الحالة ؟

أهمية البحث

تتبلور أهمية الدراسة في خمسة محاور رئيسية

أولا : تتعلق بموضوع الأمزاض السيكوسومانية وتزايد نسبة الإصابة بها.

ثياتيا: يتعلق بدراسة مفهوم الذات كمدخل لدراسة الشخصية والبناء النفسى للفرد.

ثلثا: يتعلق بدراسة الأمراض الجلدية (أرتيكاريا- اكزيما- صدفيه) دراسة متخصصة في الأمراض الجلدية ولا تشتمل على أمراض جسمية أخرى خاصة بأجهزة جسمية أخرى.

رابعا: يتعلق بالشريحة التى أجريت عليها الدراسة من حيث المرحلة التى يكتمل فيها نضم الإنسان ويصعب تغيير مفهومه عن ذاته.

خامسا: يتعلق بدر اسة مفهوم الذات لدى المرضى السيكوسوماتيين للإستفادة من معرفته في توجيه سلوكهم والإرشاد النفسي لهم.

أهداف البحث :

تتحدد قيمة العمل بقيمة أهداف وهدف هذا البحث هو الكشف عن طبيعة مفهوم الذات لدى ثلاث فئات مرضى الجلد السيكوسوماتيين وهمم المصابون بالإرتبيكاريا والإكزيما و الصدفية ومقارنتهم بالمجموعة الضابطة والكشف عن الفروق فى مفهوم الذات بين الشرائح المرضية والشريحة الضابطة وذلك مسن خلال الإختبارات السيكومترية الآتية:

١-اختبار تنسى لمفهوم الذات.

٧- قائمة كورنل الجديدة للنواحى العصابية والسيكوسوماتية.

٣- اختبار الاضطرابات الجلدية (إعداد الياحثة).

والدراسة المتعمقة من خلال دراســـة الجالــة لثلاثــة مــن المــرض (بالإرتيكاريا- إكزيما- صدفيه).

عينة البحث:

بلغ عدد أفراد عينة البحث ١٢٠ شخص موزعين على النحو التالى:

- ٣٠ مصابا بالإرتيكاريا بواقع ١٩ إناث، ١١نكور.
 - ٣٠ مصاب بالاكزيما بواقع ١٥ إناث، ١٥ ذكور.
 - ٣٠مصاب بالصدفية بواقع ١١ إناث، ١٩ ذكور.
- ٣٠ شخص لم يصاب بأمراض جلدية سابقة ١٦ إناث ، ١٤ نكور.

أسس اختيار المينة

- (١) أن يكون المفحوص ملما بقواعد القراءة والكتابة.
- (٢) أن لا يقل عمر المفحوص عن ٢١ سنة ولا يزيد عن ٦٠ سنة.
- (٣) أن يكون المفحوص قد شخص طبيا ونفسيا من خلال الاختبارات النفسية المستخدمة والتي قامت الباحثة بإعداد أحدها.
- (٤) أن لا يكون المفحوص قد عولج بمصحة نفسية أو مستشفى للأمراض العقلية ، وهذا للتأكد من خلوه من أي اضطراب عقلي أو بدني.

أدوات البحث

تنقسم أدوات البحث إلى قسمين وفقا الأهداف البحث وخطته:-

دراسة سيكومترية تستخدم بها:

أ- مقياس تنسى لمفهوم الذات TENSSI SCAL

ب- قائمة كورنل الجديدة للنواحي العصابية والسيكوسوماتية.

جـ- اختبار الاضطرابات الجلدية من إعداد الباحثة.

٧- الدراسة المتعمقة وتستخدم فيها دراسة الحالة.

الوسائل الإحمائية

احتبار (ت) لحساب الفروق بين متوسط المجموعات المرضية والمجموعـــة
 الضابطة ومعرفة مسدي في دلالتها.

٧- كا ٢ لحساب الفروق بين التكرارات ودلالتها.

ننائج الدراسة:

(۱) حصلت المجموعة الضابطة على درجات دالة إحصائيا على مقياس مفهوم الذات بأبعاد الشخصية، الأسرية والأخلاقية والاجتماعية مقارنة بالمرض بالإرتيكاريا حصلت مجموعة الإرتيكاريا على درجات دالة إحصائيا على بعد الاضطرابات الجادية.

- (Y) حصلت المجموعة الضنابطة على درجات مرتفعة دالة إحصائيا على مقياس مفهوم الذات بأبعاده الشخصية ، الأسرية ، الجسمية ، الأخلاقية ونقد الذات مقارنه بمرضى الإكزيما كما حصلت على درجات مرتفعة في أبعد الإضطرابات الجلاية واضطرابات الجهاز البولي والتناسلي وبعد الحساسية.
- (٣) حصلت المجموعة الضابطة على درجات مرتفعة دالة إحصائيا على مقياس مفهوم السذات بأبعساده الشخصية، والأسسرية، الجسسمية، الأخلاقيسة، والاجتماعية ونقد الذات مقارنة بمجموعة الصدفية كما حصلت مجموعة الصدفية على درجات مرتفعة على أبعاد الاضطرابات الجلدية فسى اتجساه مجموعة الصدفية والتوتر في اتجاه المجموعة الضابطة.
- (٤) حصلت المجموعة مرضى الإرتيكاريا على درجات مرتفعة داله إحصائيا على مقياس مفهوم الذات على أبعاد الذات الشخصية ، الأسرية ، الجسمية مقارنة بمجموعة الصدفية وحصلت مجموعة الإرتيكاريا على فروق دالية على أبعاد الاضطرابات الجلاية ، السمع والأبصيار ، القلب والأوعية الدموية ، والتوتر.
- (°) حصلت مجموعة الإكزيما على درجات مرتفعة داله إحصائيا على مقياس مفهوم الذات على بعدى الذات الاجتماعية ونقد الذات مقارنة بمجموعة الإرتيكاريا ، كما حصلت على درجات مرتفعة دالة علنى الاضطرابات الجدية في قائمة كورنل.
- (٢) حصلت مجموعة الإكزيما على درجات مرتفعة داله إحصائيا على أبعساد مفهوم الذات الشخصية والجسمية مقارنة بمجموعة الصدفية كما حصلت على درجات مرتفعة دالة على أبعاد قائمة كورنل في القلق والتوتر.
- (٧) تختلف ديناميات شخصية مرضى الإرتيكاريا والإكزيما والصدفية حسب ب نوع المرض باستخدام دراسة تاريخ الحالة.

Self Concept for dermatological psychosomatic patients

Research problem:

Person self-esteem affected by the changes and disorders that could happen to him specially physiological changes and diseases.

Dermatological diseases lead to many changes and disorders in the outer appearance this leads to a changing in the general appearance. That acts as a self- impulse for these patient's psychological disorders.

These diseases accomplished with social environmental responses that considered an outer impulse because of what it cam'es like frustration that may lead to the psychological disease. All this may affect on one's self-concept.

Research importance

I'ts importance summarized in five basic pinots:

The first point in linked to psychosomatic diseases.

The second pivot is linked to the study self-concept as an entrance to study personality and one's psychological construction.

The third point is linked to a study for Dermatological diseases (Urticaria – Eczema – Psoriassis) a special study for Dermatological Diseases; it doesn't include physiological diseases linked to any other physiological systems.

The forth point is linked to the sample, that the study is applied on., as for the stage in which the person maturation is completed and it is difficult to change his self concept.

The fifth point is linked to a study for self-concept for psychosomatic patients in order to make use of knowing it to guide their behavior and their psychological guidance.

Aim Research:

The value of a work is determined by the value of it's goals. The main goad of that research is to find out the nature of self concept for three Groups of psychosomatic Dermatological patients and they are: Uritearia, Eczema and psoriasis patients and comparing them with the accurate group and to find out the differences of self concept for the patients groups and the accurate one and this can be a cheived through psychometric tests:

- 1- Tenssi scale for self. Concept.
- 2- Cornel index.
- 3-Dermatological Disorders (By the Researcher). The deep study through a study for three cases of three patients of Urticaria, Exzema and psoriasis.

The Research Sample:

The number of the sample reached 120 person devided like that:

- 1-30 Urticaria \rightarrow 19 female, 14 male.
- 2-30 Eczema \rightarrow 15 female, 15 male.

- 3-30 Psoriasis \rightarrow 11 female, 19 male.
- 4-30 Didn't have any remarkable dermatological diseases before they were 16 female 14 male.

The foundation of choosing the sample:

- 1-The investigated person must be educated and able to read and write.
- 2-His age should not be less than 21 years old and not more then 60 years old.
- 3-The investigated person should be investigated psychologically and medically through psychological tests that the researcher used.
- 4- He should be treated through a psychological clinic or a hospital for mental diseases and this to make sure that he is away of mental or physiological disorders.

Tools:

These implements (tools) are devided into paraccording to the research goals and plan.

(1) psychometric implements (tools)

They are:

- 1- Tenssi scale.
- 2- Cornel index.
- 3- Dermatological Disorders test (For the researcher)

The Results

- 1- Control group got high marks that point, statistically, to the measurement of self-concept from the personal domestic, moralistic and social dimensions. Comparable with the urticaria patients. The urticaria group got high makes that statistically point o Dermatological disorders dimensions.
- 2- Control group got high marks that statistically point to the measurement of self-concept from the personal, domestic, physiological, moralistic and social dimensions and self criticism, comparable with the Eczema patients. On the other hand the Eczema Group got high marks in the dermatologic disorders and the urinary and procreation venereal systems dimentions.
- 3- control group got high marks that statistically point to the measurement of self-concept from the personal, domestic, moralistic, physiological and self-criticism dimensions. Comparable with the psoriasis patients, the psoriasis Group got high marks from the dimensions of dermatological disorders for the psoriasis group and tension for the accurate group.
- 4- The Urticaria Group got high marks that statistically point the measurement of self-concept from the personal, domestic, physiological dimensions. Also this group had many differences from the dermatological disorder, hearing, eyesight, heart and tension.

- 5- The Eczema group got high marks that statistically point to self-concept from the social and self-criticism dimension. This group also, got high marks that point to dermatological disorders and the bones system dimensions.
- 6-The Eczema Group got high marks that statistically point to the self-concept from the personal and physiological dimensions. Also got high marks that point to the dimensions of (Cornel list) (As for disturbance and tension).
- 7-The personal Dynamics for the Urticaria, Eczema and psoriasis patients different from on to another according to the type of the disease.

ملاحق الرسالة



، كراسة أسنلة ، قائمة كورنل التبديباءة للثواحى العصابية والسيكوسومانية

تأليـــــف

کیف برودمان، البرت ج. اردمان، کارولدج، ولف، بول فی، مسکوفتش KEEV Brodhian, Albert J. Erdaiann, Harld G. wolf, Paul F. Miskovitz

تعسريب واعداد

الدختور محمود السيد ابو النيل قسم علم النفس كلية الأداب جامعة عين شمس . « ١٩٩٥ »

التعليمات : في الصفحات التالية مجموعة من الأسئلة التي تتعلق بالصحة وأحوالك المختلفة والمطلوب منك الإجابة بصدق وصراحة تامة علماً بأنه لا توجد إجابة صح أو اجابة خطأ على أي من هذه الأسئلة، فالسؤال الذي ينطبق عليك أجب عنه (بلا) وذلك في ورقة الإجابة المنفصلة كما في المثال الآتي:

مثال : السؤال : هل شهيتك للطعام جيدة؟ تعم لا

فإذا كانت إجابتك (بنعم) أملاً القراغ الذي بين الخطين والمرجودة تحت (نعم) كالأتى (عليها)، وإذا كانت إجابتك (بلا) أملاً الفراغ تحت (لا) كالآثى (عليها).

ملحوظة هامة : لا تكتب اسمك أو تضع أى علامة على الأسنلة التي بداخل هذه الكراسة وجميع إجاباتك في ورقة الإجابة المنفصلة المكتوب عليها أسمك وبياناتك المختلفة والتي سبق توزيعها عليك.

١ - عل تعتاج لنظارة للقراد!

٢ - هل تعتاج لنداارة لرؤيه الأشبا ، البعده ؟

٣ - هل تطرف عمثاك أو له مع باسا مرار "

٤ - هل عيناك غالبا ما تأيرن حسراوين أه ملتهينيه ١

٥ - هل يحدث لك غالباً فقدان كامل لارزيد؟

٣ - هل عادة تعانى من ألام شديدة في عينيك؟

٧ - هل احسست بسحابات في العير؟

٨ - هل سبق أن أخبرت بأن عندك جلوكرما (مياه زرقا؛ بالعين) ؟

٩ - هل تستعمل عدسات لاصفدا

١٠ - هل عانيت أبدا من ازدراج الرؤية:

١١ - هل تسمم بصعوبة؟

۱۲ - هل استعملت مساعدات سمعبة؟

١٢ - هل تلاحظ طنين في أذنيك؟

(B)

١٤ -- هل عليك أن تعلره البلغم من زورك كثيراً؟

١٥ . • هل كثيرا ما تحس بغصة خانقة في زورك؟

١٦ - هل أنفك مسدود باستمرار ١

١٧ - هل أنفك برشع باستسرار؟

۱۸ - هل سبق أن أصبت بنزيف حاد في المانف؟

١٩ - هل تعانى كنيراً من شدة البرد،

. ٢ - هل يجعلك تكرار الاصابة بالبرد تعيساً طوال الشناء؟

٢١ - هل أصبت بالحمى (حرارة شديدة بكل الحسم)؟

٢٢ - هل تعانى من مرطن الربو؟

٣٢ - هل تعالى من النهاب الجيوب الانفية؟

٢٤ - هل تضايتك الكُعة المسمرة؟

٢٥ - هل حدث أن كانت كحتك مصحوبة بدم!

٢٦ - هل تعانى من الالتهاب الشعبي؟

٢٧ - هل يحدث احيانا أن تعرق عرقا غزارا أثناء الليل؟

٢٨ - هل أجربت كشف بأشعة إكس على صدرك في السنتين الاخيرتين؟

٢٠ - هل أصبت من قبل بالالتهاب الرئوى؟

٣٠ - هل أنت مدخن؟

(C)

٣١ - هل تعانى من الذبحة الصدرية؟

٣٢ - هل سبق أن أصبت بنوبة قلبيه؟

٣٤ - هل يعاني اقراد عائلتك من متاعب قلبية؟

٣٥ - هل سبق أن عمل لك رسم قلب؟

٣٦ - هل تصحو أثناء الليل لمنبق التنفس؟

٣٧ - هل تقوم بتدريبات منتطسة (يرميأ)؟

٣٨ - هل سبق أن أخبرك الطبيب أن ضغط الدم لديك مرتفع جداً أو منخفض؟

٣٩ - هل سبق أن علمت بأن نسبة الكوليسترول مرتفعه في دماد؟

· ٤ -- هل تشعر بآلام في القلب أو الصدر؟

١٤ - هل غالباً ما تكون نبضات قلبك سريعة؟

٤٢ ~ هل تشعر بصعربة في التنفس؟

٤٣ - هل تصبح مقطرع الأنفاس قبل أي شخص آخر؟

٤٤ -- هل سبق أن وصف لك مصادات حيرية أثتاء علاج أسنانك؟

٥٤ - هل تعالى من تور، في مقصل القدر؟

٤١ - هل سبق أن تناولت أدرية لشخذ بس جسمك من الماء؟

٤٧ - هل سبق أن أصابتك حمى روما تبزه يلا؟

٨٤ - هل سبق إخبارك بوجود لغط في تلبك؟

۱۵.۱ - هل سبق اخبارك بوجود مشاكل قبى صمامات قلبك ۱ - ۹
 ۱۵.۱ - ۱۵.۱

. ٥ - هل فقدات أكثر من نصف أسناناها:

٥١ - هل تعانى من الزيف في اللثمة!

٥٢ - هل تعاني من صعوبة في البلع؟

٥٣ - هل تعالى من التهايات تي المم؟

٥٤ - هل تعانى من النهابات في الشفة (أو الشعنين) ؟

٥٥ " هل سبتي لك أن عايم من ألزم أثناء البلع؟

٥٦ م هار تهاي من نهيج في القولون أو المعدة؟

٧٧ هل جبق أن حدث لك ننني:

```
٥٨ - هل سبق أن أجرى لك فحص بالاشعة السينية للجزء العلوى من الجهاز الهضعي؟
            ٥٩ - هل سبق أن أجرى لك فحص بالاشعة السينية باستخدام الصبغة؟ *
                                  ، ٦ - هل سبق أن كان لديك حصوات مرارية ؟
                              ٦١ - هل سيق أن أجريت كشفا على فتحة الشرج؟
                      ٣٢ - هل سيق عدوث التهاب في الغشاء المخاطي للقولون؟
                                      ٦٣ - ها. سيق أن أصابتك الدوسنتيربا؟
                                                 ٦٤ - هل زاد وزنك مؤخراً؟
                                               ٦٥ - هل نقص وزنك مؤخراً ١
                           ٦٦ - هل سنق أن أصبت بالتهاب في الزائدة الدودية؟
                                ٧٧ - هل سبق أن أجريد، لك جراحة في البطن؟
                                             ٩٨ - هل سين أن أسبب بقرحة؟
                                 ٦٩ - هل سبق أن لاحظت وجود ده في البراز؟
                        (E)
                                 . ٧ - هل سبى أن حدث لك كسور في العظام؟
                              ٧١ - هل تعانى من وجود عظام ضعيلة أو هشة؟
           ٧٢ - هل تتناول الأسيرين بانتظاء بسبب التهاب المفاصيل (الرومانسزم) ؟
                         ٧٣ - حل تعانى كثيراً من ألام وتررمات في مفاصلك ؟
                       ٧٤ - هل تشعر بتلبس في عنىلاتك ومفاصلك باستمرار؟
                    ٧٥ - هل عادة تعانى من ألام قاسة ني ذراعيك أو سافيك؟
                ٧٦ - هل أنت مقعد بسبب الرومانيزم الشديد (النهاب المفاصل)؛
                          ٧٧ - هل ينتشر الرمانيز، (دا ، المفاصل في عائلك:
                         ٧٨ - هل قيعل قدمان الضعيفة أو المؤلمة حيالك بالسمة؛
                 ٧٩ - هل مجد صعوبة في الاستمرار في العمل بسبب ألام القلهر؟
                                    ٨ ٠ هل نداسي من عبحز خطير أو عاهة؟
                        (F)
                                   ۸۱ - هل تعانی من اسابات جلد ، مرسما
                                   ٨٢ - هل كثيرا ما يظهر طفح حادي لذبك؟
                                       ٨٣ - هل جلدك حساس جدا أو رفين؟
                       ٨٤ - هل تظل الجروح في جلدك عادة معتوحة لمدة طويلة؟
```

٨٥ - هل بحدث غالباً أحمرار شديد في رجهك؟

٨٦ - عل تعرق بشكل غزير حتى في الجو البارد؟

٨٧ - هل تعانى من وجود حكة شديدة في جلدك؟

(G)

۸۸ - هل تعانى من تكرار حدوث صداع بالرأس؟

٨٩ - هل الصداع منتشر في عائلتك؟

. ٩ - هل الضغط والصداع في الرأس غالبةً ما يجعل حياتك بانسة؟

٩١ - هل يحدث لك نوبات سخونة أو برودة؟

٩٢ - هل غالباً ما تعانى من نوبات شديدة من الدوخة؟

٩٣ - هل كثيراً ما تشعر بالاغماء؟

٩٤ - هل أصبت بالاغماء أكثر من مرتين في حياتك؟

٩٥ - هل تشعر بتخدير مستمر أو وخز في أي من أجزاء جسمك؟

٩٦ - هل سبق أن أصيب أخد أجزاء جسمك بالشلل؟

٩٧ - هل سبق أن أصبت بضربة أفقدتك الرعى؟

٩٨- هل حدث لك ارتعاش احيانا في الوجد أو الرأس أو الاكتاف؟.

٩٩- هل سبق أن حدث لك نوبة مرض أو تشنج (صرع) ؟.

١٠٠ - هل سبق حدوث نوبة مرض أو تشنج (صرع) لأحد أقراد عائلتك!

١٠١٠ هل تقرض (تعض) أظافرك بصورة ضارة؟

١٠٢- هل تعانى من التهتهة أو اللعثمة ؟

١٠٣- هل تمشي أثناء النوم؟

١٠٤- هل تتبول في الفراش؟

١٠٥- هل كنت تتبول في الفراش وعمرك من ٨ سنوات إلى ١٠٥ه اسنة؟

١٠١٠ مل غالبا ماتكون أعضاؤك التناسلية بها ألم أو التهاب؟

١٠٧ - هل سبق أن وصف لك علاج لأعضا اك التناسلية ؟

١٠٨- هل سبق أن أخبرك الطبيب بأن عندك فتق؟

١٠٩٠ هل سبق أن كان تبولك مصحوباً يدم؟

١١٠ - هل لديك مشكلة عند يد، النبول؟

١١١- هل تعانى من مشكلات خاصة بقدرتك الجنسية؟

١١٢- هل سبق أن كان لديك مشكلة خاصة بالجهاز التناسلي؟

١١٣- هل سبق أن كان لدبك حصوة في الكلية؟

```
١١٤- هل يجب عليك أن تنهض من نومك كل الله لتنبول؟
                                    ٥ ١ ٧ - هل عادة ما تتبول كثيرا أثنا ، النهار :
                            ١١٦- هل تعانى غالبا من حرقان شديد عندما نتبول؟
                                   ١١٧ - ها. أحيانا ما تفقد التحكم في المثانه:
         ١١٨- هل سبى أن أنبأك الطبيب بأنك نعاني من موض في الكلبة أو المثانة؟
                          (1)
                 ١١٩- ها. غالبا ما تحدث لك نوبات من الاجهاد الكامل أو التعب؟
                                   " ١٢٠ مل العمل ينهك (يجهد) قوتك كلية؟
                              ١٢١- ها. عادة تحس بالتعب والاجهاد في الصباح؟
                                  ۱۲۲ - هل يجهدك أي مجهود ولوكان ضئيلا؟
  ١٢٣ - هل يحدث أن تكون متعب جداً ومنهمك لدرجة أنك لا تستطيع تناول الطعام؟
                                     ۱۲٤ - هل تعانى من اجهاد عصبى شديد؟
                            ١٢٥- هل ينتشر الاجهاد العصبي بين أفراد عائلتك؟
                          (1)
                                           ١٢٦ ٠ هل كشيراً ما تكون مربعناً؟
                                 ١٢٧ - هل كثيراً ما تلازم الفراش بسبب المرض؟
                                        ١٢٨ - هل أنت دائما صحتك ضعيفة؟
                                         ١٢٩ - هل تعتبر شخصا دائم المرض؟
                          .١٣٠ هل أنت شخص من عائلة أفرادها دائمي المرض؟
            ١٣١ - هل الأم العبداع الشديدة تجمل من المستحيل عليك القيام بعملك؟
                         ١٣٢٠ - هل تقلق كليرا وتكون منزعجا بخصرين صحيله؟
                                     ١٣٣- هل أنت دائما مربض رغير سعبد؟
                                  ١٣٤ - عل ضعف المسحة يجعلك دائما بانسا؟
                         (K)
                                ١٣٥ - هل سين أن أصبت يرض النسي العرسرية؛
١٣٦ - هل أصيب في طَّغُولتك يجني رماسزين، أو الأو شديد أو ارتعاشات في الأطراف؟
                                    ١٣٧ ، هل سبق أن حدث لك مرض الملار ٢٠
                                      ١٣٨ - هل سبق علاجك من أنسما حاده
                            ١٣٩- هل سبى أن عولجت من مرض تناسلي حبث؟
                                     ١٤٠ هل سبق أن أصبت برض السكر؟
```

. ١٧٠ هل تتناول حبوب الحديد بانتطام؟

١٧١- هل سبق لك أن احتجت إلى خدمات من بعائج العمود الفقرى يتقويم بدويا (بالسليك)؟ ١٧١- هل نتناول بانتظام مهدات ومسكنات؛

(M)

١٧٣- هل تعرق أو ترتعش كثيراً أثناء الامتحامات أو حين توجه إليك أستلك

١٧٤ - هل تحس بأنك عصبي ومهزوز عندما بقترب منك أحد رؤسائك؟

١٧٥- هل تتلخبط في عملك عندما براقبك أحد رؤسائك أثناء قدامك به:

١٧٦- عل تختلط عندك الأشياء قاماً إذا كان عليك العمل بسرعة؟

١٧٧- هل بجب أن نقوم بعمل الأشماء ببطء شديد حتى لاتقع في أخطاء؟

١٧٨- هل تفهم الأوامر والتوجيهات بصورة خاطئة دائما؟

١٧٩- هل تخيفك الأماكن غير المألوقة أو الناس الأغراب؟

. ١٨- هل تجاف عندما تكون وحيداً بلا أصدقا ، حولك!

١٨١- هل من الصعب عليك دائماً أن تأخذ قرارك؟

١٨٢- هل تود أن يكون هناك دائمة أحد بجوارك لبنسحك؟

١٨٣- هل تُعتبر شخصا يفتقر إلى الخبرة؟

۱۸۱- هل یضایقك تثارل الطعام فی أی مكان غیر منزلك؟ (N)

١٨٥- هل تشعر بالعزلة والحرن أنه ، نواحه ك في أحدى الحفلات؟

١٨٦- هل تشعر عادة بعدم السعادة والاكتئاب؟

۱۸۷ هل غالبا ما تمكى!

١٨٨- هل أنت دائما مبيئس وحرين؟

١٨٩ - هل تبدر لك الحياة لا أمل دسها كليد؟

ا حل غالب ما رد أن مكون ستا وبعسا عن كل شيء:
 (C)

١٩١ - هل بحطك القلق بأستمرار ١

١٩٢ - هل ينتشر الفلق بين أفراد حاللك

١٩٣ هل أي شيء ضليل بشر أعصابك وينهكك:

١٩٤- هل تعتبر شخصيا عصبما؟

١٩٥ - هل العصيبة من صفات أفراد عائلنك؟

١٩٦ - هل سبق أن أصبت بانهب ر عصبي:

١٤١- هل أخبرك الطبب أن لديك التهاب بالبدة الدرقية (ني عنفك):

١٤٢ - هل سيق أن عالجك الطبيب من ورم أو سرخان؟

١٤٢ - هل تعانى من أي مرض مزمن؟

١٤٤ - هل وزنك أفل من المعدل؟

١٤٥- هل وزنك أزيد من المعدل؛

١٤٦ - هل أخبرك الطبيب بوجود أوردة متضخمة في ساقيك؟

١٤٧- هل سبق لك اجراء عملية خطبرة؟

١٤٨- هل سبق أن حدثت لك أصابة خطير؟؟

١٤٩- هل غالبا ما تحدث لك حوادث صغيرة أو أصابات؟

. ١٥ - هل سبق أن عانيت من حالة في الغدة الدرفية؟

١٥١- هل تعانى من أنخفاض في نسبة السكر في الدم (هببوجسليكميا)؟

١٥٢- هل سبق لك عمل اختبار نسبة الجلوكوز؟

(L)

١٥٣- هل عادة ما تجد صعوبة كي تنام أو تستبر في النوم؟

١٥٤- هل تجد من المستحيل أخذ فدرة راحة منقظمة كل بوم؟

٥ ٩١٠ هل تجد من المستحيل عمل تمارين منتظمة يرمياً؟

١٥٦~ هل تدخن أكثر من ٢٠ سيجارة برمياً؟

١٥٧ - هل تشاول أكثر من تسعة فناجين من القهرة أو الشاي يومياً؟

١٥٨- هل تتناول عادة مشروباً كحولما مرتين أو أكنر بومياً؟

١٥٩ - هل سنى أن أجريت لك عملية نقل دم؟

١٦ هل سبق إخبارك بأن لا يتبرع بدمك؟

١٦١ - هل سبق لك تعاطى مخدرات؟

١٦٢- هل كثيراً ما تتعاطى أدرية بدرن تشخيص من الطبيب؟

١٩٢ هل سبق أن بعرضت تعرضاً شديداً للاشعاع؟

١٦٤- هل تتعرض أو تتعامل مع الكيماويات أثناء عملك؟

١٦٥- هل لك هوايات غير عادية قد نؤثر في صحنك؟

٠١٦٦ هل تقتسى في منزلك حبوانات عمر مألوفة (سلاحف، ثعابين، قرود... الحا

١٦٧- هل سبق إصابتك بالمرض أثناء سفرك للخارج؟

١٩٨ هل تستخدم حبوبا منومة؟

١٦٩ - هل تستخدم القبتامينات بانتظاء؟

۱۹۷ - هل سبق أن أصيب أحد أفراد عائلتك بالهبار عصبى؟ ۱۹۸ - هل سبق أن كنت تعاليج في أحد المستشامات النفسية (بسبب حد ابك)؟ ۱۹۸ - هل سبق علاج أحد أمراد أمرتك في أحد السنشفيات العطمة (١٠٠٠ أحصده)؟ (١٩١ - الله علاج أحد أمراد أمرتك في أحد السنشفيات العطمة (١٠٠٠ أحصده)؟

. . ٢- هل أنت حساس أو خجول حماً؟

٢٠١- هل أنت من عائلة خجولة أو حساسة؟

٢٠٢- هل من السهل إيذا ٥ شعورك؟

٣ . ٢ - هل بثيرك النقد دائماً ؟

٤٠٤- هل تعتبر شخصا سريع الغنسب؟

٥ ، ٢- هل دائماً يسيء الناس فهمك؟

(Q)

٢.٦- هل تحترس لنفسك دائماً حتى وأنت مع أصدقائك؟

٧ . ٧ - هل تفعل الأشياء دائماً باندفاع مفاجي ؟

٨ . ٢ - هل من السهل إزعاجك أو إثارتك؟

٩. ٧- هل تنهار إذا لم تحافظ باستسرار على التحكم في نفسك؟

. ٢١- هل المضايقات السغيرة تثير أعصابك وتجعلك غاضباً؟

٢١١ - هل بثير غضبك أن تجد من يخبرك بما عليك أن نفعله؟

٢١٢ هل غالبا ما يضابقك الناس أو يضروك؟

٢١٣- هل نقع في الغشب إذا لم تستطيع الحصول على ما تطلبه قرراً!

٢١٤- هل غالباً ما يسيبك هياج عنيف؟

(R)

٢١٥- هل غالبا ما تهتز أو ترتعش؟

٢١٦- هل تكون دائما ثائراً وشديد العصببة؟

٢١٧- هل تجعلك الأصوات المفاجئة ترتجف بشدة؟

٢١٨ - هل ترنعش أو تشعر بالشعف حيثما يصبح أحد في وجهاد؟

٢١٩- هل نخاف من الحركات المفاجئة أو التسوضاء أثناء اليل؟

٢٢ - هل غالبا ما تصحو من نومك بسبب الأحلام المزعجة؟

٢٢١ - هل تعاودك الأفكار المخبقة دائما؟

٢٢٢ هل غالباما بعتريك حوف مفاحي، بدون سب معفول؟

٢٢٢- هل غالبا مايتصيب العرق البارد من جسمك؟

«ورفد إجابة»

قائمة كورنل الحديدة للنواحي التصابية والسيكوسوماتية

تأليبسيف کيف برودمان، البرتج. اردمان ، مارولدج. ولف

تعسيريب وأعداد

الدكتور محمود السيد ابو النيل قسم علم النفس كلية الآداب جامعة عين شمس «١٩٩٥»

بيانات عامة عن المبحوث

الحالة ألاجتماعية:	تأريخ الاختبار:	*** **** **** ******	الأسسسية
عصد الأبسساء:	تساريسخ المسيلاد:		الجنس ذكر / أنشى
درجة تعلسه الأب	السيسسيرد		السئة الدراسية:
وظيمه الأب:	الترتيب الميلادي:		السقسسم:
درجة تبعيلييم الأم: .	اللؤهل الشعليسي: .		السكسلسيسة:
وظسيستاسة الأم:	السرظشيسفسة:		ا الحسامسيعسة ؛
. المرتب السلسهاري:	أسم جهبة العمل: ﴿		مى الىسىكىن:
مجموع دخل الأسرة:	مدد سنوات الخبرة:		عسند الأخسره

(Y)	(نعم)	رة م اليروا	(Y)	(تعم)	رائم الدزال	(%)	(تعم)	رقم الدوال	(४)	(نعم)	اد
= G		٨٨	t2	£2	09	· C	Z	7.	A	P2	T
= .	211	44	≒ '	=	٦.	42	. =	71	=	=	
=	=	1.	=	ts.	11	12	, 127	41	=	22	
=	=	41	£76	=	77			rr	=	F=	l
==	, an	9.7	, 200	2.2	74	est	=	42	=	! = .	
=	=	94	=	giority.	16	=	=	70	=		į
12	::	18	द्य	25,	70	::	222	177	==	-	+ + + +
=	irg	90	2.7	81-	77	23	p#	147	53	=	
==	127	12	#1	222	٦٧	225	tia	TA	=	FE	
TC:	ts.	44	===	123	۸۲	23	34	4.4	=	157	
RI .	£7	4:	× E	7.1	79	=	git	٤.	=	=	
to to	pri	1	PH .	83	٧.	tz	=	13	=	=	I
42	. 52	١.,		e.	٧١	:=	53	24	= 13	=	į
Es	=	1.1	=	472	٧٢	51	=	24	=		
es i	B	1.4	27	RI	۷۳	100	_	33		p=4	
-	=	1.4	ns.	202	٧٤	62	===	160	=	-	ı
= н	=	1.4	=	27 1	٧٥	814	=	27	=	1 EES 1	
ше .	22.	1.0	=	=	۷٦	== :	=	٤٧		·=	
22	22	1.7	==	tes	YY	as.	=	٤٨	=	=	I
22	22	1.4	2.3	==	٧٨	rs D	m	64	t.#	=	
ET.	=-	1.4	=	===	٧٩		15.	٥.	==	#	
=	22	1.9		**	۸.	=	==	10	222	=	ĺ
•	n	11.	F F	P***	٨١	٠.	¥	OY	F	100	l
ب يه	121	111	\$12	=	۸۲	general and	. ==	or	· es	==	I
22	# 2	111	÷.,	ء د	۸۳	-#	22	02	t:	12	ļ
=	r:	111	E.,	**	٨٤	#.	THE	00	, Fr		ľ
7.8	4	112	=	F.A.	٨٥		==	٥٦	· ·	57	ľ
=	. .	110	-		17	==	=	٥٧	=	72	ľ
=	42	113	m;		AV	15	==	٥٨	72	=	ľ

								:		(י ווייוני (
I	(2)	(نعم)	را. السوال	(2)	(نعم)	رقع السائل	(남)	(نعم)	وقع ايــزال	(7)	(نعم)	ردر السوال
	72	==	t 3	=	₫.	۱۷٦	-=	79	117	=*	<u></u>	114
	= Q	<u>-</u> ·	ا۔ ۲	==	:	144		, -	۱٤٧	1		١١٨
	15.	=-	۲.	<u>-</u>	\$E	۱۷۸		ì.,	۱٤٨	=-	1 +-	114
	· =	= .	7 1	==	25 ,	174		;=	164	-	. =	14.
	FE2	=		= .	=	١٨٠		=	10.	d rep No.	\$**	111
	=	=	r1.		=	۱۸۱	1	. ==	101	77g T		177
	=	#;	411	,	:.3	۱۸۲		=-	101	r*i		141
	=	3	114		- <u>:</u>	141		131	۱۵۳	· J	.l	147
	=	122	1.5	== N.f	' 13	347		· =	101	==	51	١٢٥
	=_		317	N	. ==	۱۸۰	; ===	==	١٥٦	tr.	m	144
	₽		710	Ever*	**	۲۸۲	141	=	١٥٧	ı* 1'	.2	144
	177	= '	217	. \$	PI.	۱۸۷			١٥٨	12	-	144
	Greek No. of	; ;=	714		<u> </u>	۱۸۸			١٥٩		<u> </u>	144
	122	=	114	m.	, 200	۱۸۸	2	=	17.	1	<u>.</u>	18.
	ts .	E ·	414	F:-	rt.	14.			171	825	==	141
	200	=	44	, 0	<u>=</u>	141	-13	20	177	===		144
	=	ta	141	<i>p</i> .	==	147	.4	;	174	±4	79	144
1	2	ini	41.4	, 5	=	145		\$ 4	176	۳ K	_	172
	=	7.	777	; -	7	142	- 42	i.	170	£.		١٣٥
				-	.,	140	•	ia.	111	er.		144
		İ		2"	,**	147	Îma	2.2	177	į m	22	140
			'			147	:.2	11	۱٦٨	ta	_	۱۲۸
•				<u>.</u> .	•	144		ån	174	- 16-		۱۳۹
		-				144		. =.	١٧.			12.
	!			_		۲.		. 9	۱۷۱	.		111
				 		۲ ۱	M	. 24	141	÷.	ļ	١٤٢
				!	-	1 1	''i		۱Y۲			1,1,1
	ļ	j.		-		۲r	.!	žer.	۱۷٤			VL:
			į	!		۲.٤	:	<i>:</i>	۱۷٥	74	_	126
		·										



مقسياس تنسيي لفهروم السيذات

وليم فيتس

ترجبة واعداد صفوت فرج ـــ سهر كامل

ستجد نيما يلى مجموعة من العبارات مصاغة كما لو كاتت على لسائك وهى معده لمساعدتك على وصف نفسك من وجهة نظرك الشخصية ، تكرم بالإجابة عليها كما لو كنت تصف نفسك لنفسك وليس لاحد آخر ، اترا كل جملة بعناية ثم أختر أكثر أجابة تنطبق عليك من الإجابات الخمس المبينة ، وضع دائرة حول رقم هذه الإجابة على البسار ، لاتترك أى جملة ، أجب عليها جميعا ، وضع الدائرة حول رقم الإجابة التى تنطبق عليك .

```
٣.
                 ۲
                               ۱ ــ صحتی کویسه قوی ، ، ، ، ، ،
     ٤
           ٣.
                 ۲
                           ۲ ـ انـا جـذاب ، ، ، ، ، ، ، ، ۲
                          ٣ ــ انسا شخص مهرجسان ، ، ، ، ، ، ، ، ،
     ٤
           ٣
                       1
                          ٤ ــ انسا مهــذب . . . . . . . . . . . . .
     [ξ]
           ۳,
                           ه ــ انــا المين . . . . . . . . . . . . . . . . .
     ٤
           ٣.
                          ۲ ـ انسا شخص سیء ۲ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ۲
           ٣.
                 ۲
                       1
           ٣.
                 ۲
                         ۷ ــ انسا سرح ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰
     ٤
                       ٨ ـ انسا هادىء وآخذ الأمور بيساطة ، ، ، ١
     ٤
           ٣.
                 ۲
                            ٩ ـ انسا بدون قيمة ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
     ٤.
           ٣
                 ۲
                       -1
                          ۱۰ --- عیلتی دائها جنبی نی ای مشکلة ۰ ، ۰ ۰
     ξ.
           ٣.
                 ۲
                        ١
                          ۱۱ ـــ انـــا واحد من عيلة بسعيده . . . . . . .
     ξ
                      ١٢ - أصدقائي لايثقون فسي ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ١٠
           ٣.
                 ۲
     ξ
           ٣
                 ۲
                         ١٣ ــ ائــا ودود ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
                       ١٤ - انسا محبوب من الرجال . .. . . . . ١
     ξ,
           ٣
                 ۲
                       ١٥ - ما اشغلش بالى باللى بيعملوه الناس ٠٠٠ ١٠
     3
           8
                 1,
     ξ.
                 J,
                       ١١١ - لاأتول الصدق دائيا ما مد ما مد ما مد ما مد ما
           Ĭ,
٥
```

```
أير صحيح غالبسا
    بحيصة غالب
                          ١٧ - أحيانًا أثور وأغضب ، ، ، ، ، ، ، ، ،
          ۳,
                ۲
     ٤
          ۳,
                ۲
                         ١٨ ــ احب أن أبقى نظيف وفي أحسن هيئة . .
                         ١٩ - انسا مليان اوجاع والام ٠٠٠٠٠٠
                ۲
     ٤
          ٣
                          ٢٠ ــ انسا شخص عليل ٠٠٠٠٠٠ انسا
     ٤
          ٣.
                ۲
          ٣.
                          ۲۱ ــ انسا شخص متدین ، ، ، ، ، ، ، ، ،
     ٤
                          ۲۲ ــ الخلاقياتي دون المستوى ٠٠٠٠٠
           ٣
                          ٢٣ ــ اخلاقــي ضعيفة . . . . . . . . . .
     ٤
           ٣.
                         ٢٤ ــ أتدر كويس أتحكم في نفس ٠٠٠٠٠
     ٤
           ٣.
                 ۲
                         ٢٥ ـ اتـا حقود . . . . . . . . . . . . . . .
           ۳.
     ٤
٥
                              ٢٦ ــ النا مهووس ١٠٠ ، ١٠٠ ، ٠٠٠
          ٣.
                          ۲۷ ـ انسا مهم في نظر عيلتي واصحابي ٠٠٠
     ٤
           ٣.
٥
                         ۲۸ ـ محدش من عیلتی یحبنی ، ، ، ، ، ،
     ξ
           10
                          ٢٩ ــ السعر أن عيلتي لاتثق ني . . . . . .
     ٤
                 ۲
٥
                         ٣٠ ـ انسا محبوب مسن النساء ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
      ٤
٥
                         ٣١ ــ انسا ثائر على العالم كله ٠٠٠٠٠
     Έ
                 ۲
                       ٣٢ - صعب على أي أحد أن يصاحبني . . . ٢
     Έ,
                 ۲
                          ٣٣ _ سامات آفكر فلي حسامات وحشية
                       *
           ٣.
                 ۲
                          ٣٢ - ساعات اللها اكسون مثنس ميسوط
                          أحس بالضياع ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
      ξ
           ۳.
                 ۲
O
                           ٣٥ _ لاانسا تخين ولاأنسا رنبع . . . . . . .
      ٤
                       ٣٦ ـ انا راضي بشكلي كده . ، ، ، ، ، ، ، ١
      Έ
           ٣.
                           ٣٧ - ياريت اقدر اغير بعض اجــزاء جسمى . .
      Έ
           ۳.
                           ۳۸ - انسا راضی باخلاتی وسلوکی ، ، ، ، ۰
      ٤
           ٣.
                 ۲
                       ٣٩ ــ انسا راضي بعلاقتي بربنا . . . . . . . ٣٩
      ٤
           ٣.
                 ۲
                           ٠٠ ـ لازم ازود من ذهابي لبيوت الله . . . .
                 ۲
      ٤
            ٣,
                           ٤١ ـ انسا راضي بحالي ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
      ί
           ۳,
                 ۲
                           ٢٤ ـ انا كده لطيف وكويس . . . . . ٢
      £
            ٣.
                 ۲
                      4
                           ٣٤ ـ باحتقر نفسي ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
      Έ
            ٣
                 ۲
                       }} ــ أنــا راضي بعلاقاتي العائلية . . . . . . . .
      ξ''
            ٣.
 ٥
                           ٥ ٤ ــ انسا فاهم عيلتي كويس توى ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
      ξ
            ٣
                  7
                      . 1
 ٥
                           ٢٦ ــ لازم اثق مي عيلتي اكثر من كده ه: ١٥، ١٥، ١٥، ١٥١
            ĭĭ
                  χ,
      ξ.
                       Y
 ٥
                           ٧٤] ــ أنــا اجتماعي على لايا ماكتنت أحين ره ره ره
      [ξ]
                  X.
                       1
            М
```

```
٢
                          ٨٤ _ دائما احاول اكون بصدر سرور الناس من
     ξ
     ٤
           ٣
                ۲
                                غير المراط ، به، ، به ه. ١٠ ٠ ٠
     ٤
                          ٩} _ انسا سيء من وجهة نظر اجتماعية ٠٠٠
                 ۲
     $
                 ۲
                           ξ
           ٣
                 ۲
                           ٥١ _ احيانا اضحك من نكته بذيئة ، ٠ ٠ ٠ ٠
O,
                           ٥٠٠ ـ لا انسا طويل قوى ولاتصير توى ٠٠٠
     ٤
           ٣
                 ۲
                       ١
     ٤
                           ٥٣ ــ مش حاسس اني على ما يرام ٠٠٠٠
           ٣
                 ۲
                       ١
     ٤
                 ۲
                           ١٥ ـ احب اكون جذاب اكثر عند الجنس الآخر .
                       ١
                           ٥٥ ــ انـا متدين زي ماكنت احب ٠٠٠٠
     ξ.
           ٣
                 ۲
                       ١
     3.
                          ٥٦ ــ احب ابتى موضع ثقة أكثر من داوتت ٠٠٠
           ٣
                 ۲
                       ١
     ٤
           ٣
                          ٥٧ _ مش لازم اكــنب كثير بعد كده . . . ٠
                 ۲
Ō.
      ٤
           ٣
                 ۲
                          ۸٥ _ انسا ذكى وذكائى مناسب جدا ١٠٠٠٠٠٠
ō
                           ٥٥ _ لست الثلخص الذي كنت احب أن أكون ،
ö.
      ξ
           ٣
                 ۲
                       1
                         . ۲ ـ كان نفسي ماابتاش سهل وطوع كده ، ، ،
      ٤
            ٣
0
                 ۲
                       ١
      ٤
           ٣
                          ٦١ ــ بأعامل (أو كثت بأعامل) والدى كما يجب .
٥
                 ۲
                       1
      ٤
           ٣
                 ۲
                          ٦٢ _ انا حساس لحاجات كثير من اللي بتقولها عليتي
o
                       1
٥
      ξ
           ٣
                 ۲
                          ٦٣ ــ لازم احب عيلتي أكثر من كده ٠٠٠٠٠
      3
            ٣
                          ٢٢ ... انا راضي بطريقتي مي معاملة الناس ٠٠٠
٥
                 ۲
                         ٥٠ ـ لازم اكون مؤدب اكثر مـن كده ٠٠٠٠
      ٤
           ٣
                 ۲
                          ٢٦ ـ لازم انسجم اكثر مع الناس التانية . . .
      ξ
           ٣
                 ۲
      ٤
            ٣
ø
                 ۲
                           ٧٧ _ أحيانا أتكلم في سيرة الناس (أغتابهم) ٠٠٠
٥
      ٤
           ٣
                 ۲
                           ٨٨ ـ ساعات احس اني عاوز اسب واشتم ٠٠٠
      ٤
           ٣
                 ۲
                           ۲۹ ـ باعتنی جدا بجسمه ، ۰ ۰ ۱۰۱ ۰ ۰
D
                          ٧٠ ـ باحاول اعتنى بهظهرى مد ٠٠٠٠٠٠٠
o
      ٤
           ٣
                 ۲
      ٤
           ٣
                 ۲
                          ٧١ _ انا خايب خالص مي الأعمال اليدوية ٠٠٠
                       1
                       ٧٢ _ أنا عايش مي حياتي العادية حسب معتقداتي ١
      Έ
           ٣
                 ۲
      ٤
           ٣
                       ٧٣ _ بمجرد ما اغلط على طول أرجع عن غلطى ١٠
                 ۲
ø
      ξ
           ٣
                 ۲
                         ٧٤ _ ساعات اعمل حاجات وحشه توى ٠٠٠٠
                       ١
     ٤
           Ľ
                 ۲
                         مى _ أتدر لآخذ بالى من تنسى لتى أى وتت . .
                      W
```

```
٣.
     ٤
                          ٧٦ ــ التانيب بسهولة ويدون غضب ٠٠٠
                          ٧٧ ــ باتصرف من غير ما المكر قبلها ٠٠٠٠
                          ٧٨ - بحاول اتصرف بنزاهة مع عيلتى واصحابي
                          ۷۱ ـ باهتم كويس هوى بعيلتي . . . . . .
                      ٨٠ ــ كلام والدى (كان) له السمع والطاعة ٠ ٠ ١
                          ٨١ ... دائما أحاول مهم وجهة النظر الأخرى ٠ ٠
                         ۸۲ ـ علاقتی کویسة بالناس ، ، ، ، ، ، ، ،
                 ۲
                          ٨٣ ــ مش سهل اسامح ، ، ، ، ، ، ، ، ،
     ٤
                 ۲
                         ٨٤ ... يهمني قوى ابقى الكسيان في أي لعبة ، ، ،
     ٤
           ٣
                          ٨٥ ـ باحس اني على مايرام معظم الوقت ٠٠٠٠
           ٣
                 ۲
                          ٨٦ ... اثا مش لعيب لا عنى الرياضة ولا عنى العاب
                        التسسالي ور د روا روا د د د وا اوا د
٥
     ٤
           ٣
                 ۲
                          ٨٧ ــ تومي تليل . . . . . . . . ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
     ξ
           ٣
                 ۲
                          ٨٨ ــ باعمل المضبوط غالبا ، ، ، ، ، ، ٨٨
                 ۲
     ξ
           ٣
٥
                          ٨٩ ــ ساعات الجا للوسائل الملتوية . . . . .
      ٤
                 ۲
                          ٩٠ _ مش سهل على الالتزام بالمعايير الأخلاقية
                          ٩١ ـ باحل مشاكلي بسهولة ، ، ، ، ، ، ،
٥
                          ۹۲ ــ دائما اغير رأيسي ، ، ، ، ، ، ، ،
     ٤
                          ٩٣ _ دائما احاول أهرب من مشاكلي . . . .
           ٣
     ξ
                          ٩ ٤ ــ بأعمل نصيبي من شعل البيت ، ، ، ، ، ،
     ٤
                          ٩٥ ــ باتخانق مع أفراد عيلتي ، ، ، ، ، ، ، ،
     ٤
           ٣
                          ٩٦ -- دائما باخيب ظن عيلتي ، ، ، ، ، ، ،
     ٤
                          ٩٧ ــ كل واحد أعرفه الانتى نيه ميزة معينة .٠ ٠ .٠
     ٤
                          ۹۸ ــ مش سهل ارتاح مع الناس ۲۰۰۰ ۰۰۰
     ٤
     ξ
                      ٩٩ ــ صعب على انى اتكلم مع غرباء ٠ ٠ ٠ ١
                 ۲
                      ١٠٠ - احيانا اوجل عمل اليوم الى الغد ٠٠٠٠ ١
     ٤
           ٣
                 ۲
```

العبر:

النوع (ذكر ــ انثى)

الاسم

٠ <u>٠</u> <u>٠</u>

1
ية الكي تنطيق
طی رّتم الا جاء
فع د انوة م

•	•	t	•	•	٠	•	٠	•	•	٠	•,	•	•	٠	•	٠	٠	•	•	•	•	•	•	•	
-	~	~	÷	~	_	•	*	_	,	_	ë			~		_	•	~	_	•	_		-	•	1
4	4	٦	4	4	-1	ч	4	4	4	4	4	4	4	-	-	·	-	4	4	4	-			_	رتم الاساك
4	-	4		-	-	m	4	7	_ ~	4	4	_				_	_	_	_	•			7	7	15,
	-	_	_	_	_	_		•	•		-	_		_	_	_	_	_	_	_	_	-	-1	4	
											-										_	_		-	F
1::	\$	*	*	2	:	2	7	4	**	•	*	*	Υ×	7	*	3.4	7.7	7	<u>}</u>	*	**	¥¥	44	**	رخم الميت
		•	٠	۰.		•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•		
_	-	*	~	^	^	_	~	~	~	•	~	~	~	~	r	-	*	-	•		•	~	~	^	Ī.
1	4	4	4	4	٦	٦	4	7	7	7	4	4	4	•1	4	٦	-4	4	4	4	4	4	4	4	ونم الاجاسة
1	1	-	4	4	7	-	-	1	7 1	-	1	7	7	-	1	7	7 _	7	7	7	7 1	7	-1	4	
7	7,	_ ·	41	5	<u>.</u>	٠	٠,	7.1		٠,	3.1	17		-4		•	•	•	•	•	•	•	• 1	:	E
Ļ					_			_			_	_	_		_	_		_	_	•	_	1	-		رم ال
•	٠	٠	•	•	٠	W	٠	•	•	٠	٠	•	٠	•	•	•	•	٠	٠	٠	0	•	• '	•	
^	~	۳	*	~	7	•	•	•	m	^	*	•	~	•	^	•	•	•	M	•	•	•	•	•	وم الاعاب
-	4	4	4	7	4	7	4	4	4	н	4	4	4	٦	4	٦	4	4	4	4	٦	4	4	4	, L Y
-	-	-1	4	-4	-	-1	-	4	-1	4	٦	7	7	4	4	7	4	4	-	4	4	4	4	4	ુ
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	_		-	_	-	-	-	-	_	
:	5	\$	۲٧	5	•	2	7	13	2	÷	2	7	7	7	7.	7	77	77	7.7	7	11	4.1	14	1.1	ح الن
•	5 ,		,	•	ó	ъ	٠	٠.	•	٠	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
_	_	~	~	~	^	_		~	_	À	~	~	_	,	~	_	_	~				"			ا بر
-	4	4	н	4	7	4	٦	٦	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	ત	1	4	4	-1	4	رم الا حامة
7	4	4	-1	4	4	4	~	. 4	4	-	-1	4	4	4	4	4	-	4	4	4	4	4	4	4	
_			_	-	-	-	-		-				-		٠,	-	-	-	٠,	۰.			۰.	_	
7	_	-	77		_	_	_	. 14		_	_	_	_	_	_										نج ال

المالة الاحتامة : المجارة : المحارة :



اختبار الامراض الجلدية من إعداد الباحثة

تعليمات الاختيار:

فى الصفحات الآتية مجموعة من الأسئلة التى تتعلق بالأمراض الجلدية الذى تعانى منها والمطلوب منك الاجابة بصدق علماً بأنسه لا توجد إجابة صحيحة أو خاطئة على أى من هذه الامثلة .

فالسؤال الذى ينطبق عليك أجب عنه بنعم والسؤال الذى لا ينطبق عليك أجب عليه بلا

مسلسل	العبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لغم
١	بنحس إنك عاوز تهرش جلدك قبل ما يظهر عليه أى بقع أو علامات للمرض ؟	
۲	بتلاحظ وجود بقع أو ورم في تفس المكان الذي قمت بالهرش فيه من قبل ؟	
٣	بتحس إنك عاوز تهرش لحد ما تعور نقسك ؟	
	بتحس إنك عاوز تهرش من غير ما تقرب منك حشره مثلاً ؟	
٥	بتلاقى إن شكل الجلد ولونه بيتغير لما بتتعرض للشمس أو الحرارة؟	
*	بتلاقى إن فيه ورم بيحصل في الجلد بمجرد ما نتعرض للبرد ؟	
٧	بتلاحظ إن لون الجلد بيتغير لو لمست حاجة زى جمام حيوان أو نبات معين أق مسادة كيميتالبة أو	
	لبست بعض إكسسوارات ؟	
٨	بتلاقى إن في بقع حمراء ووارمه شكلها وحجمها ومكاتها مختلف ٢	
4	بتلاقى إن في حبوب بتظهر فوق البقع الحمراء ؟	
1.	بتلاقی إن البقع بتختفی خلال ۲۶ ساعة ۲	
11	بتحس إن شيكِل إلجلد ولمونه بيتغير لما بتأكل أكل معين ؟	
11	بتظهر عندك حبوب في أماكن معينة من جعامك ؟	T
۱۳	بتلاقى إن الحبوب يتكتر وتوثرُث ؟	
11	بتلاحظ إن الحبوب والبقع لما بتهرشها بيخرج منها ماء أو صديد ؟	
10	بتلاقى إن عندك أماكن خشنه لوتها أحمر ؟	
17	بتشعر إنك عاوز تهرش في الأماكن الخشنه بشكل شديد جداً لحد ما تعور نقمك ؟	
۱۷	يتلاقى إن عندك بقع أو رقع سميكه (تخينه) ومشققه ؟	
۱۸	بعد ما بتتعالج من الإكريمه أو بتختفى بتترك أثر (لون الجلد يصبح غامق).	-
19	يتلاقى إن في أجزاء سميكه في جلدك لونها أحمر ؟	
٧.	بتظهر عندك رقعه جلدية في أماكن حتلك فيها إصابة أو إتجرحت فيها أو عملت فيها عملية قبل أ	
	كده ؟	<u> </u>
41	بتلاقى إن عندك قشره أو كتل قشرية سميكه في فروة المرأس ٢	
7 7	بتلاقى إن فيه إحمرار في المفاصل وخصوصاً مفاصل اليدين والقدمين ؟	
14	بتلاقی إن اظافرك نتمو وتكبر بشكل سريح ؟	
Y£	بتلاقى إن فيه وجع شديد في الأماكن المصابة بالصدفيه ؟	
40	بثلاقي إن فيه تشوه في شكل الأظافر ؟	
77	تلاقى إن فيه قشور لونها قضى أو أبيض منتشرة فوق الأماكن المصابة ؟	
YY	تلاقی إن فيه إحمر ار في جلدك معاه هرش ؟	
٧٨	تحس بالم شديد يسببنك إعاقة عن الحركة السهلة أحياتاً	1

جامعة عين شمس كلية الآداب قسم علم النفس

مغمصوم السذات

لحى مرضى الجلد السيكوسوماتيين

بكث مقطم من



سحر على طه على جزر

للحصول على درجة الماجستير في الآداب



أ.د محمد محمد سبد خليل

أستاذ علم النفس بكلية الآداب جامعة عين شمس

القاهرة ٢٠٠١

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الله الحمى خلقكم من جعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء وهو العليم القدير

صدق الله العظيم

(سبورة الروم آية ٤٥)

إهداء

إلى أبي

الذى أعطى وما زال يعطى عطاءا بلا حدود ، عرفانا بفضله وجهده لعلنى أكون قد حققت بعض ما يتمناه. جزاه الله عنى خيرا

جامعة عين شمس كلية الآداب

اسم الطالبة: سحر على طه على جزر.

الدرجة العلمية : ماجستير.

القسم التابع له : فسم علم النفس.

أسم الكلية : كلية الآداب.

الجامعية : عين شمس.

سنة التدرج: ١٩٩١.

سنة المنح: ٢٠٠١.

رسالة ماجستير

اسم الطالبة: سحر على طه على جزر.

عنوان الرسائة : مفهوم الذات لدى مرضى الجلد السيكوسوماتيين.

اسم الدرجة : ماجستير.

لجنة الإشراف

١- أ.د./ محمد محمد سيد خليل أستاذ علم النفسس بكلية الآداب جامعة عين شمس.

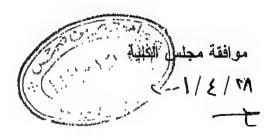
تاريخ البحث ۱۱ / ۷ / ۲

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ ٩ / ١ / ٠ . >

ختم الإجازة

موافقة مجلس الجامعة / /



شكر وتقدير

أتقدم بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان إلى أستاذى ومعلمى الأستاذ الدكتور / محمد محمد سيد خليل والذى قام بالإشراف على هذا البحث فقد تعلمت منه أمانة الكلمة واحترام أصول البحث العلمى الدقيق كما أحاطنى بصداقته العلمية والإنسانية فله الفضل الأول والأخير في إخراج هذا العمل المتواضع فله منى أسمى معانى الشكر والتقدير وأدعوا الله أن يكون حليفه في مسيرته العلمية.

كما أتقدم بخالص شكرى وامتناني إلى أستاذتي الدكتورة / إيماز، محمود القماح والتي تعلمت على يديها الكثير من علمها وخلقها فلها منى خالص شكرى وامتناني.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور / محمود السيد أبو النيل فقد أحاطنى بأبوته الحنون وعطائه الموسوعى وقد شرفنى بمناقشته لى فعسانى أن أحقق بعض ما يتمناه.

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / محمد هاشم بحرى أستاذ الطب النفسى بجامعة الأزهر على تشريفه لمناقشة هذا البحث المتواضع.

كما لا أنسى أن أتقدم بخالص شكرى وتحياتى إلى الدكتور / أحمد صفوت استشارى الأمراض الجلدية بمستشفى الحوض المرصود والذى ساعدنى في النواحى الطبية والعلمية الخاصة بموضوع البحث فله منى جزيل الشكر وتمنياتى له بدوام الصحة جزاه الله عنى خيرا.

كما أتوجه بالشكر إلى الأطباء العاملون بمستشفى الحسوض المرصسود على حسن تعاونهم معى.

كما أتقدم بالشكر إلى كل من ساهم من قريب أو بعيد في إخسراج هدا العمل المتواضع .

و أتقدم بخاصل شكرى وتمنياتي بالشفاء العاجل لكل المرضي الذين قامت من أجلهم هذه الدراسة.

وأخيرا لى كلمة فى هذا الموقف أتقدم بها إلى أسرتى التى ظلت بجلنبى وتحملت معى الكثير فلها جزيل شكرى وحبى وإعزازى.

فائمة الممتويات

رقم الصفحة	الموضوع
(ب-ج)	تمهيد
(7)	شكر وتقدير
(هــــ-و- ز-ح)	قائمة المحتويات
(طــــی)	قائمة الجداول
(ك)	قائمة الأشكال
	الفصل الأول تحديد المشكلة وأهميتها وأهدافها
0-7	مقدمة
9-4	تحديد المشكلة
14-1.	أهمية الدراسة
١٢	أهداف الدراسة
	الفصل الثانى الإضطرابات السبكوسوها تية"
11-12	العلاقة بين النفس والجسم
44-1Y	تعريف الأمراض السيكوسوماتية
40-45	تاريخ تطور البحث في مجال السيكوسوماتيك
77-70	النظريات الني فسرت الإضطرابات السيكوسوماتية

79-77	النظريات البيولوجية
47-4.	النظريات السيكولوجية
٣٣-٣ ٢	دور العوامل الجسمية فسى نشاة الإضطرابات
	السيكوسوماتية
70-77	دور العوامل الوراثية في نشأة الإضطرابات
	السيكوسومائية
79-70	دور العوامل المناعية في نشأة الإضطرابات
	المسيكوسوماتية
24-43	دور الضغوط في نشأة الإضطرابات السيكوسوماتية
***	العلاقة بين الطفــــل – الأم ودورهـــا فـــى الإصابـــة
17-11	بالأمراض السيكوسوماتية
027	دور الإنفعال في نشأة الإضطراب السيكوسوماتي
	فشل وظائف الأناكما تظهر فـــــــى أحـــــــــــــــــــــــــــــ
04-0.	السيكوسوماتيين
08-04	تشخيص الإضطرابات السيكوسوماتية
04-00	الميكانيزمات الدفاعية في الإضطرابات السيكوسوماتية.
74-01	الأمراض السيكوسوماتية والهستيريا التحولية
	الغصل الثالث "مغموم الذات"
19-10	مفهوم الذات
Y1-Y.	وظائف مفهوم الذات
Y0-YY	خصائص مفهوم الذات
٧٩-٧٦	أنواع مفهوم الذات

	-j-
AY-Y9	صورة الجسم ومفهوم الذات
ለ ٦- ८ ٣	الجلد ومفهوم الذات
9	تركيب الجلد
	وظائف الجلد
98-9.	الوظائف البيولوجية المجلد
97-98	الويظائف النفسية للجلد
197	اضطرابات الجلد السيكوسوماتية
1.7-1.1	الإرتيكاريا
111-1.4	الإكزيما
171-110	الصدفية
	•
	الفصل الرابع "الإطار المنهجي"
۱۲۳	الغصل الرابع "الإطار الهنشجي" مقدمة
174 175-174	
	مقدمة
178-178 170-178 180-170	مقدمة
178-178 170-178 180-170	مقدمة
178-178 170-178 180-170	مقدمة
178-178 170-178 180-170 180-180	مقدمة
175-177 170-175 170-170 170 180-170	مقدمة
175-177 170-175 170-170 170 180-170	مقدمة خطة البحث فروض الدراسة عينة الدراسة عينة الدراسة أدوات الدراسة مقياس تنسى لمفهوم الذات مقياس الأمراض الجلدية "إعداد الباحثة" .

الفصل الخامس "نتائج الدراسة ومناقشتما"

177-170	المفرض الأول	
177-177	الفرض الثاني	
177-177	الفرض الثالث	
179-177	الفرض الرابع	
174-174	الفرض الخامس	
140-144	الفرض السادس	
١٨٥	الفرض السابع ٢٠٠٠،٠٠٠، الفرض السابع	
190-171	در اسة حالة الإكزيما	
7.8-197	دراسة حالة الصدفية	
711-7.0	در اسة حالة الإرتيكاريا	
717	صورة إكلينيكية مجملة	
710-717	الخاتمة	
777-777	المراجع العربية	
747-777	المراجع الأجنبية	
YWV-YW £	ملخص الدراسة العربي	
Y	ملخص الدراسة الأجنبي	
7 5 7	الملاحق	
	ملحق (١) قائمة كورنل الجديدة	
	ملحق (٢) مقياس تنسى لمفهوم الذات	
	ملحق (٣) مقياس الأمراض الجلدية (إعداد الباحثة)	

قائمة الجداول

. 14	-
البيان	جدول ب
	رقم
	(1)
والأمراض السيكوسومانية.	
	(٢)
متغير التعليم.	(')
يوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حييث	(٤)
متغير الحالة الإجتماعية.	
يوضح صدق اختبار تنسى باستخدام طريقة الإتساق الداخل.	(°)
يوضىح ثبات اختبار تنسى باستخدام طريقة التجزئة	(٢)
يوضح ثبات المقاييس الفرعية لمقياس الإضطرابات الجلدية.	(٧)
	(٨)
	(9)
	, ,
	(1.)
	` ′
	(11)
	(11)
	` ′
	(17)
	يوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حيث النوع. يوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حيث متغير التعليم. يوضح خصائص العينة التجريبية والضابطة من حيث متغير الحالة الإجتماعية. يوضح صدق اختبار تنسى باستخدام طريقة الإتساق الداخل. يوضح ثبات اختبار تنسى باستخدام طريقة التجزئة الوضعة.

	الإرنيكاريا والضابطة وقيمة ت ودلالتها.			
177	يوضىح الفروق فى أبعاد قائمة كورنل للنواحى العصابية والسيكوسوماتية بين عينتى الإرتيكاريا والضابطة وقيمة			
	ت، ودلالتها.			
179	يوضح الفروق في أبعاد مفسهوم السذات يسن عنيتسي			
	الإكزيما والضابطة وقيمة ت ودلالتها.			
179	يوضيح الفروق في أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابيــة			
	والسيكوسوماتية بين عينتي الإكزيما والضابطة وقيمة ت			
	ودلالتها.			
١٧٣	يوضىح الفروق في أبعاد مفهوم الذات بين عينتي الصدفية	(YY)		
	والضابطة وقيمة ت ودلالتها			
١٧٤	يوضىح الفروق في أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابيــة	(۱۸)		
	والسيكوسوماتية بين عينتي الصدفية والضابطة وقيمة ت			
	ودلالتها.			
۱۷٦	يوضع الفروق في أبعاد مفهوم الذات بين عينتي			
	الإرتيكاريا والصدفية وقيمة ت ودلالتها.			
١٧٧	يوضىح الفروق في أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابية			
	والسيكوسوماتية بين عينتى الإرتيكاريا والصدفية وقيمــة			
	ت ودلالتها.			
149	(٢١) يوضح الفروق في أبعاد مفهوم الدات بين عينتى			
	الإرنتيكاريا والإكزيما وقيمة ت ودلالتها.			
141	يوضىح الفروق في أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابيـــة			
	والسيكوسوماتية بين عينتى الإرتيكاريا والإكزيما وقيمــة			
*** *** ** ** ** **	ت ودلالتها.			
111	يوضىح الفروق في أبعاد مفهوم الذات بين عينتي الصدفية			
	والإكزيما وقيمة ت ودلالتها.,			
١٨٤	يوضح الفروق في أبعاد قائمة كورنل للنواحي العصابيـــة			
	والسيكوسوماتية بين عينتى الصدفية والإكزيما وقيمة ت			
	ودللاتها.			

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	البيان	الشكل
٨٩	يوضح طبقات الجاد	(١)
1.12	يوضح مرض الإرتيكاريا	(٢)
11.	يوضنح مرض الإكزيما	(0) (1) (7)
117	يوضح مرض الصدفية	(r) , (v) , (⁽)

الفصــــل الأول تحديد المشكلة وأهميتما وأهدافما

- مقدمة
- تحديد المشكلة
- أهمية الدراسة
- أهداف الدارسة